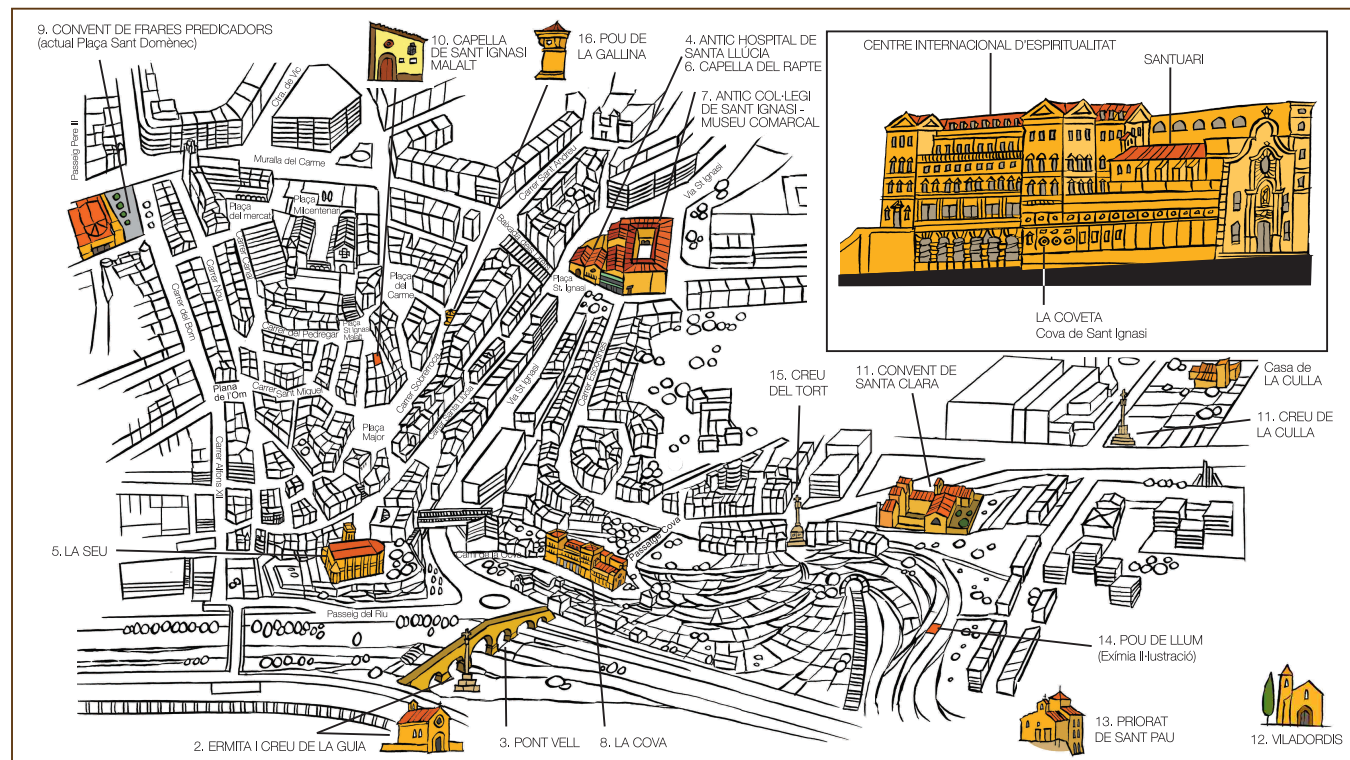


INDRETS SITUATS AL PLANOL DE MANRESA



DISENY GRÀFIC / IL·LUSTRACIÓ: JAUME GUBIÑAS 2015_1

QUÈ HI HA A LA COVA DE SANT IGNASI?

1522, IGNASI DE LOIOLA A MANRESA, L'HOME DEL SAC.

QUI ERA IGNASI DE LOIOLA?



De camí, passà pel monestir de Sta. Maria de Montserrat. D'aquí, anà a Manresa on visqué durant onze mesos, que foren decisius en la seva transformació espiritual. Segons ell mateix relatà, fou en aquesta ciutat on tingué les experiències místiques i espirituals que l'inspiraren en la redacció de la seva obra principal: Els Exercicis Espirituals. Finalment s'embarcà a Barcelona i anà a Terra Santa. De retorn, decidí estudiar. Primer a Barcelona i després a Alcalá de Henares i a Salamanca, fins que fou empresonat per la Inquisició. Continué els estudis a París on formà un grup de deu companys que es proposaren, en el termini d'un any, anar a Terra Santa i esdevenir missioners. I si això no fos possible, es posarien a les ordres del Papa. Un cop ordenat sacerdot, i davant la impossibilitat d'anar a Jerusalem, es posaren al servei del Papa Pau III. Al 1540 varen fundar la Companyia de Jesús, i Ignasi en fou escollit el primer superior. Continué com a tal fins a la seva mort, esdevinguda el 1556, quan tenia 65 anys. L'any 1609, el Papa Pau V el va beatificar. I el 1622 fou proclamat sant.

QUÈ VA FER?

A partir de les experiències tingudes a Manresa, va escriure el llibre dels Exercicis Espirituals. Un mètode de recerca de la voluntat de Déu que consisteix a dedicar un període de 30 dies de silenci a la meditació i a la reflexió, durant els quals es revisa la vida d'un mateix i se'l convida a seguir el model de vida de Jesús, a comprometre's, i a practicar la solidaritat. Va fundar la Companyia de Jesús, un nou orde religiós, al qual, als vots d'obediència, pobresa i castedat, afegí el d'obediència al Papa. Es va dedicar a dues tasques extraordinàries: l'ensenyament i les missions, especialment a Amèrica i a Àsia, al costat dels més pobres. Actualment és un dels ordres religiosos amb més nombre de membres. Els jesuïtes són persones d'una gran formació i disposades a dur a terme la seva tasca en les condicions més difícils i diverses.



