

CONSERVATORI MUNICIPAL DE MÚSICA DE MANRESA
ORIENTACIONS I CONTINGUTS DE LA PROVA D'ACCÉS A D'ALTRES CURSOS
DIFERENTS DE PRIMER DELS ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA
FLAUTA TRAVESSERA

document actualitzat el Gener de 2017

L'objectiu d'aquest document és informar sobre les característiques de les proves d'accés a cursos diferents de primer dels ensenyaments professionals de música.

Els exemples d'aquest document són orientatius, per tant la prova d'accés pot diferir dels exemples mostrats.

La prova consta de dos exercicis:

Primer exercici: interpretar a vista un fragment musical inèdit senzill de vuit compassos.

Segon exercici:

- interpretar dos estudis d'un repertori format per tres estudis triats per la persona aspirant d'entre el llistat d'estudis corresponent a cada curs.
- interpretar dues obres d'un repertori format per tres obres. Dues d'aquestes es triaran d'entre les de la llista d'obres corresponent a cada curs i la tercera serà de lliure elecció, sempre que sigui adequada al nivell del curs corresponent. De les tres peces, dues hauran de ser d'estils diferents.

PROVA D'ACCÉS A 2n CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Estudis:

- 20 estudis Op. 132 G. GARIBOLDI
- 15 easy studes, Op. 33 1er volum. E. KÖHLER

Obres:

- Sonata en Sol m G. F. HAENDEL
- Sonata en Fa M G.F. TELEMANN
- Sonata en Do M, Op. 13, nº 2 (El Pastor Fido) A. VIVALDI
- 12 Sonates, Op. 3 per fl. i pno J.B. LOEILLET
- Sonata en Sol M per fl. i b.c. J.A. HASSE
- Concert en Re M per fl. i b.c. J.J. QUANTZ
- Aria J. IBERT
- Peça en forma d'habanera M. RAVEL
- Petite Caprice per fl. i pno FELD
- Echo per fl. i pno P. HINDEMITH
- Andalousse E. PESSARD
- Sicilienne Op. 78 G. FAURÉ

Exemple de lectura a vista:

ACCÉS A 2on

Flute

mf

PROVA D'ACCÉS A 3r CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Estudis:

- "12 estudis fàcils" Op. 33 (Vol.2) E. KÖHLER
- Lekt. für flöte Op.93 Vol.2. E. KÖHLER

Obres:

- Sonata en Do M G.F. HÄNDEL
- Andante en Do M, KV 315, per fl i Orq. W.A. MOZART
- Orphée et Euridice C.W. GLUCK
- Sonata en Do M, per fl. i pno G. DONIZETTI
- Sonata en Mi m per fl. i b.c. J.J. QUANTZ
- Romance n^o1 R. SCHUMANN
- Berbican, per fl. i pno C.H. JOUBERT
- Suite Romàntica per fl. i pno. M. BERTHOMIEU
- Quatre divertissements per fl. i pno J.M. DAMASE
- Portraits per fl. i pno J. MCCABE
- Sonatina per fl. i pno. E. SZERVÁNSKY

Exemple de lectura a vista:

Flute

mf

PROVA D'ACCÉS A 4t CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Estudis:

- 25 Romantische Etüden, Op. 66 E. KÖHLER
- 50 Estudis Melòdics Op. 4 (Vol.1) J.A. DEMERSSEMANN
- 18 Petits estudis Op. 41 J. ANDERSEN

Obres:

- Sonata en Fa M Op. 17 L.V. BEETHOVEN
- Concert en Sol M Op. 29 per fl. i orq. C. STAMITZ
- Concert en Re M per fl. i orq. G. B. PERGOLESÌ
- La Follia (op. 5) A. CORELLI
- Concert en ReM TÉLEMANN
- Sonates per fl. i b.c. : G. F. HAENDEL
 - V, en Sol M, Op. 1, n°5
 - -VII, en Si m, Op. 1, n°9
 - IX, en La m, Hallenser, n°1
 - X, en Mi m, Hallenser, n°2
- Romance LERROUX
- Sonatina M. OLTRA
- Tres Moviments per fl. i org. J. ALAIN
- Visions FugitivesS. PROKOFIEV
- VocaliseA. COPLAND
- Fanasia per fl. i pno J. DEVESA
- Romance per fl. i pno. PH. GAUBERT
- Requiem per fl. i pno. K. FUKUSHIMA

Exemple de lectura a vista:

ACCÉS A 4art

Flute

mf

5

PROVA D'ACCÉS A 5è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Estudis:

- 12 Fantasies per flauta sola.G. F. TELEMANN
- 25 Etudes pour la Flûte.J.M. DAMASE
- 50 Estudis Melòdics Op. 4 (Vol.2) J.A. DEMERSSEMANN

Obres:

- Rondo en Re M W.A. MOZART
- Sonata en Do M, BWN 1033 J.S. BACH
- Concert en Sol M J.J. QUANTZ
- Tema i Variacions F. CHOPIN
- Sonata en SibM BEETHOVEN
- Sonates Mêlées de Pièces pour la Flûte Traverssière avec la basse, Op. 2, 1732. M. BLAVET
 - Sonata I en Sol M
 - Sonata II, La Vibrey, en Re m
 - Sonata III, La Dhérouville, en Mi m
 - Sonata IV, La Lumage, en Sol m
 - Sonata V, La Chauvet, en Re M
 - Sonata VI, La Boucot, en La m
- Acht Stucke (tots) P. HINDEMITH
- Fantasia Op. 79 G. FAURÉ
- Summer Music per a fl. i pno. R.R. BENNET
- Mr. De la Pejaudie Tityre A. ROUSSEL
- Romance (nº2 i 3) R. SCHUMANN
- Monòleg per a flauta sola J. CODINA
- Trois Morceaux, Op. 15, 16 i 17, per fl. i pno. F. DOPPLER
- Sonata per fl. i pno. C. PASSOLAS
- Three pieces from Chu Ô. K. FUKUSHIMA
- Syrinx. DEBUSSY
- Romance (Op. 37). C. SAINT-SAËNS

Exemple de lectura a vista:

ACCÉS A 5é

Flute

PROVA D'ACCÉS A 6è CURS DE GRAU PROFESSIONAL

Estudis:

- Études de Salon et solos ou caprices DONJON
- 24 Caprices-Études Op. 26T. BOEHM
- 24 estudis melòdics Op. 38T. BOEHM
- 30 estudis Op. 107 KARG-ELERT

Obres:

- Sonata en Mi M .BWV 1035 J.S. BACH
- Suite en La m (overture à flûte concertante) G.P. TELEMANN
- Concert en Do M J.M. LECLAIR
- Concert en Re M, KV 314 (amb Cadencia) W.A. MOZART
- Concert en Sol M, KV 313 (amb Cadencia) W.A. MOZART
- Andante et Scherzo L.GANNE
- Cantabile et Presto G. ENESCO
- Suite en trois Morceaux B. GODARD
- Dansa de la Cabra A. HONEGGER

Exemple de lectura a vista:

molto andante ♩ = 60

Flute

p

pp