



PRÒLEG DEL CONCURS

Aquest projecte vol potenciar la generació de nova música en català a ciutat de Manresa, a través un taller inaugural on es presentaran les bases del concurs amb els i les artistes presents. Qualsevol artista es pot presentar en aquest concurs enviant una cançó de rap en català en la que hagi exercit el paper de liricista, i aquestes candidatures seran avaluades segons les bases del concurs per seleccionar a les finalistes, que actuaran a la plaça Europa de Manresa per disputar en directe la final d'aquest concurs. Abans però de començar amb les bases del concurs, i per entendre en relació a quins criteris es jutjarà, cal fer un petit incís en què representa el rap, o en un concepte més ampli, el hip-hop.

Hip-Hop és un terme que defineix la nostra consciència col·lectiva independent en creixement constant. S'expressa normalment a través de l'art, el llenguatge, la moda, el coneixement i l'emprenedoria.

El hip-hop va més enllà de la fama, el talent, l'habilitat... es tracta de com penses, de com t'enfoques a tu mateix, de si tens el coratge de ser tu mateixa. La declaració de pau del hip-hop va ser presentada a l'organització de les Nacions Unides el 16/05/2001 a la seva seu de Nova York. Va ser signada per diverses organitzacions com el Temple del Hip Hop, La Unesco i per més de 300 activistes del Hip Hop i delegats de les Nacions Unides.

Defineix aquesta com una cultura de pau i prosperitat mundial, i es va escriure aquest tractat per immortalitzar el seu objectiu essencial d'aconseguir la pau mundial. La Declaració de Pau va ser creada per propulsors de la Cultura Hip Hop, com són KRS One, Pop Master Fabel, Afrika Bambaataa, Ralph Mc Daniels i un llarg etc... té com a objectiu principal el d'encaminar el Hip Hop cap al respecte, desenvolupant una comunitat sana i amb principis, establir bases sobre què significa la riquesa i que serveixi com a guia i fins i tot com a protecció. Tanta és la seva importància que la van presentar a l'ONU el 16 de maig de 2001 i signada per organitzacions com UNESCO, Temple of Hip Hop, Ribbons International, delegats de les Nacions Unides i sens dubte activistes pioners i compromesos.



Els principis són els següents:

Primer principi

Hip Hop és un terme que descriu la nostra consciència col·lectiva independent. Sempre creixent, és comunament expressada a través d'elements tals com el Breakin, Emceeing, Graffiti, Deejaying, Beatboxing, Moda de Carrer, Llenguatge de Carrer, Saviesa de Carrer i Empresa de Carrer. On i quan sigui que aquests i futurs elements i expressions de la Cultura Hip Hop es manifestin; aquesta Declaració de Pau del Hip Hop farà veure l'ús i la interpretació d'aquests elements, expressions i estil de vida.

Segon principi

La Cultura Hip Hop respecta la dignitat i la inviolabilitat de la vida sense discriminació o prejudici. Els Hiphoppers consideraran a fons la cura i el desenvolupament de la vida, davant i sobre la decisió individual de destruir o tractar d'alterar-ne el desenvolupament natural.

Tercer principi

La Cultura Hip Hop respecta les lleis i acords de la seva cultura, el seu país, les seves institucions i qualsevol que hi tingui a veure. El Hiphop no incompleix lleis i compromisos de manera irresponsable.

Quart Principi

Hip Hop és un terme que descriu la nostra consciència col·lectiva independent. Com una forma conscient de vida, reconeixem la nostra influència a la societat, especialment en els nens; i sempre mantindrem tots dos, benestar i drets, en ment. La Cultura Hip Hop fomenta la feminitat, masculinitat, germanor, infància i família. Som conscients de no portar cap falta de respecte intencionada que posi en perill la dignitat i la reputació dels nostres fills, grans i ancestres.

Cinquè Principi

L'habilitat de definir, defensar i educar-nos és fomentada, desenvolupada, preservada, protegida i promoguda com un mitjà cap a la pau i la prosperitat, i cap a la protecció i el desenvolupament del nostre amor propi. A través de la saviesa del propòsit i el desenvolupament dels nostres dons naturals i apresos, s'encoratja els Hiphoppers a presentar sempre les seves millors idees i treballs.

Sisè Principi

La Cultura Hip Hop no fa honor a relació, persona, esdeveniment, acte o similar on la preservació i el posterior desenvolupament de la cultura, principis i elements del Hip hop no són considerats o respectats. La Cultura Hip Hop no participa activitats que destrueixin o alterin la seva habilitat d'existir productiva i pacíficament. S'encoratja els Hiphoppers a iniciar i participar en el just intercanvi i l'honestedat en totes les negociacions i transaccions.

Setè Principi

L'essència del Hip hop és més enllà de l'entreteniment: Els elements de la Cultura Hip Hop poden ser intercanviats per diners, honor, poder, respecte, menjar, refugi, informació i altres recursos; de qualsevol manera, el Hip hop i la seva cultura no es poden comprar ni estan a la venda. No es pot transferir o canviar per algú a qualsevol compensació en qualsevol moment o en qualsevol lloc. El Hip hop és el principi inestimable del nostre auto-atorgament de poders. El hip hop no és un producte.

Vuitè Principi

S'encoratja a companyies, corporacions, organitzacions sense ànim de lucre, així com a individus i grups que clarament es beneficiïn de l'ús, interpretació i/o explotació del terme Hip hop (ex. Hip Hop, hip-hop) i les seves expressions i terminologies (ex. Hip Hop, hip-hop), a encarregar i/o emprar a jornada completa o partida un especialista cultural certificat del Hip hop per interpretar i respondre qüestions sensitivoculturals concernint principis i presentacions apropiades dels elements i cultura del Hip hop ; amb relació a negocis, individus, organitzacions, comunitats, ciutats, així com a altres països.

