
TORRE SANTA CATERINA
ESPAI QUICO MESTRES
MANRESA

ANNEX 6: Disseny gràfic de la senyalètica

1. MEMORIA DISSENY GRÀFIC DE LA SENYALÈTICA.

GRAVATS EN PEDRA

Una part de la senyalització del projecte de la Torre de Santa Caterina - Espai Quico Mestres, consta d'una sèrie de gravats en pedra distribuïts entre els punts següents:

1. PUNT DE ARRIBADA

El primer gravat que ens trobem se situa a l'accés a la Torre Santa Caterina al seu accés des de la ciutat de manresa. En aquest text es busca identificar i senyalitzar un punt singular.



Imatge dels gravats de l'inici

2. BANCS

Un altre conjunt de gravats se situen sobre els 4 bancs del projecte. En aquests bàndols es busca explicar i comunicar diversos continguts i conceptes que ens ajudin a reflexionar sobre la ciutat de Manresa



Imatge dels gravats dels bancs

3. GRADAS

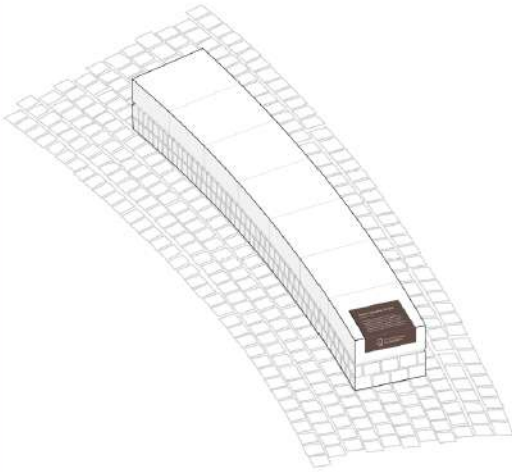
A les grades es continua amb la mateixa línia dels bancs però a més dels textos reflexius s'afegeixen una sèrie de gravats de ciutat de Manresa.



Imatge dels gravats de la grada

MEMORIAL

El projecte de la Torre de Santa Caterina és més a més un espai que busca homenatjar l'arquitecte i urbanista Quico Mestres. És per això que al conjunt del projecte conté una placa commemorativa situada sobre un banc i orientada al carrer del Born, lloc del naixement de l'arquitecte.



Imatge dels la placa homenatge

MIRADORS

Finalment, a més dels gravats en pedra i la placa commemorativa, es proposa un itinerari visual tant de la ciutat de Manresa com de l'entorn geogràfic que l'envolta. Per això, es creen unes sèries de miradors sobre els quals es plasmaran tots els its necessaris per a la seva explicació.



Imatge d'una de les propostes de mirador

Es proposen un total de 3 miradors. Aquest annex inclou la proposta gràfica del mirador de majors dimensions juntament amb el llistat d'its a assenyalar. Pel que fa als altres dos miradors, se seguirà el mateix estil gràfic i s'identificaran els llocs indicats en aquest annex.

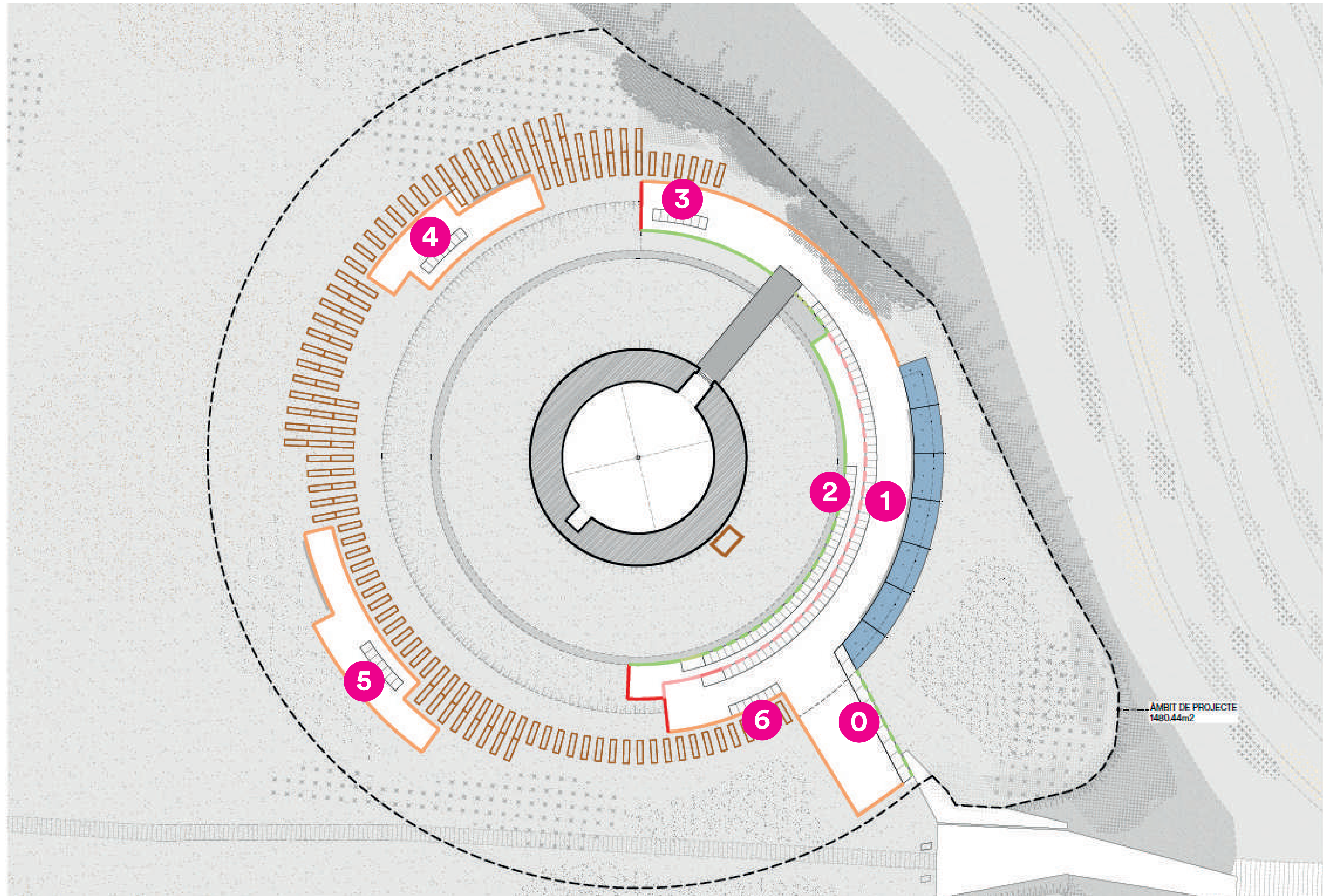
Projecte gràfic de l'EQM

Gravats en pedra

Projecte gràfic de l'EQM

Gravats en pedra

Ubicació a planta





Torre de Santa Caterina

Espai Quico Mestres

Aquest observatori
et convida a pensar,
entendre i descobrir
el que la ciutat et dona.

Projecte gràfic de l'EQM

Gravats en pedra

Terra (grada) / 1 i 2

1

Pensem una
ciutat HABITABLE,
acollidora i
compromesa,
amb habitatge
per a tothom.



2

Pensem una
ciutat SEGURA,
que pugui
ser viscuda
amb llibertat
i respecte.



3

Pensem una ciutat
SALUDABLE, amb
espais per a la salut,
l'esport i el lleure
que tinguin cura
de la comunitat.

4

Pensem una ciutat
SOSTENIBLE,
adaptada als
reptes ambientals,
econòmics
i culturals.

5

Pensem una ciutat
COMUNICADORA,
que faci possible
construir la vida
amb interacció
i socialització.

