

Manresa creix com a plató de cinema amb 60 rodatges el 2024

El Museu del Barroc de Catalunya, la Plana de l'Om, el Centre Hospitalari i el Kursaal són alguns dels escenaris escollits per gravar-hi pel·lícules, anuncis i videoclips

Comença la segona fase de les obres de transformació del carrer Guimerà

El Centre Històric guanya en seguretat amb el canvi de la il·luminació

Aquest mes: Coneixem l'entitat Amics de l'Art Romànic del Bages



Anunci de "Porsche"
Gravat davant el Museu del Barroc de Catalunya



Sèrie de televisió "El mal invisible"
Gravada al Centre Hospitalari

PROJECCIÓ EXTERIOR

La Manresa Film Office fa un nou rècord amb 60 gravacions audiovisuals a l'any



L'oficina encarregada de projectar Manresa a l'exterior a través de produccions audiovisuals ha multiplicat per 10 el nombre de rodatges a la ciutat des del 2017. El retorn econòmic pel municipi va ser de 600.000 euros el 2024

Manresa continua creixent com a gran plató de produccions audiovisuals. El balanç del 2024 indica que l'any passat la ciutat va acollir el rodatge de 60 produccions, entre sèries, pel·lícules, anuncis publicitaris, curtsmetratges, programes de televisió, videoclips i documentals.

Són 6 produccions més de les que es van rodar el 2023 i que, entre totes, han suposat un retorn econòmic per al municipi de prop de 600.000 euros.

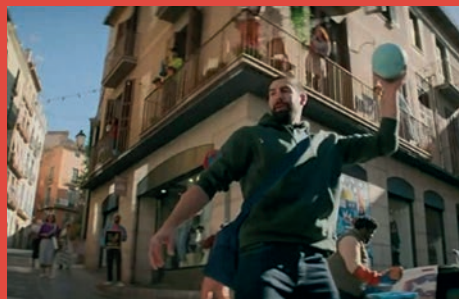
La Manresa Film Office ha convertit la ciutat en la sisena població de Catalunya amb més activitat econòmica provinent del sector audiovisual i actualment està treballant per teixir aliances amb localitats com Terrassa, on hi ha el Parc Audiovisual de Catalunya, que acull rodatges en interiors que es poden complementar bé amb els rodatges a exteriors de Manresa. L'Ajuntament també està treballant per portar a Manresa formació universitària del sector audiovisual.

Produccions destacades

Entre les produccions realitzades a la ciutat durant el 2024 destaca, per l'èxit que està aconseguint, la pel·lícula catalana 'Wolfgang', que es va rodar en part al Centre Hospitalari, i que compta amb l'actor manresà Miki



Anunci de Novartis a "El Segon d'Or dels Oscar"
Gravat al teatre Kursaal



Anunci de "Toyota Karabatic"
Gravat al Centre Històric



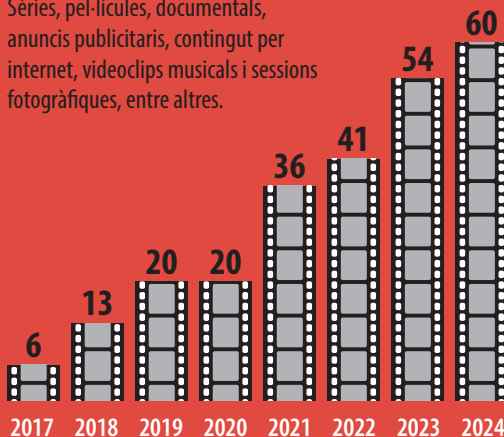
Programa de televisió "Crims"
Gravat al c/ Vallfonollosa i al polígon Els Trullols



Pel·lícula "El 47"
Gravada a la Pirelli

Increment de produccions audiovisuals gravades a la ciutat de Manresa

Sèries, pel·lícules, documentals, anuncis publicitaris, contingut per internet, videoclips musicals i sessions fotogràfiques, entre altres.



MANRESA, PLATÓ DE SOMNIS

Per tal de promoure la ciutat com a plató de cinema, la Manresa Film Office ha produït "Conception", un curtmetratge pensat com a anunci per mostrar en festivals de cinema de tot el món. El curt ha estat dirigit per l'argentí Fabricio d'Alessandro, i compta amb actors i actrius com Xavi Sáez, Iván Morales, Aurèlia Bernabeu, Ferran Font i Beth Roderigas. El curt es va gravar, entre altres escenaris, a la Seu de Manresa, una de les localitzacions que promou la Manresa Film Office, juntament amb altres que l'any passat van ser molt sol·licitades com el Centre Hospitalari, la Pirelli, el Centre Històric, el Museu del Barroc, el cementiri —amb l'antiga taula d'autòpsies—, els parcs de la Séquia i de l'Agulla, l'Oller del Mas, la zona del Congost o el Restaurant Miami.

Esparbé. També es va rodar al Centre Hospitalari la sèrie 'El mal invisible', de TV3 i Mediapro, que actualment ja s'està veient a la televisió catalana i que farà el salt a altres plataformes.

Pel que fa als espots, se'n van rodar dos de Porsche al nou Museu del Barroc de Catalunya, un de Volvo, on es veuen els carrers de la ciutat, i l'espot de la farmacèutica Novartis al teatre Kursaal que es va poder veure a la cerimònia dels Oscars. També s'han fet produccions de videoclips, com el de la cançó 'Non adesso' de Jasmine, filla del cantant Al Bano, rodat a la zona esportiva del Congost. Han completat les produccions gravades a la ciutat rodades a càrrec de creadors locals.

En referència a les produccions estrenades el 2024, destaca la bona acollida que han tingut pel·lícules rodades a Manresa el 2023 com 'El 47' o 'Apocalipsis Z'. També l'espot de Toyota protagonitzat pel conegut jugador d'handbol Nikola Karabatic per als Jocs Olímpics de París. Com a treball publicat el 2024, també cal remarcar el videoclip "Monotonia" de Shakira i Ozuna, que des que es va donar a conèixer fins ara ja acumula 330 milions de visualitzacions.

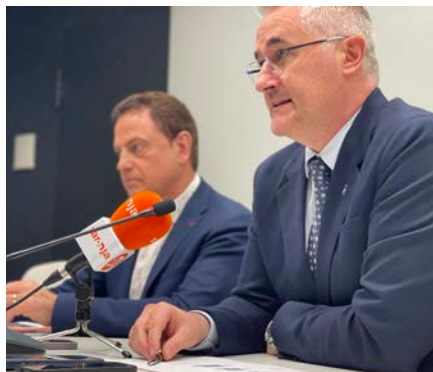
L'atractivitat de Manresa com a escenari de cinema ha comptat amb la confiança de plataformes audiovisuals com Netflix. Movistar+, Disney

i 3CAT, i de productores com Media-pro, Twenty Four Seven Group, Ikiru Films, TVE, CCMA, Goroka, Adonis Film, El desierto de Nevada, Magnolia TV, Fresco Films i Escac, entre altres.

Rècord de dies de rodatge

En total, durant el 2024 la ciutat ha acollit 121 dies de rodatge, la segona xifra més alta des que el 2016 la Manresa Film Office va iniciar el treball de promoció de la ciutat com a plató. El rècord de dies es va aconseguir el 2022, amb 200 dies de gravació, gràcies entre altres al rodatge durant diverses setmanes de la sèrie 'Tú también lo harías', del director manresà David Victori.

Presentació dels resultats de la Manresa Film Office 2024 a càrrec del regidor d'Indústria, Turisme i Coneixement, Joan Vila Marta, i el responsable de l'oficina, Aleix Farrés Gilibets



Les obres del Guimerà entren a la segona fase amb la remodelació dels dos extrems

Els treballs es concentren en els trams entre Sant Joan Baptista la Salle i la Muralla, i del carrer Carrió a la plaça Lluís Companys

La fase 2 de les obres del Guimerà ja està marxa i se centra en els seus dos extrems: del carrer Sant Joan Baptista la Salle a la Muralla, i del carrer Carrió a la plaça Lluís Companys. Aquesta fase s'allargarà fins a la tardor.

Ara, una de les afectacions principals està relacionada amb el servei de bus, ja que part de les obres es concentren al tram on s'ha anul·lat la parada principal. Les línies afectades s'aturen provisionalment al Passeig Pere III cantonada amb Guimerà (L1 – Balconada, L2 – La Parada i L3 – Mion), a la Muralla del Carme (L2 i L3) i a la carretera de Vic, davant de l'edifici Infants (L1).

Pel que fa a les principals afectacions al trànsit, al pàrquing de la Porxada s'ha anul·lat la sortida pel Guimerà i els accessos i sortides es fan per la carretera de Vic i Sant Joan Baptista de la Salle. Els vehicles que entren a Guimerà en direcció Muralla es desvien al carrer Sant Joan Baptista de la Salle. L'accés de vehicles autoritzats al 1r tram de Passeig Pere III i al carrer Canonge Mulet es fa des de la Muralla i se surt per Neus Català.

A l'altre extrem s'ha restablert el trànsit al Passeig des de la plaça Es-

panya en direcció Neus Català, i el trànsit es desvia pel Carrió. Al carrer Carrasco i Formiguera, l'entrada i sortida es fa des del carrer Ginjoler. Finalment, l'accés i sortida del vial conegut com a pàrquing Saclosa, es fa des del carrer del Bruc.

Les persones afectades tenen a disposició el telèfon 685 94 43 21 (encarregat de l'empresa constructora GrupMas) i els canals municipals d'atenció a la ciutadania: telèfons 93 878 23 01 (gratuït) i 010 (cost segons operadora) i correu guimera@ajmanresa.cat.



Les obres de la fase 1 s'han fet entre la plaça Neus Català Pallejà i el carrer Carrió

Tret de sortida a la millora dels accessos a l'estació d'autobusos des del carrer Sant Antoni Maria Claret

Les obres per millorar els accessos a l'estació d'autobusos de Manresa i del seu entorn ja estan en marxa. Els treballs, vinculats a la promoció de pisos de la Nova Alcoholera, consisteixen en la millora de la sortida de vehicles de l'estació d'autobusos cap al carrer Sant Antoni Maria Claret i la millora dels accessos per a vianants des d'aquest carrer. Els primers treballs han consistit en l'enderroc de l'escala actual i s'han instal·lat accessos provisionals. A més, mentre duren les obres, la sortida de busos pel

carrer Sant Antoni Maria Claret estarà tallada, i només es podrà utilitzar la sortida pel carrer Indústria. Així mateix, la parada de busos que hi havia sota les escales s'ha anul·lat. Se n'han instal·lat dues de provisionals: al davant de l'edifici de Regió7 i del gimnàs Gimbe. Pel que fa al servei de bus, hi haurà alteracions a les línies L2 La Parada, L5 Sant Pau - Viladordis i L8 Perimetral - Estacions. Els seus usuaris no caldrà que accedeixin a l'estació i utilitzaran les parades provisionals al carrer Sant Antoni Maria Claret.



El Centre Històric guanya en seguretat amb un enllumenat renovat a 87 carrers

S'han substituït les lluminàries de vapor de sodi de llum groga per leds de color blanc en un total de 649 punts

L'Ajuntament de Manresa ha completat la substitució les lluminàries de vapor de sodi de llum groga per unes de tecnologia led de color blanc en 649 punts de 87 carrers del Centre Històric. Iniciat el 2024, es tracta del canvi lumínic més important que s'ha fet mai en aquest entorn, amb uns treballs que han comptat amb un pressupost de 555.646,63 euros.

El canvi de l'enllumenat té l'objectiu de guanyar en seguretat als car-

rrers amb una millor il·luminació i fer-lo més eficient. La tecnologia led que ara s'ha instal·lat proporciona una millor distribució de la llum, aconsegueix un estalvi energètic amb la corresponent reducció d'emissions de CO₂ i redueix la contaminació lumínica i la llum intrusa, ja que els nous punts s'instal·len a una menor alçada.

La modernització de llums que ara s'ha fet se suma als canvis que ja s'han anat realitzant en els darrers anys als

carrers Sobrerroca, Joc de la Pilota, Serarols, Galceran Andreu, Baixada dels Drets, Sant Andreu i al Passeig de la República.

Pel que fa als fanalets característics de les botigues del Centre Històric, la gran majoria continuen al mateix lloc on estaven fins abans del canvi de la il·luminació, en concret 84 dels 109 que hi ha. La resta dels fanals, 25, s'han reubicat a pocs metres del seu lloc original per tal que puguin conviure amb el nou enllumenat, una proposta que en el seu moment ja va ser validada pels comerciants de la zona. Dels 109 fanals que hi ha, 87 són propietat dels botiguers i 22 són públics. Aquests últims ja compten tots amb la tecnologia led.



La il·luminació de la Plana de l'Om, abans i després del canvi dels llums

Comencen les obres d'urbanització del carrer Santa Maria, que es convertirà en un espai per a vianants

L'Ajuntament de Manresa ha iniciat els treballs de millora i ampliació de la urbanització del carrer Santa Maria que, un cop completats, formarà part de l'illa de vianants. Així, un cop acabin les obres, no s'hi permetrà el pas de cotxes

(a excepció dels vehicles dels residents i dels essencials) i el trànsit provinent del carrer Barreres haurà de girar pel carrer Tahones per enllaçar amb el carrer Campanes (paral·lel al carrer Santa Maria) i sortir pel carrer Arbonés en direcció al passeig de la República.

Es tracta d'un canvi amb un doble objectiu: per una banda, la transformació del carrer Santa Maria, que deixarà enrere les voreres estretes amb una nova urbanització que prioritza els vianants, amb plataforma única i accessible per a tothom. De l'altra, la millora de la mobilitat rodada de tota la zona, que compta amb equipaments com el Conservatori Municipal de Música, els Jutjats o el Casal de Joves La Kampana.

Els treballs donen resposta a una

reivindicació veïnal per millorar la mobilitat de la zona i respon als criteris d'ordenació definits per a tot el Centre Històric per generar una imatge unitària i singular, seguint la línia de les intervencions realitzades els darrers anys als seus voltants. L'actuació comprèn una superfície total de 618,32 metre quadrats i, a més de convertir el carrer en un espai de plataforma única, també se'n renoven la xarxa de clavegueram i les lluminàries. Les línies elèctriques de baixa tensió que travessen el carrer se substituiran per unes de subterrànies i s'instal·laran noves papereres.

Els treballs tenen un pressupost de 313.308 euros, dels quals l'empresa municipal Aigües de Manresa n'aporta 67.514,96 euros per refer el clavegueram, i la resta serà abonada al 50% per l'Ajuntament i pels veïns i veïnes en qualitat de contribucions especials.



Arriba "Fa estiu", l'oferta municipal de casals per a infants, adolescents i joves

Les inscripcions a les diferents activitats s'obriran el 12 de maig i es podran fer totes des de la web www.manresa.cat/faestiu

L'Ajuntament de Manresa ha presentat "Fa estiu", la programació per tal que infants, adolescents i joves puguin gaudir al màxim de les vacances escolars i les famílies tinguin facilitats per conciliar la vida laboral i familiar.

El programa d'aquest estiu compta amb els casals habituals enfocats a la pràctica d'activitats lúdic-educatives i esportives, activitats per conèixer la ciutat i la cultura popular i també per aprendre català. En aquest sentit, repeteixen els casals Òrbita Jove, Estiu Jove, Temps X Viure, Pisijocs d'estiu, JESA, Jornades d'estiu, els Esportius Municipals i el casal d'estiu Pla Educatiu Entorn. També les aules socioeducativa d'estiu i de català per a infants i joves nousvinguts.

Aquest any i per primera vegada, el programa inclou tot un seguit de tallers per a joves d'entre 16 i 25 anys per aprendre a practicar primers auxilis, a fer classes de reforç escolar i a fer de cangur, així com formació so-

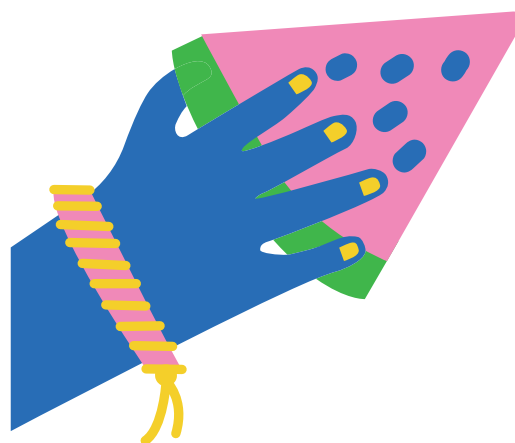
bre manipulació d'aliments i creació de pòdcasts. Per aquestes càpsules formatives, s'han previst 75 places.

Informació i inscripcions

"Fa estiu" és el nom amb el qual s'agrupa tota l'oferta de casals de l'Ajuntament de Manresa que enguany es troba recopilada en un llibret que es podrà trobar a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania, al Centre Cultural el

Casino, així com a altres equipaments municipals i entitats. Les activitats estan dividides per grups d'edat per tal de fer més fàcil la cerca d'informació. A més del llibret, l'oferta estarà disponible a www.manresa.cat/faestiu, des d'on es podran gestionar totes les inscripcions a partir del dilluns 12 de maig a les 12 del migdia.

L'elaboració de l'oferta d'estiu ha anat a càrrec del treball conjunt de les regidories d'Infància i Joventut, de Feminismes i LGTBI, d'Esports i d'Educació de l'Ajuntament de Manresa.



L'oferta de casals "Fa estiu" compta amb una imatge nova, fresca i motivadora

Una ruta per a persones grans mostra les obres de transformació del Centre Històric

Una trentena de participants coneixen, a través de la segona edició de Les Rutes del Canvi, els principals projectes del barri

Una trentena de persones van participar el passat 3 d'abril en la segona edició de l'itinerari Manresa en obres, dins de Les Rutes del Canvi, una iniciativa adreçada a persones grans. En aquesta ocasió, el recorregut va ser per conèixer la transformació que s'ha fet recentment, o s'està fent en aquests moments, en diferents punts del Centre Històric. En concret, es va visitar l'exterior del Museu del Barroc de Catalunya – Museu de Manresa, l'habitatge intergeneracional de la cooperativa La Raval, L'Anònima, l'espai que acollirà el futur arxiu de Manresa i la nova Oficina de Turisme.

El recorregut, que va estar guiat pel regidor d'Urbanisme i Mobilitat, Carles Garcia Estany, es va cloure amb un pica pica per a les persones que hi van participar.

La iniciativa Les Rutes del Canvi va néixer el mes d'octubre de l'any passat, coincidint amb el Dia Internacional de les Persones Grans, i amb l'objectiu de donar a conèixer les principals obres que actualment s'estan portant a terme a Manresa i que suposaran una profunda transformació urbanística per als pròxims anys.

Els diferents itineraris estan guiats per regidors o regidores. Així, la pri-

mera ruta que es va fer el passat octubre va consistir en un recorregut per explicar les obres a la Creu del Tort, l'ampliació de les voreres de Santa Clara, el Camí de la Cova, el Pont de Sant Francesc, la passera del Pont Vell i la renaturalització de l'entorn del riu Cardener. En aquella ocasió, el recorregut va comptar amb l'acompanyament del regidor d'Acció Climàtica i Educació, Pol Huguet Estrada.



Assistents seguint les explicacions durant la ruta



El 17è Consell de Ciutat es va celebrar a l'Espai Plana de l'Om

Manresa celebra el 17è Consell de Ciutat

L'Espai Plana de l'Om va acollir el 9 d'abril el 17è Consell de Ciutat on es va explicar l'activitat dels òrgans participatius davant d'un centenar d'assistents. Hi van intervenir representants del Consell Municipal de Solidaritat, del Consell Municipal de la Gent Gran, del Consell Municipal de la Dona i de la Taula de Salut Mental. En la sessió, conduïda pel regidor d'Acció Comunitària, Lluís Vidal Sixto Orozco, l'alcalde, Marc Aloy Guàrdia, va explicar els grans projectes de ciutat; el regidor d'Empresa, Turisme i Coneixement, Joan Vila Marta, va centrar-se en la prosperitat; el regidor de Seguretat i Protecció Civil, Anjo Valentí Moll, va parlar de seguretat, i la regidora de Drets Socials, Mariona Homs Alsina, va explicar el repte de l'accés als drets bàsics.

La Festa del Riu torna el 16 i 17 de maig



La Festa del Riu torna aquest any amb força a Manresa per mostrar i

promocionar l'Economia Social i Solidària com a alternativa als sistemes actuals de producció i consum. Els dies 16 i 17 de maig, el Parc Josep Vidal acollirà més de 30 de paradetes i projectes d'entitats, un mercat, tasts de productes gastronòmics i de begudes, i també jocs, tallers i activitats culturals i artístiques per fomentar el pensament crític mentre es gaudeix de l'aire lliure al voltant del riu Cardener. Com l'any passat, la festa començarà el divendres al matí, amb el Rocking Fest que mostrarà el resultat d'un projecte pedagògic que s'ha realitzat a sis instituts de la comarca i s'acabarà dissabte al vespre amb un concert del grup Ginestà.

Manresa revalida la màxima distinció en transparència



L'Ajuntament de Manresa ha aconseguit per onzè any consecutiu el màxim nivell de transparència, el 100%. Així ho acredita l'obtenció del Segell Infoparticipa, guardó atorgat pel grup de recerca Comunicació Sonora, Estratègica i Transparència

(ComSET) de la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), que reconeix la transparència informativa de les pàgines web de les institucions. El ComSET estudia 52 indicadors a les webs institucionals basats en la Llei de Transparència del 2013 i que responen a les següents qüestions: qui són els representants polítics, com gestionen els recursos col·lectius i els econòmics, quina informació proporcionen sobre el municipi i la gestió dels recursos col·lectius i quines eines ofereixen per a la participació ciutadana. Per obtenir el Segell Infoparticipa, en el cas de les localitats amb més de 50.000 habitants, s'exigeix un 95% d'indicadors positius; els municipis de 10.001 a 50.000 habitants requereixen un mínim del 90%; entre els 5.001 i els 10.000, un 85%; entre els 1.001 i els 5.000, un 80%, i en el cas dels de menys de 1.000, s'atorga a partir del 75% d'indicadors positius.

Més de 3.600 alumnes visiten la Fira de l'Estudiant



La Fira de l'Estudiant, celebrada al Museu de l'Aigua i el Tèxtil de Manresa del 26 al 28 de març, va comptar amb més de 3.600 visitants i 17 estands amb informació sobre les possibilitats acadèmiques, formatives i ocupacions que s'obren un cop finalitzada l'ESO. En aquesta edició, la fira va posar èmfasi en l'oferta educativa del Bages, el Berguedà i el Moianès i va oferir espais d'orientació individualitzada a càrrec dels equips d'assessorament i orientació psicopedagògic del Bages i Moianès. També es va facilitar informació sobre beques, mobilitat internacional, les PAU i emancipació juvenil. També hi havia la presència d'un estand del programa Acreditat't per a persones adultes.



S'han renovat els parterres i substituït arbres de la plaça Onze de Setembre

Es renova la vegetació de la plaça Onze de Setembre

L'Ajuntament de Manresa ha millorat la zona enjardinada de la plaça Onze de Setembre. Els treballs han consistit en la plantació de sis arbres, la renovació de la vegetació dels parterres i la instal·lació d'un nou sistema de reg per degoteig que permetrà regs més adequats. De forma prèvia, es va fer moviment de terres per refer els parterres i es va retirar l'arbrat amb problemes sanitaris i amb risc de trencament, així com les soques. L'actuació ha tingut un cost de 8.513 euros.

S'estabilitza el talús del vial d'accés a Sant Pau



Els treballs d'estabilització del talús de l'entrada al barri de Sant Pau, pròxim al Pont Vell, estan ja en la seva recta final. Durant les obres s'ha col·locat el talús de bolons, cablejat metàl·lic de reforç, geomalles i una malla metàl·lica de protecció. També s'ha sanejat i netejat la zona que va quedar afectada per l'esllavissada que hi va haver a finals del mes d'octubre. L'actuació ha seguit els criteris

que ha marcat l'estudi geològic i geotècnic que l'Ajuntament de Manresa va encarregar després de l'incident. Quan les obres estiguin completades es reobrirà l'accés de vehicles i vianants pel camí d'accés al barri i també es restablirà el recorregut habitual del bus urbà al barri.

Es reforça la seguretat dels camins escolars



Aquest mes s'han realitzat treballs per millorar la seguretat viària als camins escolars i pacificar el trànsit en diversos punts de la ciutat. Els treballs als recorreguts escolars s'han fet al carrer Cadí, entre el carrer Núria i el carrer Pirineu (camí escolar Puigberenguer) i a la carretera de Santpedor, a la cruïlla amb el carrer Bernat de Cabrera (camins escolars Institut Pius Font i Quer, La Salle i Vedruna). Les actuacions de pacificació del trànsit s'han fet als carrers Circumval·lació i Séquia, entre la carretera de Vic i el Passeig Pere III, i al carrer Montalegre. De forma global, les actuacions tenen la finalitat de millorar la seguretat dels desplaçaments a peu cap

a les escoles, millorar la visibilitat i la seguretat dels passos de vianants i de les cruïlles.

Es millora el paviment del parc de la plaça Espanya



Amb l'objectiu de mantenir les condicions de seguretat del parc infantil de la plaça Espanya en un estat òptim, l'Ajuntament de Manresa ha portat a terme uns treballs per tal de substituir el paviment granular que fins ara hi havia en aquest espai per un de nou. L'actuació s'ha portat a terme durant el mes d'abril i ha tingut un pressupost de 7.500 euros.

Sis escoles al programa de foment de l'emprenedoria



El projecte Cultura Emprenedora a l'Escola (CuEmE) enguany compta amb la participació de 300 alumnes de 5è i 6è de primària, xifra rècord gràcies a la incorporació de l'Escola Séquia, que se suma a les escoles que ja hi han participat altres anys (Escola Bages, Institut Escola Manresa, La Salle, l'Espill i Puigberenguer). L'alumnat va ser rebut per l'alcalde de la ciutat, Marc Aloy Guàrdia, el regidor d'Ocupació i Emprenedoria, Lluís Vidal Sixto Orozco, i el regidor d'Educació, Pol Huguet Estrada, el 21 de març, quan van presentar les cooperatives que han creat. Des de llavors, l'alumnat ha estat elaborant els productes que vendran al mercat el mes de maig.

E

ENTITATS

Cada mes donem a conèixer una entitat de Manresa per explicar els serveis que ofereix i divulgar les seves activitats



AMICS DE L'ART ROMÀNIC DEL BAGES

L'entitat celebra quatre dècades de passió pel patrimoni romànic de la comarca

Des del seu naixement, l'entitat ha contribuït a la difusió i conservació de l'art medieval al mateix temps que la societat ha pres consciència del valor del patrimoni històric del país



El 26 de juny de 1984 naixia a Manresa l'entitat Amics de l'Art Romànic del Bages (AARB) que, des de la tardor de 1980, havia estat una filial dels Amics de l'Art Romànic, una de les seccions de l'Institut d'Estudis Catalans. L'entitat, que el 2024 va celebrar el 40è aniversari, té ara 168 socis.

Des de la seva creació, l'Amics de l'Art Romànic del Bages ha tingut uns objectius molt clars, que són l'estudi, la recerca, la divulgació i conservació de l'art romànic en concret, i del patrimoni històric, artístic i cultural del país.

Al llarg d'aquestes més de quatre dècades, les activitats de l'entitat han girat al voltant d'aquests objectius. Una de les més exitoses, estrenada el 1985 i amb continuïtat fins a l'actualitat, és el curs de cultural medieval que cada any se centra en una temàtica concreta i que compta, aproximada-

ment i de mitjana, amb un centenar d'assistents. Entre els més exitosos hi ha el primer, dedicat als monestirs catalans, el dedicat als càtars del 1986, i el cicle sobre la Manresa Medieval del 1999 i el 2000. Més recentment, també destaca el del 2022, sobre persones marginades i perseguides a l'edat mitjana. També organitzen amb regularitat excursions, viatges d'estiu, exposicions i presentacions de llibres d'història i art, una activitat, aquesta última, que estan potenciant.

Una de les activitats més noves és el cicle de concerts de Música i Romànic, que enguany arriba a la 15a edició. La iniciativa porta música a espais romànics emblemàtics de la Catalunya Central. Al llarg dels anys, han organitzat altres activitats com la neteja d'esglésies, la missa del gall en un indret romànic del Bages i el lliurament del premi Capítell i Carreu a

persones que destacaven per la seva defensa de la cultural, l'art i la història del romànic i el patrimoni.

L'entitat afronta el futur amb la voluntat de continuar oferint i millorant les activitats per a socis i simpatitzants i aconseguir arribar a més públic, ampliar la base social i buscar el relleu generacional. Ho fan amb la satisfacció que al llarg de la història de l'entitat, la societat ha agafat cada vegada més consciència en la defensa del patrimoni romànic i del patrimoni en general, ja que forma part de la cultura i la història del país.

A l'hora de destacar una peça romànica de Manresa, l'entitat menciona el Crist Romànic de la Seu, una peça descoberta el 1899 darrere el retaule de la capella de Sant Josep, restaurada el 2012 al Centre de Restauració de Béns Mobles de Catalunya. Pel que fa a construccions, destaquen les restes de la muralla, la portada principal romànica de la Seu i Santa Maria de Viladordis.



Manresa aposta per la Nit dels Museus, que fusionarà l'art amb la música i el ball

La jornada nocturna portarà música electrònica al Museu del Barroc i una ballada swing al Museu de l'Aigua i el Tèxtil

Manresa fa una aposta decidida per celebrar la Nit dels Museus d'enguany, que tindrà lloc el dissabte 17 de maig. Ho fa amb una proposta que fusionarà l'art amb la música i el ball.

Així, al Museu del Barroc de Catalunya - Museu de Manresa, a partir de les 18 hores, la música electrònica dialogarà amb l'art barroc amb la proposta "Manresa No És Grisa" amb el DJ i productor Rolaway. La jornada, que serà de portes obertes, es completarà amb l'actuació de "Travesti" del grup Flamenco Queer, al claustre, coincidint amb el Dia Internacional contra la LGTBI-fòbia.

El Museu de l'Aigua i el Tèxtil també farà una jornada nocturna de portes obertes perquè el públic pugui des-

cobrir el patrimoni industrial de Manresa en un ambient especial i amb una ballada de swing amb el trio Boopy's Love.

Aquests museus, juntament amb el Centre d'Interpretació Medieval del Carrer del Balç i la Basílica de la Seu de Manresa, també faran una jornada de portes obertes el diumenge, amb motiu del Dia Internacional dels Museus, que cada any té lloc el 18 de maig i compta amb un programa d'activitats que, des del 13 de maig, tindran lloc en aquests espais a més del Centre d'Interpretació de l'Aigua de Can Font i el Museu de Geologia Valentí Masachs de la UPC.

El Dia Internacional dels Museus és la festa en què les institucions mu-



El Dia Internacional dels Museus se celebrarà del 13 al 18 de maig a Manresa

L'obra pictòrica del doctor manresà Pedro Blasco lluirà a l'Espai 7 del Casino



L'Espai 7 del Centre Cultural el Casino lluirà l'obra artística del doctor manresà Pedro Blasco Echagüe (1905-1975). Va ser un metge de capçalera molt estimat a la ciutat i un més de la saga de metges pintors que hem tingut i, encara tenim, a casa nostra. D'ell, se'n diu que era molt peculiar i una mica despistat, com acostuma a passar amb les persones que tenen algun tipus de saviesa. Segurament per aquesta raó, se n'explicaven anècdotes molt entranyables.

En la seva faceta més artística, Blasco Echagüe va ser el pintor fauvista per excel·lència que hi ha hagut a Manresa i al Bages. La seva tècnica es caracteritzava per pintar directament dels tubs, sense fer barreges de colors i aconseguint unes pintures molt característiques.

Al llarg de la seva vida també va estar molt integrat al Cercle Artístic de Manresa, va formar part del grup de pintors Llum i Color dels anys 50-70 que els dissabtes al matí anaven, dues o tres hores, a pintar a l'aire lliure, pels voltants de Manresa. També va ser molt guardonat en certàmens manresans i comarcals. L'exposició es podrà veure del 23 de maig al 8 de juny.

CULTURA

Manresa recupera els jocs tradicionals a les places durant el mes de maig

Cada dijous a la tarda, una plaça de la ciutat s'omplirà amb diversos espais de joc dinamitzats per a la mainada

Durant el maig, diverses places de Manresa es convertiran en un escenari de diversió i aprenentatge amb la recuperació dels jocs tradicionals per a infants d'entre 3 i 6 anys i famílies gràcies a la iniciativa Juguem a les places. Així, cada dijous a la tarda, una plaça acollirà tres racons dinamitzats on petits i grans podran gaudir de les activitats de forma lliure i participativa.

El primer dels espais és el racó simbòlic on hi haurà la gran olla d'escudella. La mainada hi haurà de posar els ingredients tradicionals



per fer una escudella de forma cooperativa. En aquest espai també hi haurà diferents jocs de construcció. El segon racó serà el de les cordes, on es dinamitzaran jocs i cançons en català. Finalment, al racó artístic i de jocs, els infants podran pintar la plaça amb guixos de diferents colors, aprenent a dibuixar i jugar a diferents jocs tradicionals de carrer.

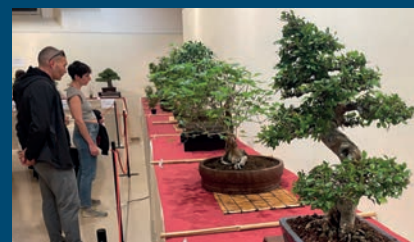
L'objectiu és promoure activitats educatives fora de l'horari escolar en la franja d'educació infantil, reforçar l'ús del català i la participació en activitats de la cultura catalana. Les activitats es faran entre les 17 i les 18.30 hores a diferents places i barris de la ciutat. El dia 8 serà a la plaça Catalunya, el 15, a la de la Pau al barri de la Font dels Capellans, el 22 a la de la Música, al Centre Històric, i el 29 a la plaça Democràcia, a la Mion. D'altra banda, també està en marxa, fins al 27 de juny, la iniciativa Fil de Contes, que porta la màgia dels contes i els jocs a diferents places de la ciutat.

Hamlet i Guimerà, entre altres, al Kursaal

En la recta final del primer semestre, al Kursaal, en teatre, s'hi podrà veure 'L'imperatiu categòric' de Victoria Szpunberg, amb Àgata Roca i Xavi Sàez, el 18 de maig, i la comèdia 'Cunyades', inclosa en el programa per a gent gran, amb Míriam Tortosa, Mònica Pérez, Fermí Fernández i Jordi Ríos, el 28 de maig. A la sala petita Enric Cambray escenificarà 'Hamlet 0.2' de Sergi Belbel el 29 de maig. Finalment, el 7 i 8 de juny es podrà veure 'L'aranya' d'Àngel Guimerà, produïda pel TNC. En música, el 31 de maig la Camerata Eduard Toldrà, dirigida per Xavier Pagès-Corella, homenatjarà el compositor Juli Garreta amb 'Concert per a violí en sol menor'. I l'1 de juny la sala gran acollirà el concert dels 25 anys dels Esclat Gospel Singers, dirigits per Ramon Escalé. Com a colofó, el 10 de juliol hi haurà la 4a Nit de Musikaals, que porta per títol 'Kursaal, cantonada Broadway', protagonitzada per artistes locals.



MÉS PROPOSTES



35a EXPOSICIÓN DE BONSAI NATURA

DEL 16 AL 18 DE MAIG
CENTRE CULTURAL EL CASINO



EXPOSICIÓ "COSSOS QUE PARLEN"

FINA AL 29 DE JUNY
CENTRE CULTURAL EL CASINO



EXPOSICIÓ "UN SOL ÚS"

FINA A L'11 DE MAIG
CENTRE CULTURAL EL CASINO



ELS MEUS PRIMERS CONTES

29 DE MAIG 18 H
BIBLIOTECA DEL CASINO

Podeu consultar tota la programació cultural a manresacultura.cat



L'emprenedoria i la tecnologia son protagonistes a Manresa durant el maig



Del 19 al 25 de maig, ProManresa serà l'epicentre de la innovació i l'esperit emprenedor amb el TecnoBages i la Setmana de l'Emprenedoria a Manresa i el Bages. Els dos esdeveniments reuniran talent local i forà, empresaris consolidats i noves promeses, en un entorn estimulant i ple d'oportunitats combinant els aspectes més professionals amb els lúdics oberts a tota la ciutadania.