Novè Principi

El 3 de Maig és el Dia del Rap. S'encoratja els Hiphoppers a dedicar el seu temps i talent a l'autodesenvolupament i al servei de les seves comunitats. Cada tercera setmana de maig és la Setmana de l'Apresiasió del Hip hop. Durant aquest temps s'anima els Hiphoppers a honrar els seus ancestres, repercutir en les seves contribucions i apreciar els elements i principis de La Cultura Hip Hop. Novembre és el Mes de la Història del Hip hop. Durant aquest temps s'anima els Hiphoppers a participar en la creació, l'aprenentatge i la mostra de respecte a la història del Hip hop i els seus contribuents històric culturals.



Desè Principi

S'encoratja els Hiphoppers a construir relacions duradores i significatives que s'assenten a l'Amor, Confiança, Igualtat i Respecte. S'encoratja els Hiphoppers a no enganyar, abusar, o estafar els seus amics.

Onzè Principi

La comunitat Hip hop existeix com una cultura internacional de consciència que proveeix a totes les races, tribus, religions i estils de gent una fundació per a la comunicació de les seves millors idees i treballs. La Cultura Hip Hop està unida com si fos una sola persona polifacètica, multicultural, multireient, multiracial, compromesa amb l'establiment i el desenvolupament de la pau.

Dotzè Principi

La Cultura Hip Hop no participa de manera intencionada o voluntària en cap forma d'odi, engany, prejudici o robatori en cap moment. La Cultura Hip Hop en cap moment no prendrà part en cap guerra violenta dins de si mateixa. Aquells que violin de forma intencionada els principis d'aquesta Declaració de Pau o en rebutgin intencionadament el consell, perden el dret a la protecció aquí exposada per les seves pròpies accions.

Tretzè Principi

La Cultura Hip Hop rebutja l'impuls immadur per actes injustificats de violència i sempre busca estratègies diplomàtiques, no violentes en la resolució de tota disputa. S'encoratja els Hiphoppers a considerar el perdó i l'entesa abans que qualsevol acte de represàlia. La guerra queda reservada com a solució final quan hi hagi evidència que tot intent de negociació diplomàtica hagi fallat repetidament.

Catorzè Principi

S'encoratja els Hiphoppers a erradicar la pobresa, parlar en contra de la injustícia i donar forma a una societat més solidària i un món més pacífic. La Cultura Hip Hop dona suport a un diàleg i acció que sana ruptures a la societat, es dirigeixi cap als interessos legítims de la humanitat i anteposi la causa de la pau.

Quinzè Principi

Els Hiphoppers respecten i aprenen camins de la Natura, sense importar on estiguem en aquest planeta. Hip hop Kulture manté sagrat el nostre deure contribuir a la nostra pròpia supervivència com a éssers lliure-pensadors i independents en i a través de l'Univers. Aquest planeta comunament conegut com a Terra és el nostre pare protector i els Hiphoppers són encoratjats a respectar la Natura i a totes les creacions i habitants de la Natura.

Setzè Principi

Els pioners, llegendes, professors, avis i ancestres del Hip hop no seran citats de forma imprecisa, mal representats, o faltats al respecte en cap moment. Ningú s'hauria de proclamar pioner o llegenda del Hip Hop a no ser que ho puguin provar amb fets i/o testimonis la seva credibilitat i contribucions a la Cultura Hip Hop.

Dissetè Principi

S'encoratja els Hiphoppers a compartir recursos. Els Hiphoppers haurien d'oferir-se tan gratuïtament i tan sovint com sigui possible. És el deure de tot Hiphopper assistir, quan sigui possible, a l'alleugeriment del patiment humà i en la correcció de la injustícia. El respecte més gran al Hip hop es mostra quan els Hiphoppers es respecten mútuament. La Cultura Hip Hop es preserva, cuida i desenvolupa quan els Hiphoppers es preserven, cuiden i desenvolupen mútuament.

Divuitè Principi

La Cultura Hip Hop manté una sana, acurada i rica associació central del Hip hop completament al corrent i abocada a la força de promoure, ensenyar, interpretar, modificar i defensar els principis d'aquesta Declaració de Pau del Hip hop. On sigui i quan sigui que aquests i futurs elements del hip-hop s'expressin, han de tenir en compte les bases d'aquest tractat de pau del hip-hop. KRS One, Pop Master fabel, Africa Bambata, Raft Mcdaniels i Harry Daniels van ser algunes de les persones que van treballar activament en aquesta declaració.



Aquesta declaració de pau del hip-hop guia la cultura cap a l'alliberament de la violència, i estableix consells i protecció per a l'existència i el desenvolupament de la comunitat hip-hop internacional a través dels principis d'aquesta declaració de pau del hip-hop, nosaltres, cultura hip-hop, establim els fonaments de la salut, l'amor, la riquesa, la consciència, la pau i la prosperitat per a nosaltres, els nostres fills, i els fills dels nostres fills per sempre.

Per a l'aclariment del significat de hip-hop i el seu propòsit o quan la intenció del hip-hop sigui posada en dubte o quan augmenti la disputa entre diferents parts relacionades amb el hip-hop, els hiphoppas han d'accedir als principis i consells d'aquest document, la declaració de pau del hip-hop, com a consell guia i protecció.