



## LA RIQUEZA DEL GÓTICO

**La Seu de Manresa,  
la riqueza del gótico catalán.**

La Seu de Manresa  
es el principal monumento  
de **estilo gótico** de la ciudad.

La iglesia gótica  
que hoy puedes ver  
fue idea del arquitecto  
Berenguer de Montagut.

Berenguer de Montagut también hizo  
otros proyectos.

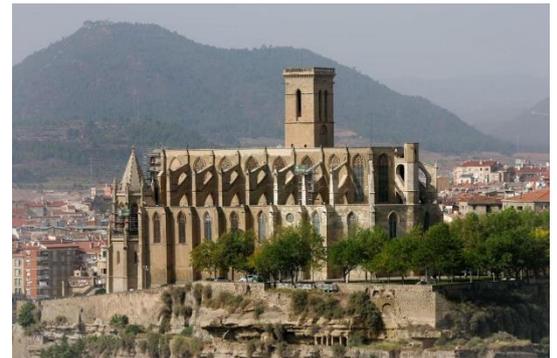
Entre ellas, están la iglesia de  
Santa María del Mar de Barcelona.

La Seu de Manresa es una obra arquitectónica  
característica del estilo gótico catalán.

El estilo gótico catalán,  
se caracteriza por  
la sencillez en la decoración  
y el uso de estructuras horizontales  
con una nave muy ancha.

### Estilo gótico

Es un estilo artístico o  
arquitectónico  
que se utilizaba sobre todo  
en iglesias y catedrales  
y que pretendía crear  
una sensación de sorpresa  
a través de la belleza,  
las construcciones altas, grandes  
y la luz.



**La Seu de Manresa**

Las obras de la Seu de Manresa empezaron en el año 1328, es decir, en el siglo 14, pero hasta el siglo 15 no se acabaron.

La **fachada** principal es **neogótica**, Fue diseñada por Alexandre Soler i March bajo la asesoría de Antoni Gaudí.

La Seu también presenta un gran interés por las obras de arte que conserva en el interior, en especial el conjunto de **retablos** de estilo gótico.

### **Un espacio interior muy elegante**

La planta de la Seu es de 1 sola nave y tiene una anchura extraordinaria.

La planta principal de la Seu está rodeada por capillas con contrafuertes que provocan la sensación de estar dentro de un espacio repartido en 3 naves.

#### **Fachada**

Es la pared exterior de un edificio.

#### **Neogótica**

Es un estilo arquitectónico posterior al gótico.

#### **Retablos**

Son tablonces de diferentes materiales donde hay representadas escenas religiosas y se sitúan detrás del altar.



**Interior de la Seu**

## El claustro, un espacio para descubrir

Fue construido en el siglo 18 siguiendo el **estilo neoclásico**.

En el centro hay la Capilla de la Purísima, es el acceso al claustro **románico** y al subsuelo, donde se puede descubrir una **necrópolis** con sarcófagos, **capiteles** y **ménsulas**.

## El retablo de Sant Miquel y Sant Nicolau

Es una obra de Jaume Cabrera. Jaume Cabrera es el aprendiz de Pere Serra y el representante del cambio entre el estilo **italogótico** y el estilo **gótico internacional**.



**Claustro**

### **Claustro**

Es un patio interior.

### **Estilo neoclásico**

Es un estilo artístico que se inspiró en la Antigua Grecia y Roma y que buscaba la simplicidad y el orden.

### **Románico**

Es un estilo que se utilizaba sobre todo, en iglesias y castillos. Se caracterizaba por ser robusto y simple y representaba historias religiosas.

### **Necrópolis**

Es como una ciudad donde hay muchas personas enterradas juntas y que tiene mucho valor histórico y cultural.

### **Capiteles**

Es la parte superior de una columna. Puede estar decorada y puede tener diferentes formas.

### **Ménsulas**

Es un soporte que sobresale de la pared. Puede estar decorado y puede tener diferentes formas.

### **Italogótico**

Es una combinación entre el estilo románico y el estilo gótico.

### **Gótico internacional**

Es un estilo artístico que se caracteriza por los detalles finos y elegantes con influencia de la naturaleza y la mitología.

## El retablo de Sant Marc

Fue pintado por Arnau Bassa en el año 1346.

Fue un encargo que pidió el gremio de zapateros de Barcelona. Sus imágenes son de gran calidad artística.

## El retablo del Espíritu Santo

Es considerada la obra maestra del pintor Pere Serra, uno de los grandes pintores catalanes del siglo 14. Fue encargada por el gremio de los **peleteros** de la ciudad y tiene una gran riqueza en las imágenes.

## La cripta, un espacio barroco

Se veneran las reliquias de los “Cuerpos Santos”, patronos de la ciudad:

- Santa Agnès
- Sant Fruitós
- Sant Maurici.

