



**CMMM**

**CURS 2024-2025**

**Assignatures optatives**

1r cognom	2n cognom	Nom	ASSIGNATURA	RESULTAT
Abe	Ram	Ros	Llenguatge adults	Admès
Ade	Utr	Otg	Introducció al jazz	No admès
Agu	Cas	Mir	Educació corporal	No admès
Alb	Pra	Mar	Història de la música 1B	Admès
Ama	Sán	Lai	Història de la música 1B	Admès
Ama	Sán	Pau	Música i noves tecnologies 1	Admès
Arm	Jub	Jan	Educació corporal	Admès
Arm	Jub	Jan	Història de la música 1B	Admès
Bad	Cas	Mar	Introducció al jazz	Admès
Bad	Pér	Mad	Introducció al jazz	No admès
Bar	Puj	Una	Música i noves tecnologies 1	Admès
Bas	Jau	Bru	Història de la música 1B	Admès
Bat	Gra	Cas	Educació corporal	Admès
Bat	Gra	Cas	Història de la música 1B	Admès
Bon	Bar	Mon	Llenguatge adults	Admès
Car	Cre	Ixe	Grup de percussió moderna	No admès
Car	Fer	Pol	Introducció al jazz	Admès
Cir	Bus	Ani	Educació corporal	Admès
Cir	Bus	Ani	Història de la música 1A	Admès
Cla	Fer	Bru	Educació corporal	Admès
Cla	Fer	Bru	Història de la música 1A	Admès
Com	Pla	Ion	Acompanyament	Admès
Com	Pla	Ion	Educació corporal	Admès
Com	Pla	Ion	Història de la música 1A	Admès
Con	Uba	Avr	Acompanyament	Admès
Con	Uba	Avr	Història de la música 1B	Admès
Con	de	Mig	Introducció al jazz	No admès
Con	De	Mig	Percussió complementària	Admès
Cub	Bal	Edi	Història de la música 1B	Admès
Dal	Mor	Una	Grup de percussió moderna	No admès
de	Góm	Ale	Acompanyament	Admès
De	Góm	Ale	Història de la música 1B	Admès
De		Ale	Introducció al jazz	Admès
Dua	Aro	Ber	Introducció al jazz	No admès
Due	Sal	Eze	Música i noves tecnologies 1	Admès
Err	Dru	Eve	Llenguatge adults	Admès
Far	Sal	Ale	Acompanyament	Admès
Far	Sal	Ale	Introducció al jazz	No admès
Far	Bia	Lau	Llenguatge adults	Admès
Far	Per	Ain	Educació corporal	No admès
Fer	Esp	Noe	Introducció al jazz	Admès
Fon	Col	Ger	Grup de percussió moderna	No admès
Fon	Arm	Mar	Percussió complementària	Admès
Fon	Man	Pep	Llenguatge adults	Admès
Fon	Boz	Arn	Educació corporal	No admès

