

# QUINZE VINT-I-DOS

CICLE DE MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES

17 I 24 DE MARÇ DE 2018 · ESPAI MANRESA 1522

*Acollida*



# QUINZE VINT-I-DOS *Acollida*

L'any 1522 Manresa va **acollir** Ignasi de Loiola i, durant la seva estada a la ciutat, es va produir la seva profunda **transformació** espiritual. El Convent dels Predicadors va ser un dels espais més freqüentats per Sant Ignasi. Avui, la galeria del claustre del convent acull l'Espai Manresa 1522.

Emmarcat dins del projecte Manresa 2022, una aposta estratègica de la ciutat amb l'objectiu de celebrar els 500 anys de l'arribada de Sant Ignasi, l'Espai 1522 esdevé un centre d'interpretació de la Manresa ignasiana i del patrimoni perdut, que vol donar a conèixer, al centre de la ciutat, la importància històrica i la universalitat del personatge i l'empremta manresana en la seva biografia.

El Quinze Vint-i-dos neix amb la voluntat d'oferir una lectura renovada dels conceptes **Acollida** i **Transformació**, a través de la música i les arts escèniques. La primera part del cicle es titula **Acollida** i consisteix a acollir formacions musicals joves, de diferents estils i amb vinculació a Manresa, que estan començant el seu camí, però que tenen entre mans un projecte musical amb vocació de futur.

## 17 MARÇ - 20:00H QUARTET MATISSE clàssica

Andrea Santiago (violí) · Gil Sisquella (violí)  
Bernat Santacana (viola) · Queralt Adam (violoncel)



Quartet de corda que neix el curs 2016-17 a l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC), amb quatre estudiants de Manresa, Súria, Rajadell i Barcelona. Han rebut mestratge dels professors Arnau i Abel Tomàs (Quartet Casals). Han estat guardonats a nivell cambrístic i individual (Concurs Higiní Anglès, Concurs de Cambra Joves Ciutat de Girona...). Actualment, són membres de diverses joves orquestres d'àmbit català (JONC, JOSB, JONC Alevins). El seu repertori va des del classicisme alemany fins a l'impressionisme francès.

## 24 MARÇ - 20:00H IL·LÚRIA rock melòdic

Steen Knudsen (teclats i veu principal)  
Núria Casas (baix) · Pau Senserrich (saxo i veus)  
Martí Senserrich (bateria i veus) · Ricard Cots (guitarres i veus)



Formació que neix el 2014 amb cinc joves de Cambrils, Collbató i Manresa. De l'educació musical de quatre dels integrants a l'Esclania de Montserrat n'han volgut esprémer l'ús del cant coral en diferents gèneres, amb peces com 'Benvinguts' o 'La crueltat de l'oblit', reconeguda com a millor composició dels 34ens Premis Lacetània de la Catalunya Central. Amb un estil de rock melòdic i madur, compta amb temes propis, que van des de balades melòdiques fins al més pur aire rock alternatiu.

Preu concerts Quinze Vint-i-dos: 6€ (inclou tast de productes del Pelegrí)  
Més informació i venda d'entrades: [www.manresaturisme.cat](http://www.manresaturisme.cat)

**Espai Manresa 1522.**  
**La ciutat d'Ignasi**

C. Mestre Blanch, 4

Horaris

Dissabte: de 10 a 14 i 17 a 20h



MANRESA  
2022

manresa  
turisme



Ajuntament  
de Manresa