**El altar-tabernáculo** es obra del prestigioso escultor manresano Jaume Padró.

## Peleteros

Persona que trabaja con piezas de cuero o que las vende.

## Cripta

Espacio subterráneo donde se enterraba a las personas difuntas.

## Barroco

Es un estilo artístico que busca ser impactante y dramático. Utiliza muchos detalles decorativos y juega con los colores y la luz.

## Altar-tabernáculo

Es un lugar de la iglesia donde hay el altar y el tabernáculo. Allí celebran las ceremonias y guardan las ostias consagradas.



La cripta

## El baptisterio

Fue un proyecto del arquitecto Alexandre Soler i March con la supervisión de Antoni Gaudí. El baptisterio es de estilo neogótico y tiene una **pica baptismal** de mármol del siglo 18.

## El coro

Conserva 16 piezas talladas en madera, recuperadas de la **sillería** antigua, obra del escultor manresano Josep Sunyer a los inicios del siglo 18.

## Frontal Florentino

Es conocido popularmente como Frontal Florentino o de la Pasión.

Es una pieza original del siglo 14 y es muy valiosa.

Es considerada una de las obras maestras del **bordado florentino**.

Destaca porque se conserva entero y está firmado por el artista Geri di Lapo en el año 1357.



**Baptisterio**

### **Baptisterio**

Es la zona de la iglesia donde se encuentra la pica baptismal.

### **Pica baptismal**

Es la pica donde se hace el bautizo.

### **Coro**

Lugar donde se encuentran los sacerdotes durante la misa.

### **Sillería**

Conjunto de sillas integradas a la estructura de la iglesia.

### **Bordado Florentino**

Son obras de arte bordadas con hilo y aguja que se hacían en Florencia. Utilizaban colores y diseños muy bonitos para hacer que fueran elegantes.



**Frontal Florentino**

## El Sepulcro del Canónigo Mulet

Es una escultura de mármol del escultor manresano Josep Sunyer. Ese quemó en el año 2012 y se restauró en el año 2014.



El Sepulcro del Canónigo Mulet

## Espacio Oliba

En este espacio se encuentran los **vestigios** románicos anteriores a la basílica gótica de los siglos 11 y 12.

## La Seu y San Ignacio

San Ignacio de Loyola, durante su estancia en Manresa en el año 1522, frecuentaba en la Seu, donde tuvo como consejero espiritual a Joan Bocotavi, **canónigo** de la basílica.

## La Asunción de la Madre de Dios con todos los Santos

Es uno de los cuadros más importantes del artista Antoni Viladomat.

### Sepulcro

Es una estructura donde está enterrada una persona importante.

### Vestigios

Restos de una cosa que existió en el pasado.

### Canónigo

Es una persona que tiene un cargo especial dentro de las iglesias o catedrales.