Fon	Boz	Arn	Introducció al jazz	No admès
Fon	Boz	Arn	Música i noves tecnologies 1	Admès
For	Mor	Miq	Llenguatge adults	Admès
Gal	Mac	Nat	Composició	Admès
Gal	Mac	Nat	Introducció al jazz	No admès
Gal	Mac	Nat	Entremament auditiu	Admès
Gal	Sán	Cèd	Introducció al jazz	No admès
Gal	Sán	Cèd	Percussió complementària	Admès
Gar	Gai	Lai	Introducció al jazz	No admès
Gas	Gar	Cla	Introducció al jazz	No admès
Got	Grà	Hel	Llenguatge adults	Admès
Her	Sol	Mar	Llenguatge adults	Admès
Her	Jun	Arn	Acompanyament	Admès
Her	Rod	Rog	Llenguatge adults	Admès
Láz	Alc	Jul	Música i noves tecnologies 2	Admès
Llo	Alm	Jul	Acompanyament	Admès
Llo	Alm	Jul	Educació corporal	Admès
Llo	Alm	Jul	Història de la música 1A	Admès
Mac	Jul	Enr	Llenguatge adults	Admès
Mar	Cal	Fra	Educació corporal	Admès
Mar	Cal	Fra	Eines d'anàlisi i tèc. Percep. Auditiva	Admès
Mar	Cal	Fra	Història de l'òpera	Admès
Mar	Cal	Fra	loga per músics	Admès
Mar	Her	Llu	Composició	Admès
Mas	Fel	Núr	Composició	Admès
Mas	Fel	Núr	Educació corporal	Admès
Mas	Fel	Núr	Introducció al jazz	Admès
Mas	Fel	Núr	Eines d'anàlisi i tèc. Percep. Auditiva	Admès
Mer	Sor	Car	Història de la música 1B	Admès
Mon	Luj	Jor	Història de la música 1A	Admès
Nat	de	Joa	Composició	Admès
Pal	Sam	Jun	Acompanyament	Admès
Pal	Sam	Jun	Història de la música 1B	Admès
Peñ	Vil	Est	Educació corporal	No admès
Peñ	Vil	Est	Introducció al jazz	No admès
Peñ	Vil	Est	Música i noves tecnologies 1	Admès
Per	Rib	Joa	Educació corporal	Admès
Per	Rib	Joa	Eines d'anàlisi i tèc. Percep. Auditiva	Admès
Pin	Sil	Ric	Eines d'anàlisi i tèc. Percep. Auditiva	Admès
Pon	Mun	Ann	Acompanyament	Admès
Pon	Mun	Ann	Composició	Admès
Pon	Mun	Ann	Introducció al jazz	No admès
Pon	Múr	Jor	Introducció al jazz	Admès
Pue	Dom	Rog	Història de la música 1A	Admès
Puj	Col	Jud	Introducció al jazz	No admès
Puj	Col	Jud	Entremament auditiu	Admès
Puj	Col	Jud	Història de la música 1A	Admès
Ram	Sol	Pil	Llenguatge adults	Admès
Rei	Mol	Man	Introducció al jazz	Admès
Rib	Neb	Joa	Llenguatge adults	Admès

Rom	Bas	Ger	Acompanyament	Admès
Rom	Bas	Ger	Història de la música 1A	Admès
Rov	Cod	Isa	Acompanyament	Admès
Rov	Cod	Isa	Història de la música 1A	Admès
Sal	Arc	Que	Educació corporal	No admès
Sal	Per	Mar	Història de la música 1A	Admès
Sal	Per	Pol	Educació corporal	Admès
San	Com	Jau	loga per músics	Admès
Seb	Gab	Nia	Percussió complementària	Admès
Seb	Gab	Mar	Acompanyament	Admès
Seb	Gab	Mar	Educació corporal	Admès
Sen	Rub	Nur	Educació corporal	Admès
Sen	Rub	Nur	loga per músics	Admès
Sen	Rub	Alb	loga per músics	Admès
Ser	Com	Per	Llenguatge adults	Admès
Ser	Mol	Néj	Educació corporal	Admès
Ser	Sán	Mar	loga per músics	Admès
Set	Sol	Nil	Història de la música 1B	Admès
Sol	Her	Gui	Introducció al jazz	No admès
Sol	Her	Gui	Música i noves tecnologies 1	Admès
Sol	Her	Gui	Percussió complementària	Admès
Sol	Reg	Lai	Història de la música 1B	Admès
Tor	Col	Agn	Educació corporal	No admès
Tor	Col	Agn	Història de la música 1B	Admès
Tor	Col	Gal	Educació corporal	No admès
Tor	Lóp	Jan	Introducció al jazz	Admès
Tor	Her	Lai	Educació corporal	Admès
Tor	Her	Lai	Eines d'anàlisi i tèc. Percep. Auditiva	Admès
Tor	Com	Rob	Llenguatge adults	Admès
Tor	Lav	Pep	Llenguatge adults	Admès
Tov	Fer	Lei	Educació corporal	Admès
Tov	Fer	Lei	Entremament auditiu	Admès
Tov	Fer	Lei	Música i noves tecnologies 1	Admès
Tri	Río	Gui	Introducció al jazz	No admès
Tru	Fer	Mar	Introducció al jazz	No admès
Tru	Fer	Mar	Llenguatge adults	Admès
Tru	Fer	Mar	Entremament auditiu	Admès
Via	Mur	Bru	loga per músics	Admès
Vic	Sol	Jos	Educació corporal	Admès
Vic	Sol	Jos	Introducció al jazz	Admès
Vic	Sol	Jos	Història de la música 1B	Admès
Vil	Gib	Alo	Grup de percussió moderna	No admès
Viñ		San	Llenguatge adults	Admès
Zha	Gua	Nuo	Entremament auditiu	Admès
Zha	Gua	Nuo	Música i noves tecnologies 1	Admès