



Convocatòria oberta 2026

Jardins de Llum obre convocatòria de projectes per l'edició del festival que tindrà els dies 14 i 15 de febrer de 2026 entorn la Festa de la Llum, organitzat per l'Ajuntament de Manresa amb la col·laboració de l'Associació Misteriosa Llum.

Es proposa treballar basant-se en la llum i l'aigua, ja que aquest festival forma part de les activitats de la Festa de la Llum de Manresa en la qual aquests dos elements són els protagonistes.

Jardins de Llum 2026 tindrà lloc el dissabte 14 de febrer, de 18 a 23.30 h, i el diumenge 15 de febrer de 18 a 21.30 h, al Centre Històric de Manresa.

PARTICIPACIÓ

Per participar en el Festival Jardins de Llum cal presentar una proposta pensada per a ser instal·lada als espais exteriors de l'itinerari de la mostra. El projecte s'ha de presentar mitjançant la convocatòria oberta que expliquem a continuació.

Es tracta d'una convocatòria oberta a artistes, de forma individual o col·lectiva, que vulguin presentar un projecte relacionat amb la llum i l'aigua. Les característiques i requisits de l'obra estan limitades per les bases de participació.

BASES

1. Pot participar en la convocatòria qualsevol persona a títol individual o col·lectiva, major d'edat, que no hagi estat seleccionada en la darrera edició.
2. Les propostes artístiques hauran d'estar vinculades a la llum i/o l'aigua. No caldrà que siguin inèdites.
3. Caldrà tenir en compte que s'instal·laran a l'aire lliure i caldrà garantir la seva permanència fins al darrer dia del festival.
4. Per participar en la convocatòria cal fer arribar el projecte en un PDF DIN A4, de sis pàgines com a màxim, que inclogui:
 - Títol, autores i descripció del projecte
 - Dimensions de l'obra (alçada, amplada, profunditat...)
 - Material gràfic al·lusiú a la proposta, imatges il·lustratives del resultat final
 - Plànol d'implantació a l'espai
 - Detalls tècnics i calendari orientatiu de muntatge i desmuntatge
 - Un breu currículum dels participants
 - Dades de contacte (telèfon i correu electrònic, xarxes socials, pàgina web...)
5. Les propostes s'han de presentar [aquí](#).

6. El termini de presentació de les propostes finalitza el 9 de novembre de 2025 a les 23.59 h. Els projectes fora de termini no seran acceptats.
7. La selecció de projectes es comunicarà als participants la setmana del 24 de novembre de 2025.
8. Les propostes seleccionades hauran d'omplir la fitxa tècnica que li facilitarà l'organització abans del 14 de desembre de 2025.
9. Les persones seleccionades es comprometen a fer una visita tècnica i de coordinació amb l'organització.
10. L'organització es reserva el dret d'utilitzar el material gràfic de les propostes seleccionades per fer difusió del projecte en diferents mitjans.
11. L'organització aporta a cada projecte 1.500 euros (impostos inclosos) que inclou honoraris, producció, muntatge, desmuntatge i transports. L'organització facilitarà un suport tècnic i un seguiment, si escau, a l'artista per la instal·lació de l'obra. Si la proposta supera aquest cost, anirà a càrrec de l'autora trobar-ne el finançament.
12. Cal que tots els projectes siguin autosuficients en el muntatge, desmuntatge i neteja de l'espai i les eines necessàries.
13. Es valorarà que el projecte estigui acompanyat d'imatges reals de la proposta teòrica que es presenta.
14. L'organització es compromet a fer difusió dels projectes seleccionats fent servir els seus canals digitals i contactes.
15. Les persones autores o coautores conservaran la propietat intel·lectual de les obres presentades.

16. L'organització es reserva el dret a cancel·lar l'encàrrec i exposició si es detecta una modificació substancial de l'obra seleccionada respecte al què es va presentar i acordar.
17. L'organització es reserven el dret de resoldre qualsevol aspecte no previst en aquestes bases o bé una demora en el compliment dels terminis i compromisos adquirits per l'artista amb relació al festival.
18. El fet de participar en aquesta convocatòria suposa l'acceptació d'aquestes bases i la participació en els termes establerts.

SELECCIÓ I CRITERIS

La selecció dels projectes anirà a càrrec de l'organització del festival amb la incorporació d'experts en art contemporani i cultura visual. Es valorarà el següent:

- El grau d'innovació i l'aportació estètica de les propostes.
- L'adequació als espais de l'itinerari de carrer dissenyat, i concretament al punt on es proposa instal·lar cada projecte.
- La resistència a les inclemències meteorològiques.
- La utilització d'energies sostenibles.
- Capacitat de generar complicitats amb els diferents agents socials de la ciutat i capacitat d'implicar l'espectador.

El jurat podrà demanar més informació sobre qualsevol projecte i proposar el lloc més idoni per la seva ubicació si així ho considera.

El lloc seleccionat per l'artista on mostrar la seva proposta es tindrà en compte, però no serà determinant.

L'organització seleccionarà com a màxim 3 propostes.

La decisió del jurat és inapel·lable.

La convocatòria pot quedar deserta.

Organitza:



Ajuntament
de Manresa



Col·labora:

