



ACTA DE LA SESSIO PLENARIA DEL DIA 29 D'ABRIL DE 1988
AMB CARACTER EXTRAORDINARIA

Alcalde-President

Il.lm. Sr. Juli Sanclimens i Genescà
= = = = =

Tinents d'Alcalde

Sr. Josep Maria Sala Rovira
Sr. Joan Serra Devant
Sr. Marcel.lí Llobet Corominas
Sr. Jaume Pujol Carbonell
Sr. Ramon Salat Prats
Sr. Jaume Soldevila Ribera
= = = = =

Regidors

Sra. Teresa Just Riba
Sr. Francesc de Puig Viladrich
Sr. Jordi Rodó Rodà
Sr. Pere Sobrerroca Camps
Sr. Pere Vilarasau Serracanta
Sr. Manuel Cano Navarro
Sr. Ramon Puig Soler
Sr. Jordi Pérez Picas
Sra. Carme Vidal Vintró
Sr. Carles Canongia Gerona
Sr. José Empez García
Sr. Pere Camprubí Font
Sra. Angela Freixanet Picañol
Sr. Jordi Marsal Muntalà
Sr. Constantí Mas Soler
Sr. Ignasi Perramon Carrió
Sr. Josep Balet Oller.
= = = = =

Absents justificats

Sr. Joan Cornet Prat
= = = = =

Absents sense justificar

= = = = =

Secretari General

En Jose-J. Casado i Rubio
= = = = =

Interventor Municipal

En Victorino Rodriguez Santos

A la Casa Consistorial de la Ciutat de Manresa, i essent dos quarts de dues de la tarda del dia vint-i-nou d'abril de mil nou-cents vuitanta-vuit, es reuneixen sota la Presidència del Sr. Alcalde, i en primera convocatòria, els senyors esmentats abans, a l'objecte de celebrar sessió extraordinària, del Ple Municipal, prèvia convocatòria a l'efecte.

EL Sr. Ramon Puig i Soler s'incorpora a la sessió essent les dues de la tarda, intervenint en la votació a partir del punt 1.2 de l'Ordre del Dia.

Obert l'acte es passà a tractar dels assumptes figurats en l'Ordre de convocatòria, resolent-se tots ells, en els termes que a continuació es relacionen.

1.- ACCIO CIUTADANA

1.1 REGIDORIA DELEGADA DE CULTURA

1.1.1. DICTAMEN SOBRE APROVACIO DEL CONVENI DE COL.LABORACIO A SIGNAR ENTRE AQUEST AJUNTAMENT I L'ENTITAT "AGRUPACIO CULTURAL DEL BAGES, PER A L'ORGANITZACIO D'UN CICLE DE DANSA A MANRESA

Es va llegir el dictamen següent:

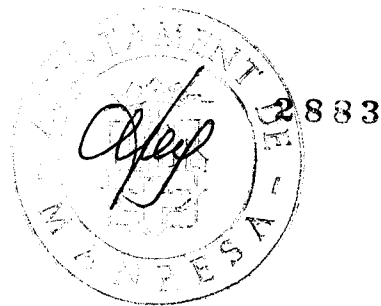
"Atesa la necessitat de bastir una programació de dansa que es dóna en l'àmbit territorial de Manresa i la seva àrea d'influència, la qual cosa fa que sigui necessari procedir a la realització d'un cicle de dansa a la nostra Ciutat.

Vist que a la ciutat de Manresa hi ha una entitat anomenada "Agrupació Cultural del Bages", que ha anat desenvolupant una tasca important en l'organització i promoció de la dansa.

Atès que l'Ajuntament de Manresa creu convenient la col.laboració amb aquesta entitat, per a l'organització d'un cicle de dansa a la nostra Ciutat, que portarà el nom genèric de "DANS, ART. 1r. Cicle de Dansa a Manresa."

Atès el que s'estableix a la Llei 7/85 de 2 d'abril de Regulació de les Bases del Règim Local, així com a la Llei 8/87 de 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya, així com al Reglament de Subvencions de l'Ajuntament de Manresa.