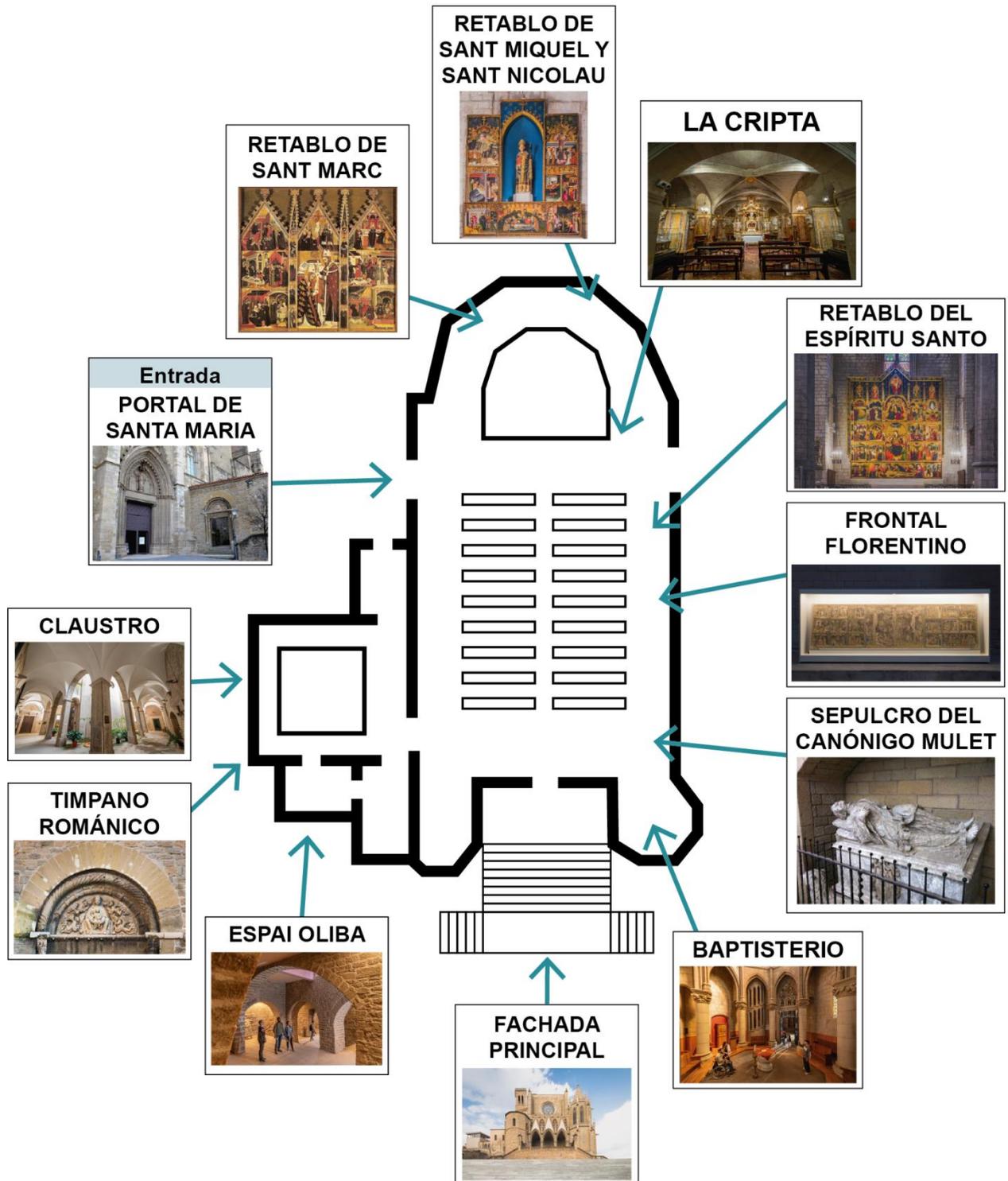
Espacio Oliba

## Planta de la Seu

Este mapa representa la planta de la Seu.

En este mapa verás las cosas más importantes

de dentro de la basílica.



## **Ruta Ignaciana de Manresa**

La Seu es uno de los espacios esenciales de la Ruta Ignaciana de Manresa.

La Ruta Ignaciana de Manresa, es una ruta por 22 lugares que ponen de manifiesto la huella de San Ignacio en la ciudad el año 1522.

### **Dirección**

Baixada de la Seu número 1

Teléfono de la Seu: 938721512

Correo electrónico: [gestio@seudemanresa.cat](mailto:gestio@seudemanresa.cat)

### **Horarios de visitas de la Seu**

- De lunes a viernes  
de 10:30 de la mañana a 1:30 de la tarde  
y de 4 de la tarde a 7 de la tarde.
- Sábados  
de 10:30 de la mañana a 2 de la tarde  
y de 4 de la tarde a 7 de la tarde.
- Domingos y festivos  
de 12 del mediodía a 2 de la tarde  
y de 5 de la tarde a 7 de la tarde.

## **Museo Histórico de la Seu**

Tienes que pedir una visita concertada para visitar el Museo Histórico de la Seu.

Puedes hacerlo:

- Llamando al 938721512
- Enviando un correo electrónico al [gestio@seudemanresa.cat](mailto:gestio@seudemanresa.cat)

Los sábados a las 11 de la mañana se hace una visita guiada.

## **Más información**

Para tener más información, puedes ir a la oficina de turismo de Manresa.

La dirección de la oficina de turismo de Manresa es:

Plaza Mayor, número 20.

Código postal: 08241

Población: Manresa

También puedes contactar

de las siguientes maneras:

- Llamar al número 938 784 090.
- Enviar un correo electrónico a la dirección: [turisme@manresaturisme.cat](mailto:turisme@manresaturisme.cat)

## **Redes sociales de La Seu de Manresa**

Página web: [www.seudemanagera.cat](http://www.seudemanagera.cat)

 Facebook: [www.facebook.com/SeuDeManresa](http://www.facebook.com/SeuDeManresa)

 Instagram: [www.instagram.com/laseudemanagera](http://www.instagram.com/laseudemanagera)

## **Redes sociales de Manresa Turismo**

Página web: [www.manresaturisme.cat](http://www.manresaturisme.cat)

 Facebook: [www.facebook.com/ManresaTurisme](http://www.facebook.com/ManresaTurisme)

 Instagram: [www.instagram.com/manresaturisme](http://www.instagram.com/manresaturisme)

 X: @ManresaTurisme

Página web: [www.manresaturisme.cat](http://www.manresaturisme.cat)

***Documento adaptado y validado a lectura fácil por el servicio de  
accesibilidad cognitiva y lectura fácil de la Fundación Ampans***