6

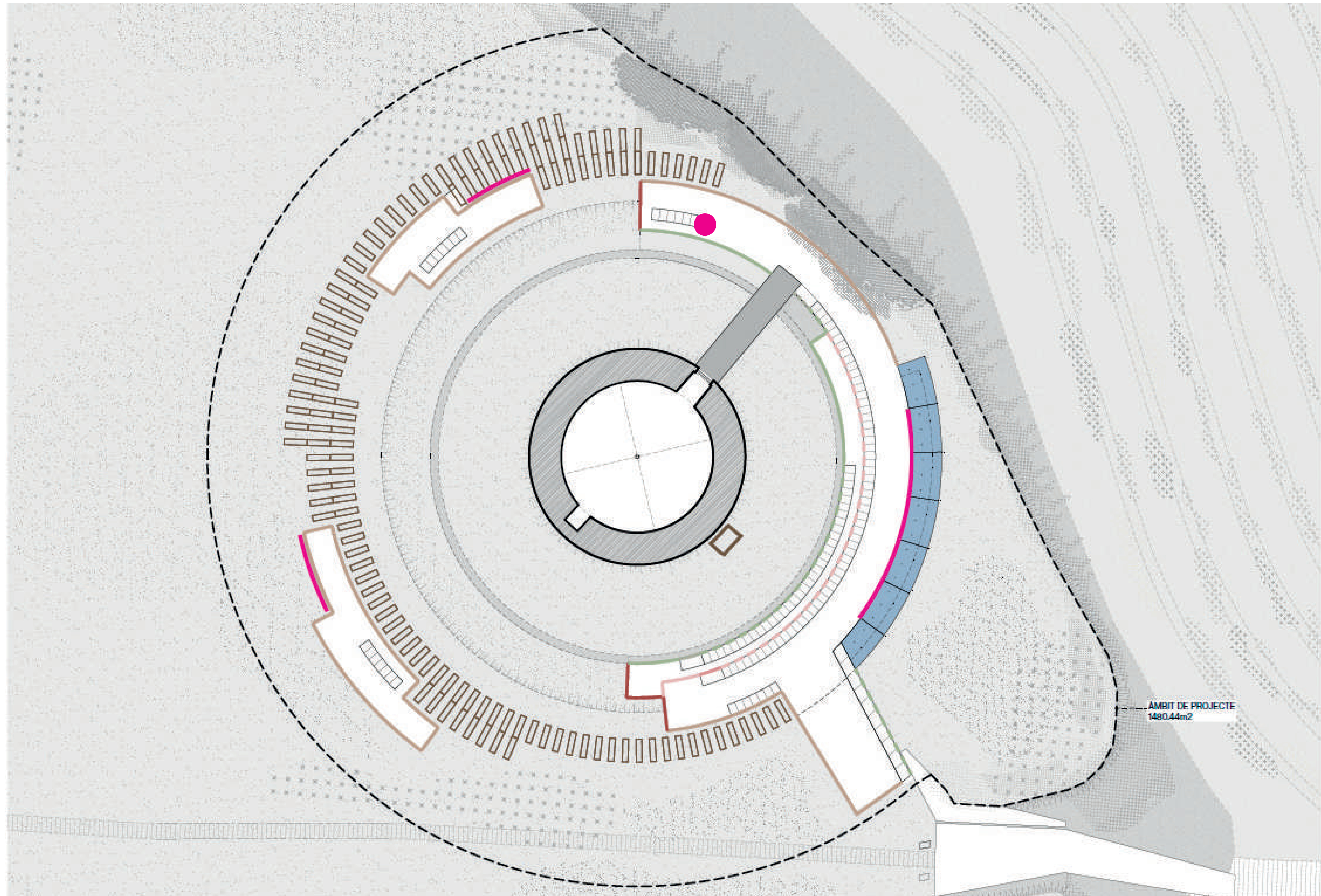
Pensem una ciutat
EDUCADORA,
amb espais que
transmetin valors
de passat, present
i futur.

Projecte gràfic de l'EQM
Placa Memorial Quico Mestres

Projecte gràfic de l'EQM

Placa Memorial Quico Mestres

Ubicació a planta



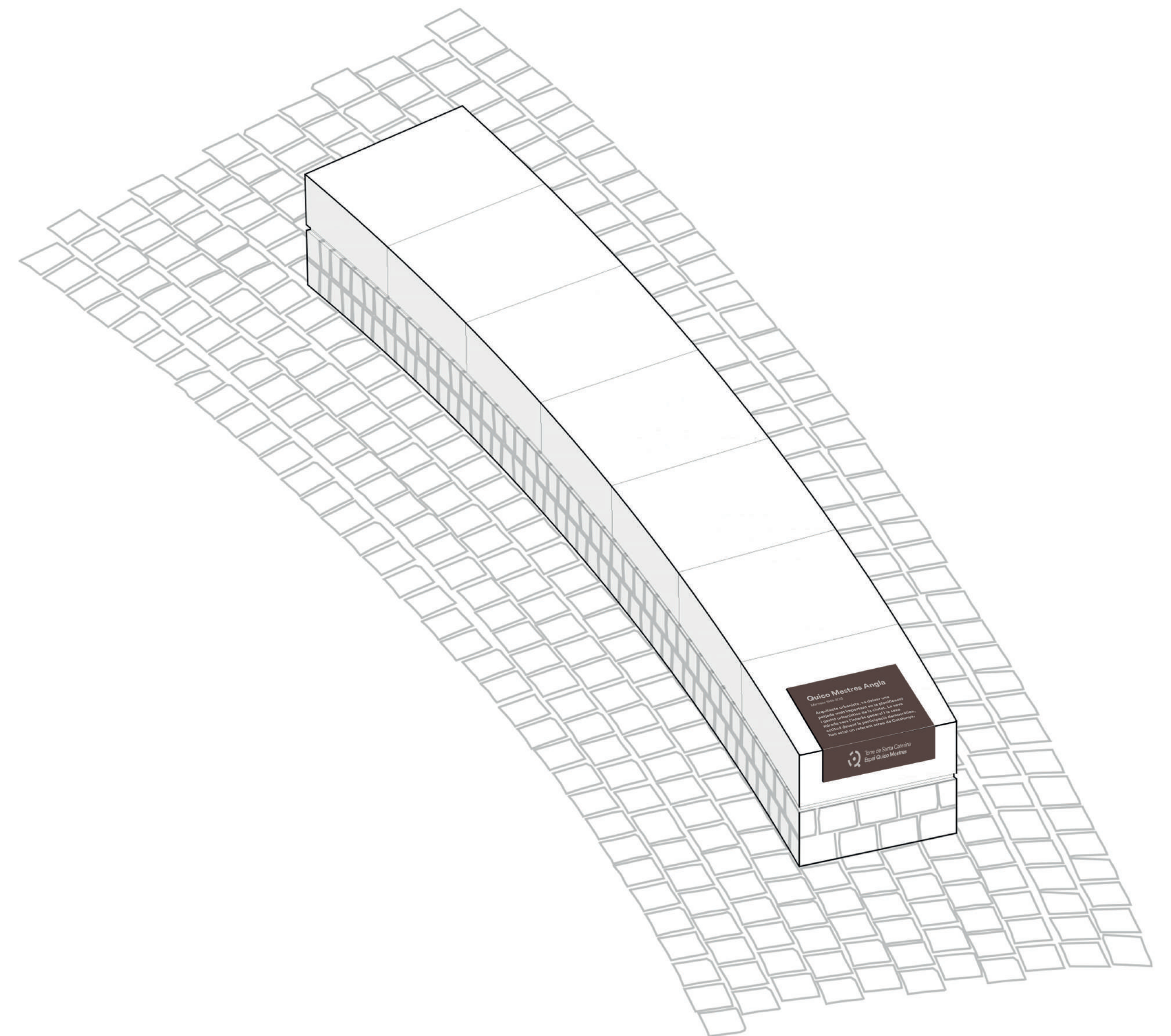
Quico Mestres Angla

Manresa, 1948-2013

Arquitecte urbanista, va deixar una petjada molt important en la planificació i gestió urbanística de la ciutat. La seva mirada vers l'interès general i la seva actitud davant la participació democràtica han estat un referent arreu de Catalunya.



Torre de Santa Caterina
Espai Quico Mestres

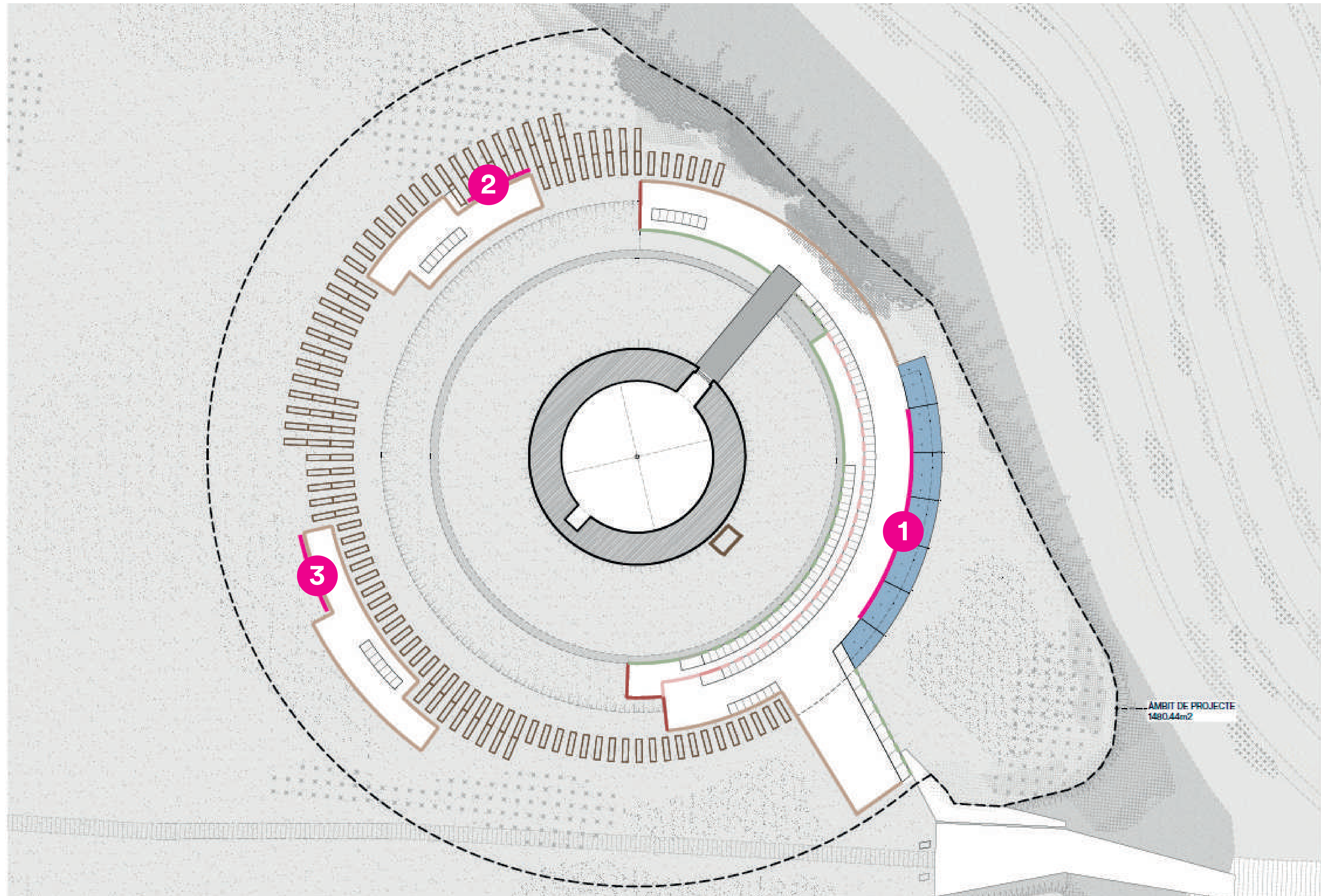


Projecte gràfic de l'EQM
Miradors

Projecte gràfic de l'EQM

Miradors

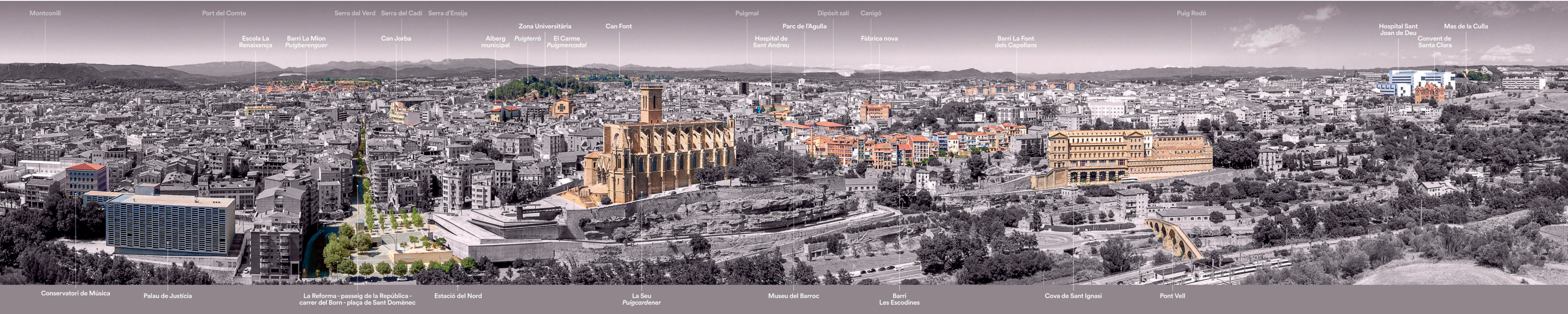
Ubicació a planta



Projecte gràfic de l'EQM

Miradors

Mostra mirador 1 i continguts generals



MIRADOR 1

Elements geogràfics de Catalunya

Puig Rodó
Canigó
Dipòsit salí
Puigmal
Serres del Verd, del Cadí i d'Ensija
Port del Comte
Montconill