Es pel que, el Tinent d'Alcalde Delegat de Cultura proposa al Ple de la Corporació Municipal, l'adopció dels següents



A C O R D S:

"1r.- Aprovar el Conveni de col.laboració a signar entre aquest Ajuntament i l'entitat "Agrupació Cultural del Bages" a la nostra Ciutat, per a l'organització d'un cicle de dansa a Manresa, que portarà el nom genèric de "DANS, ART. 1r. Cicle de Dansa a Manresa", i de conformitat amb el text que s'acompanya a l'exepdient.

2n.- Facultar a l'Il.lm. Sr. Alcalde President per a la signatura de la documentació necessària per tal de dur a terme aquest acord en tots els seus punts."

El Sr. Llobet i Corominas intervé dient que el dictmen completa l'oferta d'espectacles a la ciutat, continuant amb la línia de col.laboració amb entitats. Hi ha la programació teatral a través de Xarxa Teatral i d'altra banda amb Bloc hi ha un conveni signat per programació musical. Quedava potser la faceta de la dansa i ha semblat que amb aquest acord d'avui quedaria força cobert. La programació exactament serà el 14 de maig al Conservatori amb el Ballet Clàssic de Catalunya; el 28 de maig amb el Ballet Contemporani de Barcelona; i el 10 de juny l'estrena de l'Esbart Manresà. Amb aquesta entitat s'ha negociat també fer un cicle de conferències sobre teatre a Catalunya.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que votaran afirmativament el dictamen i només vol precisar algunes qüestions. Li agradaria saber si aquesta subvenció significa tota la subvenció a l'Agrupació o bé hi haurà una altra subvenció per a les altres activitats que no siguin d'aquest cicle de dansa, i aprofita per saber com està el tema de subvencions, si s'estan fent o en quina data es preveuen. Demana si aquest cicle és substitució del cicle de dansa que es feia de febrades a les festes d'estiu o si substitueix el festival folklòric que es feia passada la Festa Major. Des d'un punt de vista formal, en la clàusula quarta el fet de fixar quan es pagarà la quantitat suposa una certa distorssió de la marxa administrativa normal, ja que són pagaments que han de ser ràpids.

El Sr. Llobet i Corominas diu que aquesta subvenció és per al cicle de dansa i n'hi haurà una altra per la resta d'activitats. En la propoera comissió presentaran un llistat amb la concessió de subvencions a les diferents entitats. Pel que fa a la substitució o no de festivals, diu que no substitueixen res, que els festivals que es feien es continuaran fent i que aquest cicle és un complement. La qüestió econòmica dels pagaments, en aquest moment no sap si distorssiona o no la marxa normal, només psot dir que és una pràctica que ja es feia servir abans.

Sotmès el dictamen a votació és aprovat per unanimitat.

1.2 REGIDORIA DELEGADA D'ENSENYAMENT

1.2.1. DICTAMEN SOBRE APROVACIO INICIAL DEL REGLAMENT DE RÈGIM INTERN DEL CONSELL ESCOLAR MUNICIPAL DE MANRESA

Es va llegir el dictamen següent:

"Atès que la Llei Orgànica 8/85, de 3 de juliol, reguladora del Dret a l'Educació, estableix, en el seu títol tercer, les normes bàsiques relatives als Òrgans de Consulta i participació en l'ensenyament.

Atès que la Llei 25/85 de 10 de desembre, dels Consells Escolars, preveu la Constitució de Consells Escolars Municipals com a organismes de consulta i de participació dels sectors afectats en la programació de l'ensenyamentno universitari dins l'àmbit municipal.

Atès que el Decret 409/1987, de 22 de desembre, Regulador de les Bases Generals d'Organització i Funcionament dels Consells Escolars Municipals, preveu l'obligació de constitució del Consell Escolar Municipal, i l'aprovació del Reglament de Règim Intern.

Atès el que s'estableix a l'article 49 de la Llei 7/85, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local, art. 56 del R.D. Legislatiu 781/1986 de 18 d'abril, pel que s'aprova el text refós de les disposicions legals vigents en matèria de Règim Local, i l'art. 162.2 de la Llei 8/87, de 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya.

Es pel que la Regidora Delegada d'Ensenyament d'aquest Ajuntament, de conformitat amb el parer dels membres de la Comissió dels Serveis d'Acció Ciutadana, proposa al Ple de la Corporació Municipal l'adopció dels següents

A C O R D S

1er.- Aprovar inicialment el "Reglament de Règim Intern del Consell Escolar Municipal de Manresa," de conformitat amb el procediment que s'estableix a l'article 49 de la Llei 7/85, de 2 d'abril, Reguladora de les Bases de Règim Local i art. 162 de la Llei 8/87 de 15 d'abril, Municipal i de Règim Local de Catalunya.

2n.- Disposar el tràmit preceptiu d'informació pública i audiència als interessats per un termini de 30 dies, als efectes de presentació de reclamacions i suggeriments."

La Sra. Just i Riba diu que aquest Reelament ha de regular el funcionament intern del Consell, i el procediment seguit va ser trametre un exemplar a cada membre perquè fos examinat abans de passar-lo a l'aprovació del Ple. S'hagués

pogut fer una normativa per fer les eleccions però es va creure correcte que cada centre llegís el Decret i l'apliqués. El 21 de març es reuniren els representants de cada sector i van formar una Mesa d'Edat, després de la qual es va procedir a la votació de les persones que formen part del Consell. El procediment es va realitzar sense que l'Ajuntament hi intervingués com a tal. Els estaments que hi van formar part van ser els d'Ensenyament reglats i les persones i institucions que es creguessin oportunes. L'esborrany s'estudià i s'aprovà en la primera sessió del Consell. Per tant demanaria que s'aprovés perquè els representants de tots els estaments així ho van fer.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que segueixen creient que en la constitució del Consell d'Ensenyament hi ha hagut defectes de legalitat que no arribaran a més perquè hi ha consens en el contigut. Hi ha el Consell creat i el Reglament és correcte, per tant serveix per començar a funcionar, però no hauria de ser el definitiu. Malgrat tot, hi està d'acord, i puntualitza que s'haurien de desenvolupar dos temes, un cop vista l'experiència d'un any de treball, un dels quals és el referent a les Comissions de Treball i l'altra és que les properes eleccions s'haurien de fer sense problemes de legalitat, és a dir, que a través d'una Comissió del Consell Escolar es preparés el Reglament Electoral. De moment per començar els sembla que aquest reglament és correcte i tindran el seu vot favorable.

Sotmès el dictamen a votació és aprovat per unanimitat.

2.- SECRETARIA

2.1 DICTAMEN SOBRE MODIFICACIO DE LA PLANTILLA ORGANICA DEL PERSONAL AL SERVEI D'AQUEST AJUNTAMENT EN EL PUNT REFERENT A LA DETERMINACIO I DISCRIMINACIO DELS LLOCS DE TREBALL DE PROFESSORS DEL CONSERVATORI PROFESSIONAL MUNICIPAL DE MUSICA SUBJECTES A LEGISLACIO LABORAL

Es va llegir el dictamen següent:

Atès que el Ple de la Corporació, en sessió de 1 de desembre de 1.987, va aprovar la Plantilla Orgànica d'aquest Ajuntament, en la qual s'incorpora com a document C-II els llocs de treball a desenvolupar per personal laboral comprenent entre altres, 33 professors del Conservatori Professional Municipal de Música.

Atesa la restructuració donada de cara al proper curs acadèmic, a aquest Conservatori i la voluntat d'aquesta Corporació d'incorporar a l'Oferta d'Ocupació Pública per l'any 1.988, un ampli nombre d'aquests llocs de treball per la provisió dels mateixos mitjançant contracte laboral indefinit.

Atesos els informes del Cap del Servei d'Acció Ciutadana i de la Secretaria General de l'Ajuntament; a l

vista de la proposta efectuada per la Regidora Delegada d'Ensenyament, i tenint en compte les normes de règim local reguladores de la modificació de la Plantilla contingudes en el Reial Decret Legislatiu 781/1986 de 18 d'abril; Reglamentació General dels Conservatoris de Música, continguda a Reial Decret 2618/1966 de 10 de setembre i projecte de Conveni Col·lectiu del personal laboral d'aquest Ajuntament.

El President de la Comissió d'Hisenda i Règim Interior, proposa al Ple de la Corporació, l'adopció dels següents acords :

1.- Modificar la Plantilla Orgànica del Personal a servei d'aquest Ajuntament aprovada pel Ple de la Corporació en sessió de 18 de desembre de 1.987, de forma que el document C-II expressiu dels llocs de treball subjectes a la legislació laboral i pel que fa referència als 33 llocs de treball de professors del Conservatori, quedi suplementat amb el document ANNEX a aquest dictamen que conté en nombre de 31 la discriminació dels llocs de treball de professors del Conservatori, en raó de la titulació i dedicació.

2n.- A efectes de determinació dels percentatges de dedicació al lloc de treball, la jornada completa qued establerta en 18 hores lectives setmanals.

3r.- La retribució per tots els conceptes, lleva antiguitat corresponent a cada lloc de treball, en règim de jornada completa i amb subordinació al que resulti de l'adopció del Conveni Col·lectiu del personal laboral que s'està negociant entre la representació de l'equip de Govern Municipal i el Comitè d'Empresa, serà la següent :

PROFESSORS SUPERIORS.- 1.800.000,- pestes.anyals per cada lloc
PROFESSORS ADJUNTS .- 1.500.000,- pestes.anyals per cada lloc
PROFESSORS AUXILIARS.- 1.327.396,- pestes.anyals per cada lloc

Quan el lloc de treball tingui assignada una dedicació inferior a la jornada completa, la retribució es percebrà en proporció al percentatge de dedicació.

4t.- Els efectes de tot ordre derivats dels acords anteriors, s'iniciaran l'1 d'octubre de 1.988, data d'iniciació del curs acadèmic 1988/1989 i que coincidirà amb l'anterior extinció dels contractes laborals actualment en vigor amb el professorat del Conservatori Professional Municipal de Música."

A continuació el Sr. Alcalde disposà la lectura de l'esmena a la totalitat presentada pel Grup Municipal Socialista, i que té el següent contingut:

"Esmena a la totalitat.- Que el dictamen quedi sobre la taula i es retorni a la Conselleria corresponent, perquè en

el plaç màxim d'una setmana es negociï un acord amb el professorat del Conservatori que tingui presents com a mínim els aspectes de solució global i particular als problemes del professorat dins d'un model de futur de Conservatori i d'un programa d'actuació plurianual.

Justificació: D'aprovar-se tal com està es posa en perill el bon funcionament pel curs vinent i pot perillar també el futur de la qualitat del nostre Conservatori.

En el cas de no ser aprovada, presentem les següents esmenes:

Esmena 1: Substituir en el punt 1 la quantitat de 31 per la de 33.

Esmena 2: Afegir a la segona línia del punt 3 després de "lloc de treball" : "i dels complements corresponents als llocs de direcció (director, cap d'estudis, secretari, caps de departament), sense perjudici de la reducció de jornada que suposi l'exercici d'aquests càrrecs."

Esmena 3: Afegir un punt 4 que digui: "iniciar els tràmits de suplement de la partida corresponent per a poder fer efectius els acords en el seu moment."

Justificació: Evitar posteriors problemes que dificultin el bon funcionament de Conservatori; una millor comprensió dels acords proposats."


La Sra. Just i Riba diu que el que s'acordà en una reunió, en que hi prenien part els professors del Conservatori, l'Ajuntament i el Comité laboral, fou que es tiraria endavant per la premura de temps, el tema de les 24 places per tal de fer l'Oferta Pública, però donat el desconeixement de la quantitat d'alumnes per al curs 88-89 no es pot saber ni la distribució per especialitats ni tampoc fixar quants professors farien falta, ni la seva dedicació. Es tenia vertadera pressa per incoloure a l'Oferta aquestes 24 places i solucionar el problema laboral que s'arrossegava durant tant de temps. El fet que es passi de 33 professors a 31 és així perquè al fer 18 hores de classe en lloc de 15 fa que hi hagi un canvi en el nombre de professors. En tot moment es parla de nombre de places però no de jornades, ja que la dedicació anirà en funció dels alumnes. Cal dir, però, que es pot establir un conveni entre Conservatoris amb professors compartits. La xifra potser s'haurà de modificar, però els ha semblat que s'aproximava a a professors amb jornada completa i exclusiva.

