



MANRESA
CULTURA



elCasino
CENTRE CULTURAL

Parlem d'art

REALITAT I FICCIÓ AL SEGLE XXI

A càrrec de **Fèlix Pérez-Hita**

Una xerrada al voltant de l'obra de la fotògrafa britànica Alison Jackson i les qüestions que planteja. Avui en dia moltes imatges tenen més presència i importància que les coses reals, la representació és més real i influent que la realitat que suposadament retrata. Potser no ha estat tan diferent en altres èpoques. La fantasia i la ficció sempre han tingut conseqüències sobre la realitat: des dels miracles, les indulgències i la crema de bruixes d'altres segles, als deliris nacionalsocialistes... o l'omnipresència actual dels famosos a les revistes i les xarxes, indústria multimilionària amb una influència ideològica enorme. La creixent implantació de la IA creadora d'imatges ha revifat el debat sobre realitat i ficció al que volen contribuir amb aquesta sessió.

Fèlix Pérez-Hita és realitzador, guionista, editor de vídeo i comissari d'exposicions. Llicenciat en Història de l'Art per la Universitat de Barcelona, va dirigir, amb Andrés Hispano i Ingrid Guardiola, *Soy Cámara*, el programa del CCCB, TVE2/Vimeo (2010-2021). És membre assessor des dels inicis del Festival Panoràmic (Granollers), centrat en la relació entre cinema i fotografia, amb Joan Fontcuberta i Andrés Hispano. Des del 2012, dirigeix amb Arturo Bastón el projecte *Hilomental: sessions videològiques*.

DATA Divendres 15 de març / **HORA** 19 h

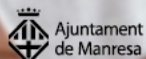
Parlem d'art

Amb motiu de l'exposició
Truth is death d'Alison Jackson

REALITAT I FICCIÓ AL SEGLE XXI

Divendres 15 de març a les 19 h

Sala d'actes
del Centre Cultural el Casino



Ajuntament
de Manresa



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

GRANOLLERS
PANORÀMIC
FESTIVAL DE CINEMA, FOTOGRAFIA I MÉS

