



MANRESA
CULTURA



elCasino
CENTRE CULTURAL

COSMÓGRAF 2026

Cicles i transformacions.
Com ha canviat el món
en 10 anys?

Del 9 de novembre
al 3 de desembre
X Edició



Ajuntament
de Manresa



COSMÒGRAF 2026

Enguany, el cicle Cosmògraf arriba a la seva desena edició. Durant aquest temps, hem volgut crear un espai de diàleg i reflexió al voltant de temes d'actualitat que ens interpel·len. La difusió del coneixement i la participació activa de la ciutadania en els debats han estat elements insígnia del projecte. El pensament, l'art i la ciència han estat eixos bàsics en els diferents cicles, per així aportar visions diferents sobre una mateixa temàtica, enriquint-la i fent-la més plural. Al llarg d'aquesta dècada, han passat per Manresa veus expertes del panorama nacional i internacional, oferint a la ciutadania una oportunitat de conversar i compartir coneixement amb elles.

El Cosmògraf no hauria estat possible sense la complicitat de les diferents entitats i institucions referents d'expertesa i coneixement de la ciutat. És per això que aquest any hem volgut aturar-nos, fer repàs, i preguntar-nos: Com ha canviat el món en aquests deu anys? El canvi climàtic, la pandèmia, els canvis geopolítics, l'aparició de la IA, els nous corrents de pensament i la transformació demogràfica i urbana són àmbits que volem analitzar de la mà d'experts i amb les aportacions de tots vosaltres. Vivim en un món accelerat on els canvis se succeeixen a gran velocitat i on manquen espais per a la reflexió pausada i el pensament crític. Per aquest motiu, us convidem a participar en aquest Cosmògraf d'aniversari.

Tània Infante i Martínez

Regidora de Cultura i Llengua
de l'Ajuntament de Manresa

Dilluns 9 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes de la UPC
Av. de les Bases de Manresa, 61-73

EL CANVI TECNOLÒGIC / SOCIAL, EN 10 ANYS... I EN UN ANY?

A càrrec de Marc Aliet Forment, professor, podcaster, luthier apprentice, sotsdirector de tecnologia educativa i intel·ligència artificial ICE - UPC i coordinador del programa doctorat EECT - UPC

El 1971 Alvin Toffler va publicar el seu assaig Future Shock (El xoc del futur), en el que expressava la idea que el canvi tecnològic que abraça la societat va a un ritme tan ràpid, que vivim en un estat permanent de xoc donats pels canvis que entren de sobte a les nostres vides. El món en el qual vivim no té res a veure amb el món de quan érem infants.

Però el canvi tecnològic i social no passa a tot arreu, a la vegada ni al mateix ritme. Tal com va dir William Gibson: "el futur ja és aquí, però no està distribuït de manera uniforme".

Organitza: Universitat Politècnica de Catalunya (UPC)



Foto Andreu Puig

Dijous 12 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes del Centre Cultural el Casino
Passeig de Pere III, 27

QUÈ ENTENEM PER “EXTREMA DRETA”?

A càrrec de Manuel Delgado, antropòleg

L'extrema dreta apareix, ara per ara, com l'obstacle principal en ordre per a la construcció d'una societat igualitària i democràtica. El problema és que cap partit ni organització es defineix com d'extrema dreta. Aleshores, qui classifica què és i qui pertany a l'extrema dreta? I en funció de què?

Organitza: Grup de Professorat de Filosofia de la Catalunya Central



Divendres 13 de novembre, a les 19 h

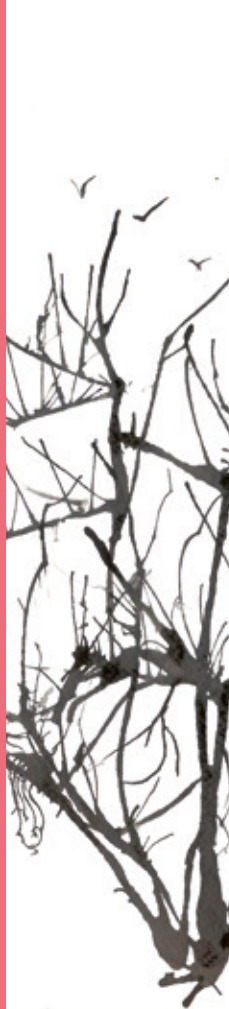
Sala d'actes del Centre Cultural el Casino
Passeig de Pere III, 27

TOT CANVIA?

A càrrec de Montserrat Pedreira, mestra, llicenciada en Psicologia i doctora en Educació

Interpretar el món tenint en compte que tot canvia ajuda a entendre'l d'una manera més real. A cada respiració canviem la composició de l'aire, cada pas d'una formiga incideix en el terra, cada moviment d'ales d'una mosca remou l'atmosfera, a cada moment el riu que tenim al davant és diferent perquè l'aigua i les substàncies dissoltes que van cap avall mai hi tornaran a passar. Però aquesta perspectiva, tan evident per al món científic, no és gaire habitual en el món educatiu.

Organitzen: UManresa (UVic-UCC) / Facultat de Ciències Socials de Manresa



Dissabte 14 de novembre, a les 11.15 h

Biblioteca infantil del Casino
Passeig de Pere III, 27-29

DESCOBREIX LA REALITAT VIRTUAL

(Per a infants de 8 a 12 anys)

A càrrec de Cocoludic

Com és entrar dins d'un món virtual i sentir que en formes part? En aquesta activitat els infants podran descobrir les possibilitats de la realitat virtual, a través d'una experiència immersiva adaptada especialment per a nens i nenes de 8 a 12 anys. Amb ulleres de realitat virtual d'última generació podran interactuar, i viure en primera persona, un entorn que només existeix dins del món digital.

Places limitades. Cal inscripció prèvia al blog de les Biblioteques de Manresa: <https://bibliotequesdemanresa.wordpress.com/>.

Organitzen: Biblioteca del Casino i Centre Cultural el Casino



Dimarts 17 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes del Centre Cultural el Casino
Passeig de Pere III, 27

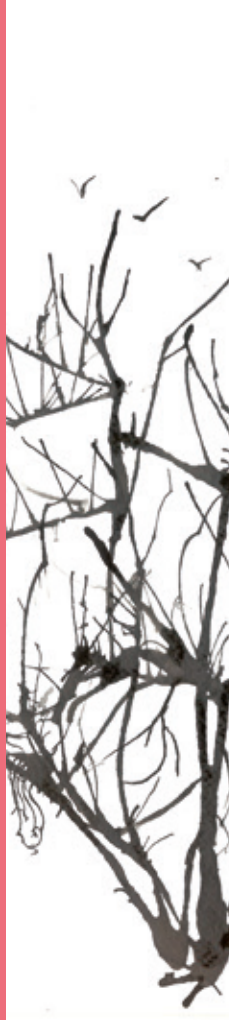
PROJECTAR DINS DEL TEMPS: DE LA CASA AL PAISATGE

A càrrec de l'Estudi BAILORULL

Moderadora: Marta Casas Santoyo, arquitecta de la Demarcació
de les Comarques Centrals del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

L'arquitectura perviu més enllà del seu temps de creació. De la mà de l'estudi BAILORULL, amb un recorregut de trenta anys i una pràctica centrada en l'escala humana i en la singularitat de cada projecte en el seu context social, històric, ambiental i de salut, explorarem el paper del temps en l'arquitectura i la seva relació amb el paisatge.

Organitza: COAC-COMARQUES CENTRALS



Dimecres 18 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes del Centre Cultural el Casino
Passeig de Pere III, 27

DEL TEMPS QUE FEIA AL TEMPS QUE FA

Pessics de vida amb Martí Oliveras Aumedes, geògraf i climatòleg
Entrevistat per Maricel Forn Codina, periodista

Entrevista a Martí Oliveras Aumedes (la Garriga, 1994), geògraf i climatòleg, en què parlarem de l'evolució del clima durant aquests darrers deu anys i de les seves prediccions de futur.

Martí Oliveras Aumedes és meteoròleg a RAC1 i RAC105 des del 2019. També ha treballat com a meteoròleg al Diari ARA i al Servei Meteorològic de Catalunya, i col·labora habitualment en altres mitjans de comunicació, com la 2 Cat, Ràdio Silenci (la Garriga), Vallès Oriental Televisió, El 9 NOU i El 9 TV. És autor del pòdcast de RAC1 "Racons de Catalunya", un espai radiofònic en què es posa en valor el patrimoni geogràfic i cultural de Catalunya. És un apassionat de la natura i la muntanya. Durant el temps lliure aprofita per viatjar i gaudir de la muntanya practicant esport (trail, running, excursionisme, ciclisme).

Acte adaptat a llengua de signes.

Organitza: Demarcació de la Catalunya Central del Col·legi de Periodistes



Dijous 19 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes del Centre Cultural el Casino · Passeig de Pere III, 27

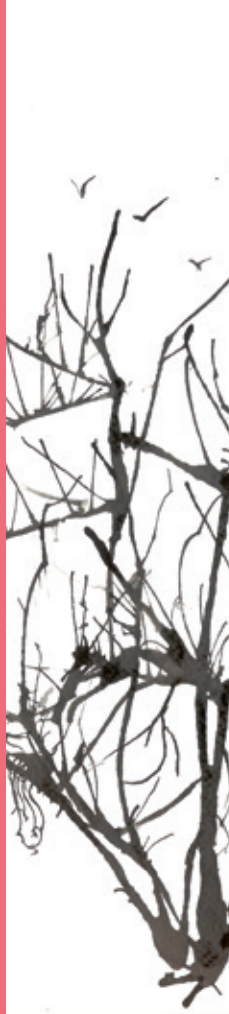
EL CORATGE DE DESOBEIR: L'ÈTICA DE LA RESISTÈNCIA DAVANT EL COL·LAPSE D'OCCIDENT

A càrrec de Jaume Asens Llodrà, eurodiputat, llicenciat en Dret i Filosofia per la Universitat de Barcelona, doctorant en Ciències Polítiques i Socials a la UPF

La intervenció de Jaume Asens proposa una reflexió filosòfica i urgent sobre l'actual crisi dels drets humans a partir del genocidi a Palestina. Prenent com a fil conductor la seva experiència i la documentació del viatge de les Flotilles de la Llibertat cap a Gaza, Asens disseccionarà el col·lapse ètic de les potències occidentals davant d'un extermini sistemàtic i consentit.

Més enllà de l'estricta anàlisi geopolítica, la ponència aprofundirà en l'imperatiu moral de la solidaritat i en el concepte de la "formosa derrota". A través de la memòria personal i de testimonis de primera línia, s'abordarà el paper ineludible de l'activisme i la societat civil com a últimes reserves d'humanitat davant la barbàrie.

Organitza: Centre Cultural el Casino



Divendres 20 de novembre, a les 19 h

Sala d'actes del Centre Cultural el Casino
Passeig de Pere III, 27

LA FOTOGRAFIA I EL SINDICAT DEL PÍXEL

A càrrec de Joan Fontcuberta, fotògraf

La fotografia ha fonamentat un règim de visualitat centrat en l'ull i la càmera. Però en el bicentenari d'aquella imatge fundacional de Nicéphore Niépce, la situació ha canviat: finalment, la fotografia ha sortit de l'armari. Ha acabat revelant la seva veritable condició, rebel·lant-se contra les constriccions que la tenallaven. El trànsit de l'alquímia a l'algorisme no sols ha suposat reemplaçar ingredients en la manera de cuinar la imatge, sinó que també ens ha ensenyat que ja no es tracta només d'aplicar-la a capturar el món, sinó a simular-lo, a modelar-lo i a inventar-lo.