1522, IGNASI DE LOIOLA A MANRESA, L'HOME DEL SAC



1. MONTSERRAT

Després de passar tota la nit en vetlla, Ignasi de Loiola donà els seus vestits a un pobre i baixà cap a Manresa. Era el dimarts, 25 de març de 1522.



2. ERMITA I CREU DE LA GUIA

S'aturà a pregar a l'ermita de la Guia. Aquell dia n'era la festa i s'hi celebrava un aplec.



3. PONT VELL

Travessant el Pont Vell, i per davant de la capella de St. Marc, pujà a una Manresa medieval encerclada de muralles.

4. ANTIC HOSPITAL DE SANTA LLÚCIA

Va ser acollit a l'hospital de pobres de Sta. Llúcia, fora de la muralla. Fou aquí on s'allotjà la major part del temps, ajudant a tenir cura dels pobres i dels malalts. Es vestia amb un sac i tenia un aspecte molt descuidat. La gent el coneixia com: **L'HOMME DEL SAC**. Actualment, s'hi alça la capella del Rapte.

5. LA SEU

Anava als oficis litúrgics de la Seu, on contemplava la Mare de Déu de l'Alba. Demanava almoïna i la repartia entre els més pobres.

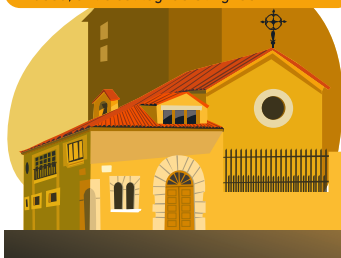


EL RAPTE

Un vespre, a la capella de l'hospital, va tenir un desmai, l'anomenat "Rapte espiritual", i restà vuit dies i vuit nits immòbil al terra. Va ser en aquell moment que va tenir visions del que havia de fer en el futur.

6. CAPELLA DEL RAPTE I 7. ANTIC COL·LEGI DE ST. IGNASI (ACTUAL MUSEU)

L'hospital i la capella de Sta. Llúcia foren enderrocats durant la guerra civil de 1936. Actualment hi ha l'anomenada capella del Rapte, reconstruïda amb pedres de l'enderroc. A la seva part posterior s'hi alça l'actual museu, antic col·legi de St. Ignasi.



8. LA COVA

Sovint es retirava a meditar, resar i escriure en una de les balms naturals, a la vora del riu Cardener. En aquest indret, actualment s'hi aixequen l'església de la Cova i el Centre d'Espiritualitat.



9. CONVENT DELS FRERES PREDICADORS

A l'actual plaça de St. Domènec hi havia un convent de freres dominics, on fou acollit algunes setmanes. En aquest lloc, va patir grans dubtes i desànim, i caigué malalt.

El convent desaparegué al segle XIX i s'hi construí el teatre Conservatori. L'església de St. Pere Màrtir va ser enderrocada durant la guerra civil de 1936.



10. SANT IGNASI MALALT

Els Amigant eren una família benestant que tenia el costum d'acollir malalts, en un edifici a part que anomenaven l'Hospitalet. En dues ocasions l'acolliren i el cuidaren, cosa que també va fer la família Canyelles, a la seva casa del carrer Sobrerroca, 30.

Aquest Hospitalet és l'actual capella de St. Ignasi Malalt, que es troba situada al peu de les escales de l'església del Carme, molt a prop de la plaça Major.



11. CONVENT DE STA. CLARA, LA CREU DE LA CULLA, 12. VILADORDIS, 13. PRIORAT DE ST. PAU

Solia anar a Viladordis. Pel camí s'asseia davant del monestir de Sta. Clara per escoltar el cant de les monges i, tot seguint el camí ral cap a la Creu de la Culla, baixava cap a l'església de la Salut, de Viladordis, on es retirava a resar i a meditar, i on també passava nits senceres pregant. Altres vegades anava a St. Pau, priorat cistercenc a la vora del riu Cardener. El prior era responsable de l'hospital de Santa Llúcia i també fou mestre d'Ignasi.



14. POU DE LLUM / EXÍMIA IL·LUSTRACIÓ DEL CARDENER

Durant el trajecte cap a Sant Pau, tingué lloc l'anomenada "Exímia il·lustració del Cardener". Segons ell mateix explicà, se li il·luminà la ment de manera sobrenatural, fet que li va fer entendre moltes coses i l'ajudà a trobar, definitivament, el camí a seguir. Tot això podria haver tingut lloc en l'anomenat "Pou de Llum", a prop de la Creu del Tort on, després d'aquest esdeveniment, anà a donar-ne gràcies.



15. LA CASA I LA CREU DEL TORT

Al costat d'aquesta creu de terme hi havia la casa on sovint l'acollien i li oferien un brou calent, en un **bol o escudella** que encara es conserva. Ignasi de Loiola marxà de Manresa, des de les **Marçetes**, cap al **Pont de Vilomara**, a principis de febrer de 1523.



16. EL POU DE LA GALLINA

LA LLEGENDA
Al carrer **Sobrerroca** hi ha un **pou** on l'any 1602 va caure una gallina i es va ofegar. La nena que la guardava, espantada per la reacció que pogués tenir la seva madrastra, suplicà a St. Ignasi que li tornés la vida. Segons la tradició, així va succeir.