El Sr. Marsal i Muntalà intervé dient que defensarà en primer lloc l'esmena a la totalitat per la concepció radicalment diferent, però que primerament demana, si no hi ha inconvenient, que el secretari doni lectura a la primera pàgina de l'informe de Secretaria i a l'informe de l'Interven-

tor, i demana si hi ha informe del Comit  de personal i del Consell Escolar del Conservatori, que en cas afirmatiu també es podria llegir.

El Sr. Secretari passa a llegir els extrems demanats pel Sr. Marsal llevat dels informes del Comit  i del Consell Escolar perquè no n'han presentat cap. Aclareix que a la Junta de Personal se'ls ha traslladat l'acord avui mateix, perquè és en el conveni laboral que encara s'està fent on s'estableix expressament l'antelació amb la que han de rebre els acords.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que aquest dictamen  s de molta transcendència , anant més enllà dels interessos del professorat del Conservatori, jugant, fins i tot, amb el futur d'aquest. Continua dient que hauria estat bé que s'hagués pogut portar al Ple aquest dictamen amb l'extrem econòmic lligat i també en el sentit interior. Diu que de la lectura dels informes que ha fet el Secretari queda defensada la seva 3  esmena parcial. Afegeix que hagués esta bé tenir un informe del Comit  laboral i un altra del Consell escolar tenint en compte que s'està dissenyant el futur model del Conservatori a partir d'uns problemes que hi ha, perquè considera que hi tenen quelcom a dir. El grup Socialista mostra preocupació en tres blocs de problemes, essent el primer bloc les dificultats en el funcionament del Conservatori, el segon les que afecten la situació , drets i convivència dels afectats, i el tercer bloc són esl dubtes de futur respecte el Conservatori amb la política de l'actual equip de govern. Planteja a continuació el primer bloc de problemes dient que es redueixen dues places en el professorat del Conservatori, però es podien mantenir les 33 places i cobrir-ne solament 31, però aquí ja es demostra una voluntat de reducció. Analitzant amb detall els números del Conservatori d'aquest any, resulta que es reduiria el nombre d'hores de classe en quantitat important; no veu que surti per enlloc la classe de cant coral; tampoc sap si es tenen en compte classes que entren de nou com el segon curs d'est tica i la de rapentitzaci  i transport que era dins del programa; en harmonia fan falta sis hores més per fer el que és necessari i també hi ha una necessitat objectiva de les classes d'acompanyament. Aleshores i davant aix , llevat que no hi hagi una reducció força important del nombre d'alumnes no veu que s'hagi fet cap previsió per a l'any que ve. El preocupa també la reducció d'hores que es preveu per als càrrecs directius. per tant de cara al curs que ve, no més amb la mateixa quantitat d'alumnes que hi ha ara, s'hi veu un d ficit d'hores. En el segon bloc de problemes, els subjectius i que afecten als professors, diu que en termes generals s'ha portat la negociació malament, cosa que entenia els primers mesos de gestió del nou equip, però no ara. Pensa que hi ha hagut manca de sensibilitat a l'hora de tractar amb professors que no ha ajudat gens a les negociacions. A part que si es redueixen el nombre de places de 33 a 31 vol dir que dues persones queden fora. A més hi ha ca-



sos particulars que no detallarà, però per exemple en violí es produirà una jubilació, i en el cas d'un instrument de vent es faran menys hores quan la necessitat demostra el contrari i d'altres que augmentant el nombre d'hores no cobriran l'augment proporcional. En el tercer bloc que el constitueixen els dubtes de futur diu que l'equip de govern, malgrat tots els estudis i treballs realitzats, no té un model de Conservatori pel futur, ni tan sols una mínima idea. També s'hauria d'haver negociat un seguit de coses com el tipus de prova que es farà i com es farà, tenint en compte la història d'aquest professorat. un altre aspecte és que s'han creat 24 places però de professors n'hi ha 31, almenys hi hauria d'haver un programa a 3, 4 i 5 anys també per solucionar el problema de la resta de professors, però és comprensible que no hi hagi aquest programa a tants anys perquè si no hi ha model de Conservatori només es pot anar a solucionar la necessitat del moment. Aquests tres tipus de problemes els porta a presentar l'esmena a la totalitat de que quedi sobre la taula el dictamen i, en el plaç d'una setmana es negociïn les bases per portar a un proper Ple l'oferta i les bases, ja que de qualsevol manera veu difícil tots els tràmits i terminis estiguin fets per al setembre. Si es tira endavant tal com està i fins i tot les formes d'actuar es posa en perill el proper curs i el futur d'un model de Conservatori. Hi ha dos perills possibles, un dels quals és que davant la situació de malestar del Conservatori els millors alumnes tinguin ganes de matricular-se a d'altres Conservatoris, i l'altra és que els problemes objectius i subjectius creïn una desbandada en el professorat que ara s'estava començant a cohesionar. En cas que no fos acceptada l'esmena a la totalitat passarien a defensar les tres esmenes concretes que també s'han presentat.