Elements geogràfics de la ciutat

Puigterrà
Puigberenguer
Puigcardener
Puigmercadal

Elements urbans

Edificis

Mas de la Culla
Convent de Santa Clara
Hospital de Sant Joan de Déu
Cova de Sant Ignasi
Pont Vell
Fàbrica Nova
Museu del Barroc
Hospital de Sant Andreu
La Seu
El Carme
Estació del Nord
Escola La Renaixença
Palau de Justícia
Conservatori de Música
Alberg municipal
Can Jorba
Can Font

Barris i espais

Barri La Font dels Capellans
Barri Les Escodines
Barri La Mion
Zona Universitària
Parc de l'Agulla

La Reforma - passeig de la República - carrer del Born - plaça de Sant Domènec

MIRADOR 2

Elements geogràfics de Catalunya

Collbaix
Serra de Castelltallat
Vall de la riera de Rajadell
Serra de Rubió

Elements urbans

Edificis

Fàbrica de la Pirelli
Pont Nou
Fàbrica dels Panyos
Torre Lluvià

Barris i espais

Barri Bellavista - Sol i Aire
Barri El Xup
Zona esportiva del Congost

MIRADOR 3

Elements geogràfics de Catalunya

Montserrat
Vall del Cardener
Montcau
Vall Paradís
Eix del Cardener
Via dels Ferrocarrils Catalans

Elements urbans

Edificis

Farinera La Favorita
Pou de Llum

Barris i espais

Barri Els Comtals
Barri Sant Pau
Barri La Balconada
Barri La Guia
Bufalvent

TORRE SANTA CATERINA
ESPAI QUICO MESTRES
MANRESA

ANNEX 7: Catalogació com a BCIN

1. Catalogació com a BCIN.

El projecte de la Torre de Santa Caterina - Espai Quico Mestres se situa en l'espai exterior de la Torre de Santa Caterina.

Aquesta Torre i el seu entorn més pròxim està catalogat com Ben cultural d'interès nacional (BCIN) en la categoria de Monument Històric segons el Decret 22/04/1949 BOE 05/05/1949, Núm. inventari Registre. 4037 – MH, en les determinacions del PEUPM (element M004) i en la protecció de l'entorn com a espai d'expectativa arqueològica (PEUPM Q011) com es mostra en els arxius adjunts que s'incorporen al final d'aquest annex.

La proposta, té en compte aquests aspectes patrimonials i respecta al màxim tant l'entorn més pròxim a la Torre com la mateixa Torre de Santa Caterina, sent aquesta una fita visual des de molts llocs de la ciutat i representativa a l'entorn de Manresa.

TORRE DE SANTA CATERINA

M004

Altres denominacions

LOCALITZACIÓ

Àmbit zonal - Codi INE 081136

Adreça/es Turó de Santa Caterina. A 400 m del km 0,9 de la Carretera n° Manresa-Igualada

Coordenades UTM x = 402478 Identificació al plànol 6 Delimitació bé 
y = 4619384 Grafisme categoria  Entorn protecció 

DADES CADASTRALS Referència cadastral 08112A015000570000QY

Il·la/Pol. 015 Parcel·la 00057 Titularitat Pública



Plànol de localització



Fotografia del bé

REGULACIÓ VIGENT

Instrument Pla General de Manresa
Classificació SISTEMES
Qualificació D. ESPAIS LLIURES; D.1 Gran parc

CATALOGACIÓ EXISTENT

Categoria BCIN
Procedència Monument històric
N° inventari Registre. 4037 - MH
N° reg/cat R. Estatal 4037 - MH
Data 22/04/1949
Altres (Decret 22/04/1949, BOE 05/05/1949)

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Estil i Època Arquitectura gòtica de defensa; XIX

Cronologia

Autoria

Context Situada al sud del nucli urbà, a la zona de la Guia-Santa Caterina, elevada respecte el centre de la ciutat, en un entorn agrari i en un magnífic indret per a la contemplació del paisatge urbà de Manresa.

