

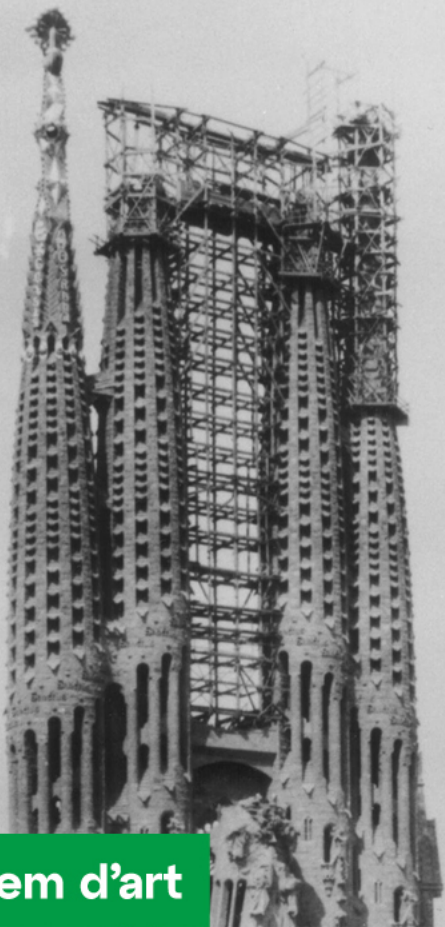


MANRESA
CULTURA



elCasino
CENTRE CULTURAL

Parlem d'art



Parlem d'art

GAUDÍ I LA SAGRADA FAMÍLIA: UNA OBRA QUE ACOMPANYA UNA VIDA

Divendres 29 de maig a les 19 h

Sala d'actes del Casino



Ajuntament
de Manresa

GAUDÍ I LA SAGRADA FAMÍLIA: UNA OBRA QUE ACOMPANYA UNA VIDA

A càrrec de **Mireia Freixa Serra**

Aquest any 2026 commemorarem el centenari de la mort d'Antoni Gaudí i Cornet (1952-1926), un arquitecte que ha deixat una profunda empremta, no tan sols entre els barcelonins i la resta de catalans, sinó arreu del món. Gent de totes les cultures i religions ens visiten per descobrir la seva producció encapçalada per una obra única: la Sagrada Família. Gaudí hi va estar treballant des de 1883 fins al dia de la seva mort, pràcticament tota la seva vida professional. L'evolució d'aquesta obra irreplicable ens ajuda a comprendre la seva evolució personal i arquitectònica. La singularitat de l'obra de Gaudí prové de la profunda reflexió que va fer sobre les possibilitats geomètriques de l'arquitectura i de l'ús de la simbologia en l'arquitectura. Conscient que la seva obra quedaria inacabada, Gaudí va deixar unes pautes definides perquè els seus successors poguessin continuar-la, és a dir, va ser un arquitecte que va projectar, no pensant en el seu present, sinó en el futur.

Mireia Freixa Serra és catedràtica emèrita d'Història de l'Art de la UB i membre del grup de recerca GRACMON i de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi. Especialista en Modernisme i Noucentisme catalans i en les fonts literàries de la història de l'art.

DATA Divendres 29 de maig / **HORA** 19 h

Portada: La Sagrada Família al 1926

Coorganitza:



Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura