

El Projecte Manresa 2022 és una aposta estratègica de ciutat, transversal i participativa, amb l'objectiu de celebrar els 500 anys de l'arribada de Sant Ignasi de Loiola a Manresa, de camí en el seu pelegrinatge cap a Jerusalem. Ignasi va estar-se prop d'un any a la nostra ciutat, s'hi va inspirar per a escriure els Exercicis Espirituals i hi va tenir una experiència reveladora, que va marcar la seva vida i el va dur a fundar la Companyia de Jesús. Per això, Manresa és considerada ciutat bressol de l'orde jesuïta. Tant és així que molts centres jesuïtes arreu del món duen el nom de Manresa.

Volem aprofitar l'oportunitat que ens brinda aquesta commemoració històrica de relleu mundial i, seguint l'exemple del pelegrí que va transformar la visió de l'Església i del món, transformar la nostra ciutat i projectar-la al món. Partint de les arrels ignasians de fa 5 segles, hem de potenciar tant el llegat patrimonial com els valors ignasians originals (tolerància, solidaritat amb la pobresa, importància de la formació i del coneixement, esforç personal, austeritat, espiritualitat, diàleg interreligiós, resiliència, sentit de comunitat), que són plenament vigents, i que han d'impulsar la ciutat cap endavant i fer-la més sostenible, adaptada al nou entorn i econòmicament equilibrada, sense malmetre els recursos locals ni hipotecar el futur del territori. Alhora, hem de potenciar el nostre caràcter acollidor i, tal com vam acollir el pelegrí Sant Ignasi, acollir ara els visitants i turistes que vinguin a Manresa.

Volem projectar una nova Manresa per generar il·lusió i per internacionalitzar la ciutat, per esdevenir una autèntica destinació turística i per fer de Manresa una ciutat més competitiva i més atractiva, tant per als propis ciutadans com per als visitants i turistes, i tant per invertir-hi com per viure-hi. L'objectiu final no és altre que la creació de riquesa al territori i la millora de la qualitat de vida de la ciutadania.

MANRESA 2022

Volem esdevenir una ciutat diversa, acollidora i moderna. Aquest és un recurs intangible que ha de potenciar la ciutat, que apel·la a la identitat i al capital humà de la comunitat, tot i que també comptem amb el recurs tangible del patrimoni ignasià distribuït tant pel Centre Històric com pels voltants de la ciutat, com ara La Cova, La Seu, la Capella del Rapte, el Pou de la Gallina, la Capella de Sant Ignasi Malalt o el santuari de La Salut de Viladordis (en total, 22 nodes ignasians), els quals cal adequar i preservar-ne la memòria.

Amb tots aquests objectius, l'octubre del 2013 vam engegar la redacció del Pla Director del Projecte Estratègic Manresa 2022, que va ser elaborat per una comissió transversal d'experts i de personal de l'Ajuntament, però també amb una àmplia participació dels agents de la ciutat, i que marca els objectius i les prioritats d'acció per al projecte actual i fins a la commemoració de l'any 2022.

Manresa 2022 és un projecte transversal i obert, que aprofita una efemèride de projecció internacional per a posicionar internacionalment Manresa i generar oportunitats, riquesa i una ciutat millor per a la gent que hi viu, fonamentat en la cultura, l'educació, el coneixement i els valors d'una societat transformadora del segle XXI.

D'Azpeitia (Loiola) a Manresa

700 KM. UNEIXEN LOIOLA, CASA NATAL DEL SANT, I LA CIUTAT DE MANRESA, FINS ON VA PELEGRINAR

Un Camí per descobrir

LLUNY DE LA MASSIFICACIÓ I DE LES AGLOMERACIONS, EL CAMÍ IGNASIÀ OFEREIX UN TURISME SOSTENIBLE I DE FILOSOFIA SLOW, ON CADA ETAPA COMPTA

Diversitat de cultures

EL PAS DEL CAMÍ PER CINC COMUNITATS AUTÒNOMES, EL CONVERTEIX EN UN CRISOL DE CULTURES QUE EN ALGUNS TRAMS COMPARTeix VIVÈNCIES I RECORREGUT AMB EL CAMÍ DE SANT JAUME

Del verd d'Euskadi a el blau de Catalunya

L'ITINERARI COMENÇA ENTRE VERDES MUNTANYES, TRAVESSA LES VINYES DE LA RIOJA, LES HORTES NAVARRESES I EL MOSAIC ARAGONÈS, PER FINALITZAR PROP DE LA MEDITERRÀNIA



EL CAMÍ IGNASIÀ

El Camí Ignasià recrea l'itinerari que Ignasi de Loiola va recórrer l'any 1522 des de la seva localitat natal, Azpeitia (Euskadi), fins a la ciutat catalana de Manresa. Un pelegrinatge que va començar després de la seva conversió espiritual a Loiola i que tenia com a meta final la ciutat santa de Jerusalem. Actualment, el Camí que s'ha traçat a partir de les anotacions personals del Sant, s'inicia a la casa on va néixer Ignasi a Loiola (Azpeitia, Guipúscoa) i ens condueix fins a la Cova de Sant Ignasi, a Manresa (prop de el Monestir de Montserrat, a Catalunya).

Es tracta d'un itinerari de 27 etapes, amb gairebé 700 km, que discorre per cinc comunitats autònomes i mitjançant el qual es pot descobrir una gran diversitat de paisatges, un important patrimoni cultural, magnífics santuaris, gaudir de les diferents enogastronomies locals i descobrir-se també a un mateix.

El Camí Ignasià recorre Euskadi, La Rioja, Navarra, Aragó i Catalunya, esdevenint al mateix temps un camí espiritual, cultural, enogastronòmic i actiu.

Els agents en col·laboració i implicats en la promoció del Camí són: Basquetour, Turismoaren Euskal Agentzia, Agencia Vasca de Turismo, Consejería de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno Vasco; Consejería de Educación, Cultura y Turismo del Gobierno de La Rioja, Dirección General de Turismo, Comercio Consumo del Gobierno de Navarra, Dirección General de Turismo del Gobierno de Aragón, Direcció General de Turisme i Agència Catalana de Turisme de la Generalitat de Catalunya, Camino Ignaciano, Companyia de Jesús, Ayuntamiento de Azpeitia i Ajuntament de Manresa.

ORGANITZACIÓ

L'organització del projecte Manresa 2022 està liderada per l'Ajuntament de Manresa i l'Oficina Tècnica de Manresa 2022, però pel fet de tractar-se d'un projecte transversal i de ciutat, hi ha un bon nombre d'institucions, organismes, entitats, associacions i persones a títol individual implicades en una o més de les accions previstes per a la commemoració de l'any 2022. La comissió executiva de Manresa 2022 està composta pels següents departaments:

Ajuntament de Manresa:

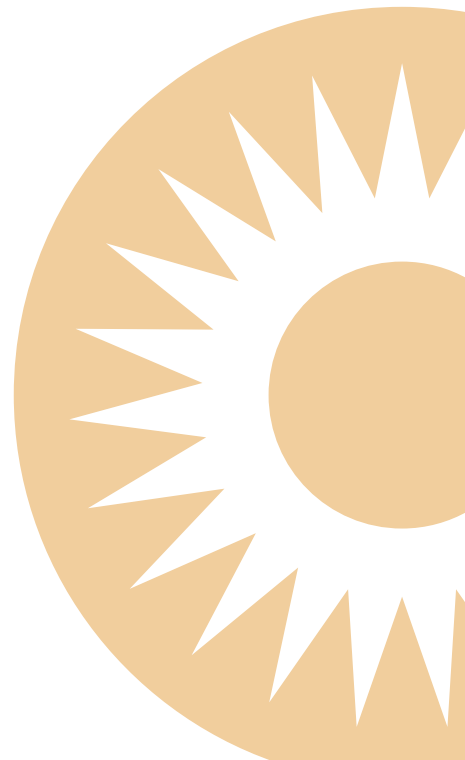
presidència tècnica, regidories, comissions sectorials, taules de treball per a l'any 2022 i equips de tècnics/ques i regidors/es

Fundació Turisme i Fires de Manresa:

direcció executiva i coordinació tècnica i turística

Col·laboradors i institucions:

Agència Catalana de Turisme, Direcció General de Turisme, Xarxa de Municipis del Camí Ignasià, Diputació de Barcelona, Diputació de Lleida, Bages Turisme, Fundació La Cova, Companyia de Jesús, Bisbat de Vic, La Seu, Azpeitia, Fundació La Caixa i redactors del Pla Director Manresa 2022



EIXOS I VALORS

Manresa 2022 encara el camí cap a la commemoració de l'any 2022, havent bastit un projecte amb 4 eixos en desenvolupament des del 2014, que componen un pla transversal i amb diferents àmbits d'actuació que, en la seva combinació i en la seva suma, han de contribuir a la millora de la qualitat de vida dels ciutadans i les ciutadanes de la ciutat.

MANRESA TRANSFORMA

les accions de millora i adequació de les infraestructures, els equipaments i els espais, amb especial atenció als 22 llocs ignasiàns que formen part de la ruta urbana de la ciutat

MANRESA ACULL

les accions de promoció i millora de l'oferta i els serveis turístics, alhora que s'impulsa l'allotjament, la restauració, l'oci i la cultura de la ciutat

MANRESA BATEGA

les accions de projecció internacional i de dinamització cultural, social, educativa, esportiva i artística de la ciutat, a través de propostes que comptin amb la complicitat de la xarxa associativa de la ciutat

MANRESA CELEBRA

les accions que formen part del programa commemoratiu de l'efemèride de l'any 2022

Ara bé, el projecte Manresa 2022 no és un només una eina instrumental al servei de la celebració d'una efemèride, sinó que ha de ser una peça fonamental per a enfortir l'educació en valors i l'aprenentatge col·lectiu i per a convertir Manresa en una ciutat que segueixi inspirant i transformant la societat del segle XXI. Més enllà de les creences i de les ideologies, el projecte Manresa 2022 vol acompanyar canvis que quedin més enllà de les celebracions de l'any 2022; uns canvis que es tradueixin en la millora de la qualitat de vida de les persones i en la forma com Manresa vol participar dels reptes que tenim com a humanitat.

Per aquest motiu, el projecte Manresa 2022 compta amb un decàleg de valors, que acompanyen i fonamenten el programa d'accions i d'activitats, i que gira al voltant dels conceptes de transformació, espiritualitat i canvi social.

PROGRAMA COMMEMORATIU

En el marc de la commemoració de l'any 2022, l'organització de Manresa 2022 ha previst dur a terme una sèrie d'actes que configuren el programa i es reparteixen al voltant de set eixos temàtics:

**Espiritualitat i Pensament
De Manresa al món
Educació
Cultura i Art
Música i Festa
Joventut
Esport**

★ 'CRUÏLLA DE CAMINS' Fòrum Internacional d'Espiritualitat

El Fòrum Internacional d'Espiritualitat de 2022 acollirà figures destacades en el camp del pensament i el coneixement dins de l'àmbit internacional, a través de la Trobada de líders del Consell Mundial de Religions per la Pau i Ring for Peace. La trobada serà de caràcter intergeneracional, entre líders religiosos i joves de diferents països, i amb el medi ambient com a eix vertebrador, per la qual cosa, també es donarà veu a entitats internacionals relacionades amb aquesta temàtica.

La implicació de la Fundació Ring for Peace permetrà establir un vincle entre Manresa i la ciutat alemanya de Lindau, com a ciutats dedicades al diàleg interreligiós, materialitzat en una peregrinació en bicicleta entre les dues poblacions com a acte simbòlic.

El Fòrum, que duu el títol provisional de "Creuament de camins", compta també amb el suport del programa educatiu UNITWIN i les Càtedres d'UNESCO.

Data prevista: abril de 2022



★ ‘MESTRES QUE (ES) TRANSFORMEN’

Àgora d'Educació 2022

Convocatòria de diàlegs i grups d'intercanvi i debat al voltant dels nous reptes educatius centrats en la funció del professorat. Amb aquesta acció es cerca la reflexió i l'elaboració d'una proposta sobre qualitats i funcions dels i les mestres com a agents de transformació, alhora que s'impulsen i implementen accions educatives concretes de transformació a Manresa.

L'àgora d'educació consistirà en la realització d'actuacions durant tot el 2022, abordant diferents enfocaments sobre la figura dels i les mestres per a promoure l'impuls d'accions transformadores a partir de preguntes clau. Les actuacions inclouen un cicle de diàlegs educatius, diversos grups de treball amb professorat, accions des dels centres escolars, la creació d'un fòrum virtual de reflexió i debat i, finalment, una jornada de presentació i la publicació de les conclusions extretes i les propostes elaborades.