Tipologia/Elements Torre circular de tres pisos d'alçada de planta circular i de grossos murs de secció

TIPOLOGIA

Arquitectura militar i de defensa

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arquitectònic
Classificació Monument històric
Categoria BCIN
N° catàleg
Nivell prot. Integral
Altres prot.

TORRE DE SANTA CATERINA

M004

decreixent en alçada. Presenta façana amb murs llisos, amb petites obertures (espitlleres distribuïdes pel perímetre). Una única porta allindada. No té coberta. És envoltada d'una petita vall.

Ús actual En desús

Ús original/altres Torre defensiva

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Exterior Correcte
Façanes Correcte, Han estat reparades
Cobertes Desapareguda
Obertures Deficient
Jardins/entorn Bo

Interior

Entorn de protecció Tot i que l'estat de l'entorn és bo, les restes de la torre de defensa apareixen sense referents documentals. Caldria donar un tractament específic, documental, per tal de potenciar la qualitat cultural del bé.

Situació de risc Vandalisme;

CATALOGACIÓ

Elements Es protegeix el bé en la seva totalitat.
Entorn protecció Es protegeix tot l'àmbit d'acord amb el que consta en l'expedient de declaració de BCIN i, en especial els valors paisatgístics que disposa el bé. Com una de les fites de la ciutat, amb una privilegiada panoràmica sobre el nucli urbà, cal redactar un projecte d'acondicionament de l'entorn que comporti millores en l'accessibilitat, documentació didàctica i major rellevància com a element patrimonial referenciador de la imatge de Manresa. La delimitació de l'entorn que apareix grafiada és provisional i resta subjecte al tractament que pugui determinar el Departament de Cultura.
Raons Queda justificat el manteniment del bé en el catàleg donada la seva importància històrica, artística, monumental i paisatgística. Caldrà procedir a la seva senyalització. Presidint el Turó de Santa Caterina, constitueix un únic exemple de l'arquitectura militar de començament del XIX a la població. Cal valorar les seves possibilitats com a centre escènic d'un lloc d'esbarjo. Fita visual.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIIONS

Qualsevol intervenció o actuació proposada estarà gestionada exclusivament pel Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació (LPCC 9/1993)

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Descripció complementària La Torre de Santa Caterina i el seu entorn, ha estat restaurada pels tallers ocupacionals 2005-06 que promou l'Ajuntament de Manresa en els mesos de setembre a novembre de 2006.

Inf. històrica Construcció del segle XIX, probablement de la I guerra Carlina (1836)

Bibliografia - M. Canyelles: "Descripció de la grandesa y antiquitats de la ciutat de Manresa". Manresa 1896. Col. Biblioteca Històrica Manresana. Tom. I - C. Cornet: "Guía del viajero en manresa y Cardona", Barcelona, 1860