El TecnoBages mostrarà els últims avenços en sectors estratègics per al desenvolupament econòmic de la comarca. La intel·ligència artificial serà un dels elements claus amb presència en diferents moments de la programació. Serà un programa divers on els assistents podran descobrir solucions innovadores i establir contactes clau amb

empreses del sector que es complementa amb diferents propostes lúdiques a partir de divendres a la tarda i al llarg del cap de setmana.

Paral·lelament, la Setmana de l'Emprenedoria oferirà un programa complet d'activitats per inspirar, formar i connectar els emprenedors. Amb conferències, tallers pràctics, taules rodones i sessions de networking, els participants podran adquirir eines i coneixements essencials per posar en marxa i consolidar els seus projectes empresarials. Es posarà especial èmfasi en la importància de la tecnologia com a motor de creixement i en la generació d'un ecosistema favorable a la innovació al Bages.

FORMA'T

Fes el teu pla d'empresa

Diferents edicions: 2, 5, 12, 16 i 29 de maig

Finançament i ajuts per a persones emprenedores

9 de maig

Taller de Copywriting digital. Els 10 grans secrets per redactar textos que generen resposta

14 de maig

Revolució IA en recursos humans

21 de maig

Taller adaptabilitat: una persona, un mapa mental, una percepció

Inici: 22 de maig

Millora el teu CV amb xat GPT, IA i canva.

Inici: 22 de maig

Avalua la idea empresarial i concreta els elements clau del negoci (en línia)

Inici: 23 de maig

Visual thinking per a persones emprenedores i petits negocis

Inici: 26 i 30 de maig

Empreses al teu abans. El sector logístic

Inici: 28 de maig

DESCOBRINT PROMANRESA

Jornada "Com passar de la idea al producte i introduir-lo al mercat" en el Cicle "Trobades inspiradores" al local Èter Ceràmica.



P

PRO | **COMERÇ**
MANRESA | **EMPRESA**
TREBALL

Tel. 93 877 64 90
www.promanresa.cat

f x i n
@promanresa

OFERTES DE FEINA

- Enginyer/a mecànic/a
- Oficial. Capatàs especialitat encofrador ferrallista
- Analista de laboratori



Consulta aquí aquestes i altres ofertes

NO T'HO PERDIS

Impulsem l'artesania local! Ets artesà i vols comercialitzar el teu producte a Manresa? Vine a conèixer L'Artífex La Plana i fes que el teu projecte sigui una realitat. Busquem projectes amb talent i passió que necessitin un espai per créixer. Si busques un local per donar vida a les teves creacions, contacta amb ProManresa i t'ajudarem.



OFICINA D'ATENCIÓ CIUTADANA (OAC)

- 📍 Plaça Major, 1 bx
- ☎ 93 878 23 01
010 (amb cost segons operadora)
- ✉ oac@ajmanresa.cat
- 🕒 **Horari general**
(del 16 de setembre al 30 de juny):
Dilluns, de 9 a 18 h
De dimarts a divendres, de 9 a 15 h
- 🕒 **Horari d'estiu**
(del 25 de juny al 15 de setembre):
De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

Consultes al WhatsApp de l'Ajuntament

- ☎ 644 06 98 01
Guarda el número i escriu 'hola'

Tràmits per seu electrònica

- 🌐 manresa.cat/seuelectronica

**INFORMACIÓ DE SERVEI**

També podeu consultar la web **manresa.cat**

**Com podeu treballar a l'Ajuntament?**

Durant el maig, s'obrirà el termini per les borses de treball de tècnics i tècniques superiors en Enginyeria, també en Economia, i per a enginyers i enginyeres elèctrics. Per a més informació, podeu accedir a www.manresa.cat/convocatories, trucar al 93 875 24 44 o enviar un correu a seleccio@ajmanresa.cat.

L'Ajuntament a les xarxes socials

- ✕ @ajmanresa
- f AjuntamentManresa
- 📷 @manresa.cat
- 📺 AjuntamentdeManresa
- t t.me/AjuntamentdeManresa

CONTACTEU AMB L'AJUNTAMENT**Edifici Casa Consistorial**

- ☎ 93 878 23 00

Àrea de Serveis a les Persones

- ☎ 93 875 24 84

Serveis Socials

- ☎ Zona Centre - 93 872 45 98
- ☎ Zona Llevant - 93 878 40 00
- ☎ Zona Nord - 93 878 43 40
- ☎ Zona Ponent - 93 872 24 77

Oficina d'Atenció a les Persones Grans

- ☎ 608 33 23 03

Secció Educació

- ☎ 93 875 24 85
- ☎ 93 875 24 87 (OME. Oficina Municipal d'Escolarització)

Oficina Municipal d'Habitatge

- ☎ 93 878 23 82

Unitat d'Acollida

- ☎ 93 878 24 84

Oficina d'Atenció a l'Activitat Econòmica (OAE)

- ☎ 93 878 24 01
- ✉ oae@ajmanresa.cat

Oficina d'Atenció Tributària (OAT)

- ☎ 93 878 24 43

Serveis funeraris

- ☎ 93 878 23 87

Servei d'Informació i Atenció a la Dona SIAD Montserrat Roig

- ☎ 93 875 23 10
- ☎ 676 61 65 54
- ✉ siad@ajmanresa.cat

Servei d'Atenció Integral (SAI) LGTBI+

- ☎ 93 875 23 10
- ✉ sai@ajmanresa.cat

SIE Manresa Catalunya Central Servei d'Intervenció Especialitzada en Violències Masclistes

- ☎ 93 628 98 91
- 🕒 De dilluns a dijous de 9 a 19 h; divendres, de 9 a 15 h

Oficina Jove del Bages

- ☎ 93 877 13 60
- ☎ 676 66 41 42
- ✉ bages@oficinajove.cat

ProManresa - Agència de Desenvolupament Local

- ☎ 93 877 64 90
- ✉ info@promanresa.cat
- ProTreboll ✉ protreboll@ajmanresa.cat
- ProEmpresa ✉ proempresa@ajmanresa.cat
- ProComerç ✉ procomerç@ajmanresa.cat

Biblioteca del Casino

- ☎ 93 875 36 36
- ✉ b.manresa.c@diba.cat

Biblioteca Ateneu Les Bases

- ☎ 662 60 69 77
- ✉ b.manresa.ab@diba.cat

Centre Cultural el Casino

- ☎ 93 872 01 71

Oficina de Turisme

- ☎ 93 878 40 90

Aigües de Manresa

- ✉ info@aiguesmanresa.cat
- ☎ 93 872 55 22 (informació)
- 900 55 55 22 (avaries 24 h)

Polícia Local

- ☎ 092 - 93 875 29 99

Protecció Civil

- ☎ 93 872 91 00

CONCERTACIÓ DE CITA PRÈVIA

Per acudir a alguns serveis municipals, es recomana concertar cita prèvia. Més informació a: manresa.cat/demanarcitaprevia

EMERGÈNCIES**Polícia Local**

- ☎ 092

Urgències

- ☎ 112

Atenció a víctimes de violència masclista ICDones/Mossos

- ☎ 900 900 120 (24 h gratuït)
- ☎ 671 77 85 40



OPINIÓ DELS GRUPS MUNICIPALS

FESTA DEL RIU: ECONOMIA SOCIAL I SOLIDÀRIA



Lluís Vidal Sixto Orozco
Esquerra Republicana
de Catalunya

Al parc Josep Vidal de Manresa celebrarem la 8a edició de La Festa del Riu, una trobada que mostra i demostra que l'Economia Social i Solidària (ESS) és una realitat, i que està present en diferents sectors productius al Bages. La celebrarem en un 2025 declarat per la ONU any internacional de les cooperatives. Una festa per donar visibilitat i impulsar l'ESS de proximitat. Les iniciatives d'ESS són molt heterogènies representen un 6% del PIB i nombre de treballadors de Catalunya, però tenen en comú uns elements que les defineixen. La llei catalana d'ESS, en tramitació al Parlament, considerarà d'ESS les cooperatives, mutualitats, fundacions i associacions societats laborals, empreses d'inserció, centres especials de treball, confraries de

pescadors i altres entitats que duguin a terme activitat econòmica si compleixen aquests principis i valors: la gestió democràtica, l'orientació a les necessitats humanes i gestionant sostenible de recursos, el compromís amb la comunitat i l'actuació segons valors d'igualtat, justícia i solidaritat.