El Sr. Mas i Soler diu que el tema del conservatori es suscità arran d'uns contractes de treball temporals per solventar i que estaven caient en la illegalitat. S'iniciaren uns contactes amb el professorat del Conservatori per solventar-ho a a base d'augmentar el nº d'alumnes i el nº d'hores, però s'ha topat sempre amb la pedra de la reducció del professorat. Com que l'equip de govern faria bé en desixar sobre la taula el dictamen i meditar-ho més bé perquè si bé és cert que s'han consensuat amb el Conservatori les 24 places, també ho és que hi havia un afegitó pel qual l'Ajuntament es comprometia a contractar la resta de professors que fesin falta i el problema neix en determinar aquest número. El seu grup en comissió va plantejar arribar fins a les 33 places però se'ls digué que era difícil determinar el nombre perquè feia falta verue el nombre de places i el volum d'ensenyament per a l'any que ve. Davant això, els ha sorprés la ràpida determinació de l'equip de govern al reduir dues places i deixar-ho en 31, tenint en compte que aquestes 31 no són consensuades amb el Consell Escolar del Centre. Amb el creixement normal del Conservatori, més un curs nou, més el volum d'assignatures que ha de tenir un Conservatori superior per tal que els alumnes puguin obtenir la titulació

adient, no veuen com es pot dictaminar una reducció sense haver-ne parlat amb el Conservatori. Si bé és cert que s'augmenta el nombre d'hores del professorat, s'ha generat la problemàtica de dedicació que no s'ha analitzat, doncs no és el mateix fer tres quarts de jornada en funció de 15 hores de jornada complerta que, fer-ne mitja de 18 hores de jornada complerta, per exemple. Continua dient que tots aquests aspectes importants de funcionament no es poden dictaminar sense parlar-ne. Aconsellen a l'equip de govern que reconsideri i accepti el termini d'una setmana per solventar aquests problemes. No enten aquesta precipitació, i a més seria convenient per la ciutat que hi hagués aquest tema consensuat amb tots els grups.

El Sr. Pujol i Carbonell expressa que li saben greu les afirmacions que es fan, doncs no s'han fet com a preguntes a l'equip de govern sino que s'han donat com a fets concrets i, desconeixent, de vegades, tot el detall de l'assumpte. Diu que el plantejament del dictamen és senzill, i la situació arrenca de 20 anys enrera, i cap equip de govern ha pogut donar-li solució.

I li sembla que ara quan un equip de govern es decideix a donar el pas resulta que es fa un flac favor a la ciutat. Creu que s'ha barrejat el que és una situació irregular amb una altra cosa com és el model de Conservatori, i d'aquesta darrera se'n parlarà amb les parts implicades un cop solventada la situació d'irregularitat. Ell ho entén així, com també que hagi estat aquest equip de govern qui ho faci i no altres que representaven un sector social determinat. Expressa que són 24 places les de l'Oferta perquè són també 24 els treballadors que anaven tenint contractes temporals que han traspassat sobradament els tres anys, i que a part de ser situacions irregulars tampoc perceben antiguitats, cosa que també se'ls reconeix en aquest dictamen. La resta de treballadors, dels 24 als 33, són professors amb situacions laborals que encara avui són correctes. Continua dient que, a l'arreglar aquest problema surt l'element nou de racionalitzar l'estructura interna de funcionament del Conservatori, buscant un sacrifici consensuat en quan a les hores de treball. Això porta que en lloc de 33 places es quedi en 31, i no es redueix res. No entén massa la problemàtica plantejada pel Sr. Marsal ja que en diverses reunions amb els afectats i pares d'alumnes ja es va dir que el que es feia ara era un planteig i que després vindria un seguiment. La premura de temps per les 24 places ve donada pel començament de curs, i tota la resta de problemes, tan pedagògics com de dedicació, seran discutits en el conveni laboral quan correspongui, en el Consell Escolar i en el claustre de professors. D'altra banda no entén tampoc com el Sr. Marsal no sabia que la forma seria per concurs-oposició, doncs sempre ho han manifestat així. Seguint amb la problemàtica diu que no només s'han trobat amb les 24 places de situacions irregulars sino que n'hi ha 7 que són professors no titulats. Aleshores entenent que durant tants anys hi ha hagut una injustícia laboral flagrant el seu grup reconeix a aquestes 7