Observacions

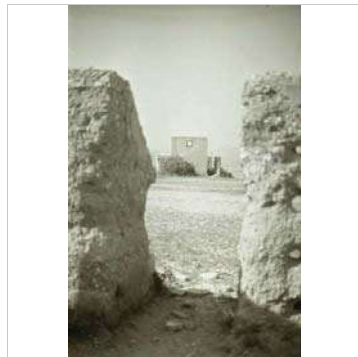
Data de redacció: 1/7/2010

TORRE DE SANTA CATERINA

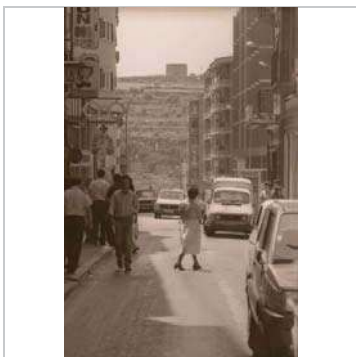
M004



Vista aèria
Bing Maps



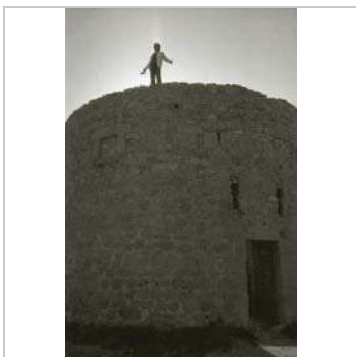
Fotografia històrica
Raquel Lacuesta



Fotografia històrica
Raquel Lacuesta



Fotografia històrica 1981
Raquel Lacuesta



Fotografia històrica
Raquel Lacuesta

TORRE SANTA CATERINA

Q011

LOCALITZACIÓ

Àmbit zonal ZONA NO URBANITZABLE
Adreça postal Camí de Santa Caterina

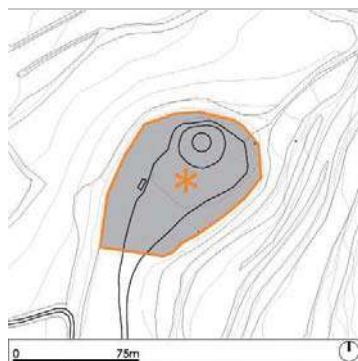
Codi INE 081136

Coordenades UTM x = 402478 ; y = 4619385
Identificació al plànol 6
Grafisme categoria *

Delimitació bé
Entorn protecció *****

DADES CADASTRAL Referència cadastral 08112A015000570000QY

Polígon 015 , Parcel·la 00057 Titularitat Pública



Plànol de localització



Ortofoto
Bing Maps

REGULACIÓ VIGENT

Instrument Pla General de Manresa
Classificació SISTEMES
Qualificació D. ESPAIS LLIURES; D.1 Gran parc

CATALOGACIÓ EXISTENT

Categoria
Procedència
Nº inventari
Nº reg/cat
Data

CATALOGACIÓ PROPOSADA

Tipus de bé Patrimoni arqueològic
Classificació Zona espectativa arqueològica
Categoria BPU
Nº catàleg
Nivell prot. Documental

DESCRIPCIÓ DEL BÉ

Tipologia Assentament militar
Cronologia s.XIX
Context Torre de vigia situada a l'extrem meridional de la ciutat, a la vora sud del Cardener. Es tracta d'un torre carlina de planta circular feta amb carreus força irregulars units amb morter. La torre i voltants són zones històriques de vigilància i, per tant, es molt probable trobar-hi

TORRE SANTA CATERINA

Q011

restes materials.

Ús actual
Ús original/altres

ESTAT DE CONSERVACIÓ

Element/Conjunt Bo
La torre manté la seva estructura arrodonida tot i mancar-li algun dels elements originals.

Entorn de protecció Bo
Es troba situada en una zona no urbanitzable, i per tant, és molt probable que contingui restes en el subsòl.

Situació de risc

CATALOGACIÓ

Element/Conjunt La torre ja està protegida com a BCIN, ja que es tracta d'un element de defensa, dins del Decret de 22/04/1949, BOE 05/05/1949. (Veure fitxa M004 del catàleg de béns arquitectònics)

Entorn protecció Es protegeix l'entorn de la torre de Santa Caterina tal i com es mostra en la informació gràfica d'aquesta fitxa.

Raons d'incorporació al catàleg Aquesta zona estratègica contenia elements associats a la torre i, per tant, el subsòl és susceptible de contenir restes arqueològiques.

REGULACIÓ DE LES INTERVENCIIONS

Exterior Les restes materials possibles al igual que els elements immobles de caràcter arqueològic s'han de sotmetre a la llei 9/1993, de 30 de setembre, del Patrimoni Cultural Català i al Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de la Generalitat de Catalunya

Entorn de protecció S'ha de protegir 25 metres en sentit oest i 10 metres en sentit est referenciats en la torre com a punt central, formant una el·lipse.

Regulació de les intervencions Qualsevol intervenció que es dugui a terme en una zona d'espectativa arqueològica com aquesta queda regulada segons el Decret 78/2002, de 5 de març, del Reglament de protecció del patrimoni arqueològic i paleontològic de la Generalitat de Catalunya i ha d'anar acompanyada d'un estudi documental previ i un seguiment per part d'un tècnic arqueòleg, que en proposi la viabilitat d'aquesta intervenció.

Usos permesos Els que determina el Pla General de Manresa

INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Inf. històrica Aquesta torre carlina tingué la funció de guaita, amb funcions defensives al llarg de les guerres carlines que patí la Catalunya central al llarg del segle XIX. En aquesta zona és probable que es conservin restes d'un monestir i església del segle XII.

Bibliografia FERRER ALÓS; LI. "Manresa al segle XVIII" a FERRER ALÓS, LI. (coord.) Història del Bages, 1987, Ed. Parc