A la Festa del Riu es podran conèixer iniciatives d'ESS de diferents sectors, entitats de cooperació, entitats locals, projectes d'agricultura sostenible, projectes en el camp del tèxtil responsable, artesans i artesanes, associacions de persones nouvingudes, i delícies gastronòmiques del territori.

I tot això en un ambient lúdic i amb una programació cultural i artística que aposta per la transformació social.

LES COTS, UN EQUIPAMENT ESTRATÈGIC



Anjo Valentí Moll
Partit dels Socialistes
de Catalunya

El 24 de març van iniciar-se en temps i forma les obres d'instal·lació de gespa artificial, drenatge i reg al camp de futbol de les Cots. Un projecte molt esperat al barri de La Font i que coincideix amb el 50è aniversari de la creació dels primers octogonals, i pel barri veí de la Sagrada Família. Un projecte que formava part de les previsions municipals de millora esportiva recollit al PAM i amb pressupost municipal que el govern de l'Ajuntament va aprovar el 20 de maig de 2024, per convocar la licitació corresponent per un total de 613.482,87 euros, IVA inclòs. L'obra, defensada per la gent del barri, en especial per les entitats esportives, suposarà tancar un cicle després de la instal·lació del primer camp de futbol amb gespa artificial que va iniciar-se a l'estadi municipal del Congost, i que

amb un total de 5 equipaments municipals d'aquest tipus distribuïts per la ciutat (La Mion-Puigberenguer, Balconada i Xup) responen a les demandes i necessitats d'entitats veïnals, clubs i milers d'aficionats manresans i manresanes, on el futbol, abans gairebé sols el masculí, i ara, el femení amb molta força, segueix sent l'esport que més joves practiquen a la ciutat. Creiem que el projecte de gespa artificial de Les Cots és estratègic pels barris de La Font i la Sagrada Família, afavorint i enfortint l'esport de proximitat, i l'acció comunitària amb un equipament municipal reformat i posat al dia com és l'execució d'aquesta obra civil. A la vegada, també serà estratègic pel conjunt de la ciutat: Manresa guanyarà un servei municipal renovat en l'àmplia xarxa d'equipaments municipals esportius que cal seguir mantenint i millorant dia a dia per a tots els manresans i les manresanes.

LA SAGRADA FAMÍLIA



Joan Vila Marta
Impulsem Manresa

Seguim visitant barris i amics, i aquest mes ho hem fet en un barri que m'estimo especialment. És el meu barri. Va ser una jornada on les converses se succeïen i on es desprenia un sentiment de pertinença dels seus habitants que el fan diferent. És un barri que sempre ha comptat amb una implicació de la seva gent impressionant, com n'és un exemple la seva residència.

És un barri que disposa d'un mercat operatiu i molt ben valorat i és un barri que també té problemes d'envel·liment, no només dels seus habitants, sinó també dels seus edificis i infraestructures. Està fent esforços titànics per adaptar-se a la nova realitat poblacional i al fet de ser un barri on els espais per fer vida social no són freqüents, li calen espais verds, carrers amables

amb voreres amples i, sobretot, repensar els espais tenint en compte que hi ha un dèficit evident d'espais per aparcar. En resum tenim un barri on cal actuar pensant en la gent que hi viu i sobretot en la gent que hi ha viscut sempre.

Al final es tracta d'escoltar per actuar, de decidir per millorar i sovint és fent accions que no són costoses en termes econòmics, són accions senzilles i argumentades. És un barri amb un CAP, amb escoles, amb mercat on ha d'aprofitar les darreres inversions com la Fàbrica Nova, els habitatges que s'estan construint i la urbanització d'espais que encara queden per fer.

El repte és gran, com ho són els cors de la gent que hi viu, però no passa per alt; hi serem i ho farem. Cuidarem un barri que sempre ha cuidat a la ciutat, un barri amb identitat.

UN ULL AL COMERÇ DEL GUIMERÀ



Ramon Bacardit Reguant
Junts per Manresa

A les portes de l'inici de les obres del carrer Guimerà, el consistori aprovà el passat 17 d'abril un conjunt de mesures compensatòries als comerços que en rebien els perjudicis. Fou un acord assolit a instàncies de Junts, després de certes renúncies -no gens insignificants-, que compromet al govern de la ciutat a posar un ull en aquest indret, en el marc d'aquests prop de dos anys d'obres que venen. A part del compromís de millorar la senyalització i de la realització de campanyes intensificades de dinamització, cal destacar el compromís d'estudiar diverses accions en relació amb l'aparcament i l'accés mitjançant transport públic.

El desplaçament del centre comercial de la ciutat, fora del Centre Històric, és una realitat que ja fa unes

dècades que hem anat vivint. I és per què aquest moviment comporta desertització al darrera, que ens ho mirem amb tristesa; a mesura que passava això, que el carrer Guimerà i el tram sud del Passeig guanyaven pes específic, el carrer Sant Miquel, el Nou i el Born, en perdien i es buidaven de vida. Ara toca vetllar perquè aquest centre no es desplaci encara més.

Estem satisfets i celebrem la voluntat dels 3 partits de govern per haver fet l'esforç d'escoltar-nos i haver volgut negociar -i tirar endavant- una iniciativa que va en la direcció de posar l'atenció i esforços en preservar el comerç de la ciutat que tant està patint. Que una flor no fa estiu ja ho sabem, però també sabem que de vegades els petits canvis són poderosos. Com a partit d'oposició que som, ens pertocarà ara fer el seguiment d'aquest acord.

LA MANRESA PROVINCIANA



Gemma Boix Pou
Fem Manresa

El curtmetratge 'Conception', una producció feta per promocionar escenaris cinematogràfics de Manresa arreu del món, demostra de manera brillant que no cal ser ni de Manresa ni parlar en català per vendre la nostra ciutat. L'Ajuntament, fidel al seu compromís amb l'autenticitat local, ha decidit que una productora de fora la ciutat i actors i actrius sense gairebé cap vincle amb la ciutat eren els més indicats per captar l'essència genuïna de la capital del Bages.

La decisió de rodar-lo inicialment en castellà i pagar després 4.000 euros per doblar-lo al català, i fer una estrena gens publicitada a la mateixa ciutat, sense premsa ni amb la presència de les figures

més representatives del govern local, exemplifica perfectament aquest desarrelament. Voler ser el "Hollywood català" no hauria d'implicar renunciar al que realment ens identifica: les persones que hi viuen i la llengua pròpia de casa nostra. I encara més incomprensible és que, si la voluntat era projectar-lo internacionalment, no es fes directament en anglès, la llengua vehicular del món audiovisual global.

Manresa mereix ser projectada al món, però fer-ho oblidant qui som només crea una postal buida. Potser abans de voler semblar-nos a Hollywood, hauríem de pensar a ser més nosaltres mateixos, més autèntics i, sobretot, més arrelats a la realitat i cultura local. Això sí que seria digne d'un veritable orgull manresà.

EL CREIXEMENT I EL SOSTRE DEMOGRÀFIC



Sergi Perramon Subirana
Front Nacional de Catalunya

Manresa ha superat els 81.000 habitants. En només cinc anys, la ciutat ha crescut un 6%, tot i que hi ha menys naixements que defuncions. D'on ve aquest augment? Més de la meitat és immigració internacional. I, com passa amb qualsevol creixement sobtat i no planificat, això no sempre es tradueix en benestar: sovint genera tensió, desequilibri i pot desembocar en crisis importants.

El creixement econòmic no acompanya aquest augment. La renda disponible per habitant ha anat caient en comparació amb altres municipis: avui Manresa ocupa la posició 252 de 465 ciutats catalanes, 83 llocs per sota de fa tretze anys. Si seguim així, podríem superar els 88.000 habitants en set anys, un escenari

que organismes com la Comissió Europea i l'OCDE consideren insostenible a nivell social i institucional.

La pressió ja es nota als serveis públics: escoles plenes, sanitat tensionada, dificultats per accedir a habitatge, excés de creació de residus. I, a més llarg termini, també es posen en risc recursos com l'aigua, l'energia o l'equilibri ambiental. Aquest model també accelera la desaparició del català com a llengua d'ús social, especialment a l'escola i al carrer. L'Estat espanyol utilitza aquesta dinàmica com a instrument per diluir Catalunya, desdibuixar-ne la identitat i debilitar-ne la cohesió. La immigració ha de poder ser positiva per a tothom, però perquè això passi calen regles, límits i seny. No es pot celebrar acríticament el creixement per se. Cal sobirania local i un model d'arrelament real a la catalanitat i a la nostra cultura civil.

EXTRANJEROS EN MANRESA



Inmaculada Cervilla Galera
Vox

Apenas superados los 80.000 habitantes en Manresa, más de un 25% ya son foráneos. Los partidos progres-separatistas que han gobernado (y gobiernan) Cataluña, llevan tantos años acogiendo a tal cantidad desmesurada de extranjeros que ahora están empezando a maniobrar torpemente en cómo van a manejar el descomunal contratiempo. No se les escuchará hablar de expulsiones para delincuentes y/o ilegales que proceden de otros países porque, naturalmente, eso les restaría votos, poltronas y chiringuitos. Qué desfachatez cuando separatistas y socialistas hablan de integración; nunca se han preocupado de las peligrosas consecuencias que supondría abrir las puertas de nuestra casa de par en par y sin control, y

ahora imparten clases magistrales de cómo "escurrir el bulto" y seguir como si no pasara nada. Seguramente, muchos de los lectores han sido testigos a lo largo del tiempo de qué modo personas, familias, se han desplazado honradamente de unos lugares a otros buscando una mejor calidad de vida, un trabajo. Y, si bien una buena parte de la ciudadanía nos caracterizamos por ser solidarios, el mal llamado "buenismo" y el exorbitante aumento de la población que nos han traído de fuera, a miles de individuos que no aportan absolutamente nada sino todo lo contrario, está ejerciendo una tremenda devastación en los servicios públicos, en educación, servicios sociales, sanidad, vivienda; el problema de la inseguridad, la delincuencia y la progresiva pérdida de nuestros derechos, nuestra libertad y nuestra identidad.

CONSERVATORI DE MÚSICA DE MANRESA

Un centre públic d'ensenyaments musicals i referent cultural de Manresa i comarca

Manresa compta amb una àmplia oferta educativa, amb 35 centres escolars –entre llars d'infants, centres d'educació infantil, primària i secundària–. Així mateix, la nostra ciutat posa a disposició del territori dues ofertes d'ensenyaments artístics potents, de titularitat pública, dependents de l'Ajuntament de Manresa: el Conservatori Municipal de Música i l'Escola d'Art.

En aquesta pàgina us donem a conèixer el Conservatori Municipal de Música de Manresa, un centre educatiu d'ensenyament de règim especial de música, que inclou una

reglat), proporciona una formació musical bàsica, estructurada en diferents nivells per a totes les edats: programa petits músics, sensibilització i iniciació, escola de música elemental, escola de música avançada i programes per a adults i per a persones grans. El Conservatori de Grau Professional (estudis reglats) té com a objectiu donar una formació exhaustiva a l'alumnat i permet afrontar amb garanties els estudis de grau superior i la futura entrada en l'àmbit professional. Forma en les especialitats instrumentals de corda, vent, polifònics, jazz, música moderna,



El Conservatori proporciona formació musical de qualitat a l'abast de tothom

Escola de Música i un Conservatori de Grau Professional que tenen com a objectiu l'ensenyament musical, així com dinamitzar la vida musical de la ciutat i impulsar la creació musical. Es tracta d'un centre que entén l'educació musical com un procés integral que engloba les diverses dimensions de la personalitat de l'alumnat i hi posa els mitjans per a potenciar-les.

L'Escola de Música (ensenyament no

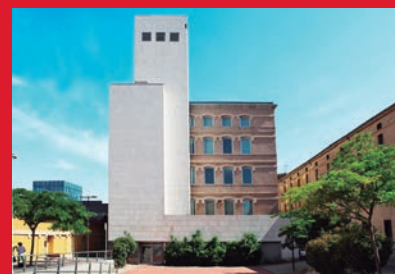
cant i percussió, i compta amb grups instrumentals propis. En aquests moments, a l'escola de música i al grau professional hi ha 637 alumnes.

Ingent activitat al servei de la ciutat

A banda de contribuir a la formació integral de l'alumnat, ajudant-lo en el seu creixement personal, el Conservatori de Música ofereix un munt d'acti-

ANTIGA FÀBRICA BALCELLS

Durant segles, l'ensenyament de la música, com gairebé tota la producció i transmissió de cultura, va estar en mans de l'església o entitats privades. El Conservatori de Música va passar a ser municipal el desembre de 1932. El primer director fou Miquel Blanch –que morí assassinat l'any 1936–. L'escola es va mantenir en la seva ubicació tradicional, al costat del Teatre Conservatori, des de la seva creació



fins a l'any 2002, amb l'excepció del període 1937-1948, que va estar en un pis del carrer Sobrerroca. L'any 2002 es va traslladar a l'edifici actual, a la fàbrica Balcells, un edifici industrial construït el 1891 i rehabilitat en el període 1997-2000.

CONSERVATORI DE MÚSICA DE MANRESA

📍 Ignasi Balcells, 12-14

☎ 93 872 00 88

✉ info@conservatori-manresa.cat

🌐 www.conservatori-manresa.cat

Horari de secretaria

De dilluns a divendres de 9 a 14 h

vitats al servei de la ciutat i comarca amb l'objectiu d'encomanar l'estimació i la passió per la música. El servei educatiu (amb espectacles per a les etapes d'educació infantil, primària i secundària); els projectes comunitaris (amb propostes com *Pizzicants*, *Música en vena*, *Música a residències de persones grans*, projectes amb AMPANS); els cicles *Una hora de música*, *¾ de música*, *Concerts de Joves Talents*; així com la participació en desenes d'activitats del calendari festiu són alguns exemples de la implicació del Conservatori en la vida cultural de Manresa.