Data prevista: de febrer a novembre de 2022



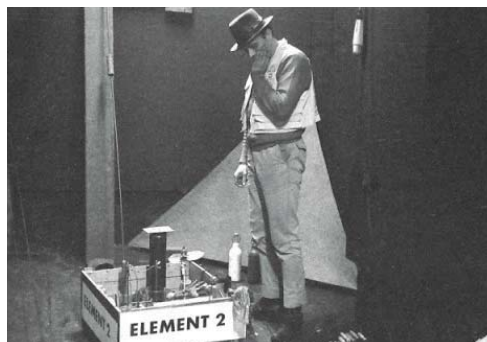
★ ‘MANRESA, UNA GEOGRAFIA ESPIRITUAL’

Publicació sobre Joseph Beuys en l'any del seu centenari

L'artista avantguardista alemany Joseph Beuys va fer, el desembre de 1966, una performance que portava per títol “Manresa” i mostrava la inspiració d'Ignasi de Loiola en la seva obra. El 1994, els seus dos col·laboradors li van fer un homenatge amb la performance “Manresa-Estació Central”. La publicació explica les claus interpretatives i la relació de la primera performance amb el món ignasià i Manresa i, alhora, presenta per primer cop tota la documentació existent de l'acció que es va dur a terme in situ el 1994. El llibre aporta suficients elements per explicar com el món d'Ignasi de Loiola va ser important per a Joseph Beuys i reinterpreta els valors de Sant Ignasi en clau contemporània, situant Manresa en el circuit mundial de l'art actual.

El 2021 se celebra el centenari del naixement de l'influent artista Joseph Beuys, la qual cosa garanteix l'interès especial per l'obra de l'artista. La publicació, coordinada per Pilar Parcerisas i l'Editorial Tenov, podrà circular per les llibreries de museus d'art contemporani i biblioteques i universitats d'arreu, dotant Manresa de visibilitat internacional prèviament a la commemoració de l'any 2022.

Data prevista: octubre de 2021

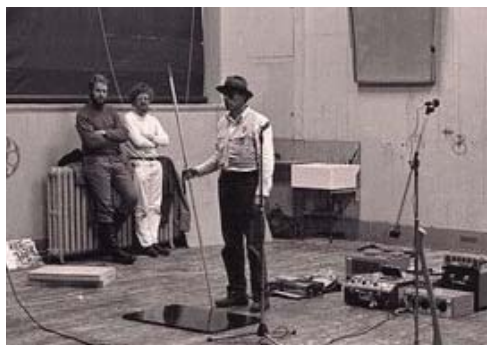


★ ACCIONS ARTÍSTIQUES AL VOLTANT DE JOSEPH BEUYS

Activitats artístiques relacionades amb el llegat i la influència de l'artista avantguardista alemany Joseph Beuys en l'art contemporani, amb la intervenció especial de l'escultor danès Björn Norgaard, col·laborador de Beuys en la intervenció de 1966 i, també, autor de la Creu de Beuys, situada sota el Pont Vell de Manresa des de 1994. L'acció-performance de Björn Norgaard portarà el títol "Wo ist Element 3?" [On és l'element 3?], sobre l'"escultura social" i la "música verda" i que comptarà amb la col·laboració de Christoph Charles, que ja va ser present el 1994.

Les accions artístiques al voltant de la figura de Beuys en l'any del centenari del seu naixement permet, més enllà de la publicació editorial, donar a conèixer la figura de l'artista entre la ciutadania i la seva enorme influència en l'art contemporani, a través d'un conjunt de conferències, projeccions, publicacions especials, presentacions i activitats pedagògiques.

Data prevista: octubre de 2021



★ MUSEU DEL BARROC DE CATALUNYA (MBC)

Inauguració

L'actuació global que s'està fent a l'antic Col·legi Sant Ignasi permetrà transformar el Museu Comarcal de Manresa, un gran equipament del segle XVIII, en un museu de referència de l'art barroc a Catalunya. Així, s'està duent a terme un pla de rehabilitació integral del Museu i una millora de la seva atractivitat arquitectònica i museística, per tal que aculli una important col·lecció d'obres pictòriques i peces escultòriques de l'art barroc i es converteixi en el museu referent del barroc al nostre país: el Museu del Barroc de Catalunya, a més de ser el Centre d'Acollida de Peregrins.