Acte adaptat a llengua de signes.

Organitza: Cercle Artístic de Manresa



Dissabte 21 de novembre, a les 19.30, 20 i 20.30 h

Plaça Major

Les ciutats invisibles El batec de Manresa

Una producció de vanderpla amb iaia Studio, Orquestra Electrònica del Vallès, Gerard Romeu i Col·lectiu Dictadura

“Les ciutats invisibles” és un *mapping* que transforma la façana històrica de l'Ajuntament en un espai narratiu de llum, so i arquitectura que ofereix una aproximació poètica a la ciutat inspirant-se en l'univers conceptual d'Italo Calvino, on cada edifici conté múltiples capes simbòliques i emocionals. Un recorregut simbòlic que ens portarà per la memòria, el disseny, la connexió ciutadana, el renaixement i la utopia.

Amb el suport de:



Generalitat
de Catalunya

El Govern de
Tot hom



Dimecres 25 de novembre, a les 19.15 h

MoMa Espai Cultural
Passatge de Ginjoler, 4

Els convidats de pedra

Amb Joan Garcia del Muro

Club de lectura de pensament

Llegiu *Els convidats de pedra*, de Joan Garcia del Muro, i compartiu-ne la lectura en una sessió del Club de Lectura de Pensament. Comenteu l'obra amb el mateix autor a MoMa Espai Cultural. Trobareu el llibre a la Llibreria Downtown.

Inscripcions al club a través del web de MoMa Espai Cultural.

Organitza: MoMa Espai Cultural



Dissabte 28 de novembre, a les 18 h

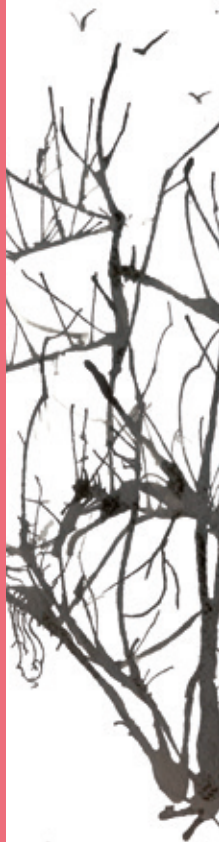
Llibreria Poques Paraules
Carrer Urgell, 35

L'edició de llibres, què és i com ha canviat

A càrrec de Laura Huerga, editora de Raig Verd i presidenta del PEN Català

L'actual presidenta del PEN Català i cofundadora de l'editorial de narrativa i assaig Raig Verd serà a la llibreria Poques Paraules de Manresa per parlar de l'evolució del món editorial dels darrers anys, especialment en referència als reptes de l'edició en català i la llibertat d'expressió.

Organitza: Llibreria Poques Paraules



Dijous 3 de desembre, a les 18.30 h

Abacus Manresa
Carrer Barreres, 22

Presentació del llibre *Alimentar la bèstia. Una guia jove per plantar cara als discursos d'odi.*

A càrrec de l'autor Jordi Borràs, fotoperiodista

Què s'amaga darrere la bèstia de l'algoritme i les xarxes socials? Amb aquest llibre descobrireu els mecanismes que fa servir l'extrema dreta per difondre els discursos d'odi entre els més joves.

Un llibre imprescindible i amè de divulgació juvenil, per entendre els mecanismes de l'extrema dreta, escrit per un dels principals experts en la matèria.

Organitza: Abacus Manresa



Organitza i coordina:



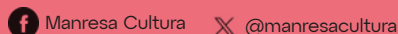
Organitza:



Amb el suport:



Segueix-nos a:



Totes les conferències es podran seguir en directe pel canal YouTube de Manresa Cultura o visionar-les posteriorment al web de Manresa Ciutat Àgora.



manresacultura.cat/cosmograf