El projecte compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, que en el pla de Museus de Catalunya aprovat el 2017 ja recollia la importància de la col·lecció barroca del Museu Comarcal i atorgava a l'equipament manresà el paper referent nacional d'aquest període artístic i cultural.

Data prevista: desembre de 2022



★ 'ENECUS'

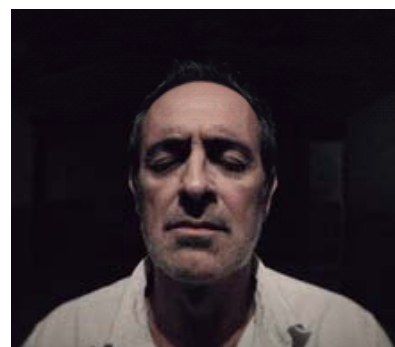
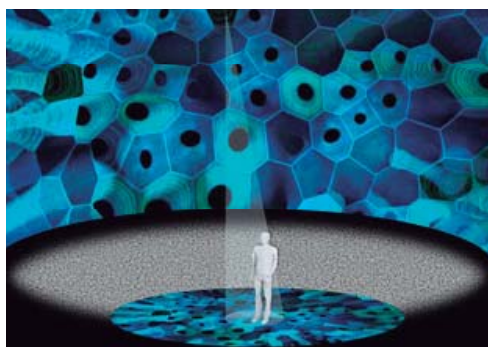
Teatre musical al Teatre Kursaal

Espectacle musical inspirat en la vida de Sant Ignasi, amb un espai escènic diàfan, amb utilització de màpping i amb la il·luminació i la música com a símbols "espirituals" i canalitzadors de cadascuna de les vivències, els sentiments, les pors, les alegries, les angoixes i les experiències del protagonista.

Concebut des d'una òptica actual i amb una estètica contemporània, s'endinsa en la capacitat de transformació de les persones en un món canviant i líquid, amb un canvi de paradigma que demana redescobrir-nos individualment i col·lectivament; ser, més que mai, protagonistes pro actius de les nostres decisions i conèixer-se i reconèixer-se dins de l'entorn que ho embolcalla tot.

Amb guió i direcció d'Enric Llor, música de Miquel Coll i professionals de la música i les arts escèniques de la ciutat, és un espectacle coral, que aposta per la implicació individual i col·lectiva de referents artístics, culturals i tècnics de màxima qualitat.

Data prevista: setembre de 2022



★ JORNADES GASTRONÒMIQUES DEL CAMÍ IGNASIÀ

5a edició

Les Jornades Gastronòmiques difonen i donen visibilitat als valors del Camí Ignasià, reforçant la capitalitat de Manresa, a través de la gastronomia, de la terra i de la cuina. Així, l'esdeveniment és el punt de trobada dels grans protagonistes del moment històric actual: la pagesia i les cuineres i els cuiners.

Els continguts de les Jornades Gastronòmiques del Camí Ignasià inclouen: Coneixement, a través de ponències d'experts i expertes en gastronomia i turisme; Cuina, amb demostracions conjuntes de cuiners de municipis del Camí, on el producte de proximitat adquireix el màxim protagonisme, i Tastos, amb productes del Camí Ignasià i amb especial protagonisme per als vins de la DO Pla de Bages. L'edició de 2022 aposta també per la Pagesia, per la presència de pagesos de diferents punts del Camí i dels seus productes, i per la Restauració, amb la participació de restaurants de Manresa i comarca que presentaran plats de cuina Ignasiana relacionada amb el receptari d'Ignasi Domènech.

Data prevista: juny de 2022



★ FESTES DE SANT IGNASI 2022

Recreació històrica popular de les festes de canonització

El setembre de l'any 1622 es van celebrar a Manresa les festes de canonització de Sant Ignasi, unes festes especialment lluïdes en què les celebracions religioses, els actes civils i la festa en honor a Sant Ignasi van destacar per les dimensions i la participació, unes festes “célebres, magníficas y grandiosas, deixant lo gasto de elles á Banch Obert pera los que ses offeris”. La gran festa barroca, un fenomen fonamentalment urbà que es va desenvolupar per l'actual Centre Històric de la ciutat (C. Sobrerroca, Plana de l'Om, Carrer Sant Miquel, Plaça Major i La Seu), parla de la importància per a Manresa de la canonització de Sant Ignasi pel que suposava de potenciació de la ciutat a través de la figura del jesuïta.

Les Festes de Sant Ignasi de 2022 recuperen l'esperit d'aquesta gran i solemne celebració, quatre-cents anys enrere, omplint simultàniament el Centre Històric de música, cultura popular i tradicional, pirotècnia i llum, però adaptant-la al segle XXI. Es tracta d'una festa aglutinadora, amb participació de la comunitat i el gruix de les entitats de cultura popular de la ciutat.

Data prevista: juliol de 2022



★ SONS DEL CAMÍ

9a edició

El cicle de músiques amb ànima Sons del Camí és un festival d'estiu amb concerts de música contemplativa, mística, espiritual o d'autor, que conviden a la reflexió, a la relaxació i a la meditació, en espais ignasians de la ciutat, com la Basílica de la Seu, el Parc de la Seu, els Jardins de la Cova de Sant Ignasi o el Claustre del Museu de Manresa.

Al llarg de les seves edicions, Sons del Camí ha comptat amb la presència d'artistes com Carles Cases, Roger Mas, Maria del Mar Bonet, Gerard Quintana, Elena Gadel o Ferran Palau, i en l'edició de 2022, aposta per un cartell en clau internacional que contribueixi a consolidar el cicle entre el públic de proximitat i més enllà. Un dels caps de cartell de la 9a edició de Sons del Camí serà l'Orfeón Donostiarra, formació de referència i prestigi internacional, totalment vinculada al Camí Ignasià, dins la Basílica de la Seu, tot rememorant el seu cèlebre concert de maig de 1948 al Teatre Kursaal en el IV Centenari dels 'Ejercicios Espirituales'. Aquest cicle de músiques amb ànima contribueixen a conèixer el patrimoni musical dels territoris del Camí Ignasià i, al mateix temps, afavoreix el benestar espiritual de les persones a través de la música.

Data prevista: juliol de 2022



★ 'BOTS PEL CANVI'

Art comunitari amb Basket Beat

'Bots pel canvi' proposa acompanyar persones en el seu creixement personal a través de la creació i l'aprenentatge musical en grup i amb pilotes de bàsquet. Un projecte per reconèixer i admirar les capacitats de les persones a través de reivindicar espais on el grup, el cos, la participació i les expressions artístiques en siguin les protagonistes. Després d'una experiència de més de 200 joves de Manresa el 2018, les accions que es desenvoluparan entre l'hivern de 2021 i l'estiu de 2022, inclouen sessions de Basket Beat a diferents entitats i grups informals de persones que vulguin formar part d'aquesta transformació personal i col·lectiva amb diferents fases.

El projecte català Basket Beat, en funcionament des del 2009, que té presència en 50 ciutats de 7 països i que compta amb una àmplia xarxa de treball a Europa (França, Regne Unit, Holanda, Portugal, etc.), es posarà al servei dels tallers preparatoris i de la trobada final amb possible participació internacional a Manresa el 2022. 'Bots pel canvi' és una oportunitat per al creixement personal i la cohesió social a través d'una activitat lúdica i alhora formativa.

Data prevista: març de 2021 - juny de 2022



★ MANRESA INTERNATIONAL CUP

Torneig de Bàsquet del Camí Ignasià

La Manresa International Cup és un conjunt d'esdeveniments i tornejos esportius adreçat a joves d'entre 15 i 19 anys, de diverses disciplines i diversos clubs esportius i instituts educatius internacionals administrats per la Companyia de Jesús. A nivell global, existeixen actualment més de mig milió d'alumnes en aquests centres educatius.

El calendari, previst entre l'estiu de 2021 i l'estiu de 2022, inclou competicions de futbol, beisbol, lluita, bàsquet o rugby, entre equips locals i nacionals i forans. L'experiència ja ha estat testada amb diversos col·legis nord-americans, jesuïtes i no religiosos, que des del 2016 han visitat Manresa i han participat d'activitats esportives i culturals, com el coneixement del patrimoni ignasià a la ciutat, de la mà de Varsity Tours & Educational Tours, organitzadors de la Manresa Cup. També inclourà el Torneig de Bàsquet del Camí Ignasià, competició esportiva que compta amb la participació de combinats dels territoris per on passa el Camí Ignasià (Euskadi, Navarra, La Rioja, Aragó i Catalunya).

Data prevista: curs 2022-2023