persones el dret d'anar al concurs-oposició.

El Sr. Mas i Soler intervé dient que ja que el problema de l'equip de govern no està en el nombre de places, es podria acceptar l'esmena socialista que proposa substituir el nº 31 pel de 33. Referent a les jornades que es fan cal tenir en compte com es faran les reduccions de jornada, ja que malgrat l'equip de govern digui que no redueix res, el seu grup veu que s'està reduint per tot arreu i no es dona possibilitat de poder fer el segon curs d'estètica ni el de transport. El seu grup ha parlat amb el Conservatori i en canvi l'equip de govern els diu que estan mal informats, aleshores proposa que sigui l'equip de govern que recapaciti i parli amb el Conservatori.

El Sr. Pujol i Carbonell aclareix que el que el Sr. Mas anomena com a reducció d'hores en números absoluts és que hi haurà classes amb més alumnes i els professors no redueixen sino que augmenten hores.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que fins ara hi havia 3 professors de violí amb dedicació complerta i amb el nou programa se'n veuen dos i mig. pregunta si això no són menys hores.

La Sra. Just i Riba manifesta que des del primer moment es va intentar que els fos traspassat l'horari del professorat i del centre, el qual els ha arribat fa quatre dies. D'altra banda els professors saben també que les jornades de moment serien indicatives i s'acabarien de lligar a la vista de les pre-inscripcions dels alumnes, docns primer hi ha d'haver previsions i després un reajustament d'acord amb els números reals de la matriculació. Recorda també que, de vegades, al Conservatori s'ha donat casos d'assignatures que s'han hagut d'impartir amb contracte especial, aleshores a la vista d'això l'equip de govern diu que totes les assignatures i instruments es continuaran a base d'aquests 24 professors i també amb contractes temporals. S'hauria de reconèixer el considerable esforç econòmic de l'equip de govern per tal de pagar els triennis al personal que fa 15 i 20 anys que treballa al Conservatori. No entén perquè es volen posar tantes trabes i dificultats ara, quan anteriorment també es podia haver arranjat. Insisteix en que primer s'arreglarà la situació laboral, i immediatament després, la situació pedagògica. Explica al Sr. Marsal que la urgència de les oposicions és real i si el tema es va ajornant amb converses no es podrà tenir solucionat al setembre. Tampoc li sembla cap problema el tema de les 18 hores lectives ja que són les que fan la immensa majoria de professors de Conservatori. Recorda finalment que aquesta proposta s'ha hagut de fer sense tenir l'horari real. El tema pedagògic primer ha d'estar en mans del professorat i del Consell, no únicament en mas de l'Ajuntament.

El Sr. Mas i Soler precisa que efectivament una cosa és

la previsió i l'altra la matrícula, però és precisament en funció de les previsions que el seu grup ha argumentat que el dictamen quedés sobre la taula, i ja es veurà més endavant la realitat de les matrícules, però si ara es tira endavant es crearà un altre malestar al Conservatori. La intervenció del seu grup no s'ha centrat en les 24 places ni en les 18 hores, sino en el que l'equip de govern va dir de "les 24 places i el que fos necessari" i és en aquest "el que fos necessari" que insisteixen en dir que no s'ha consensuat.

La Sra. Just i Riba diu que el professorat ja sap que d'acord amb la matriculació s'augmentaran les jornades del professorat, augmentant també el sou d'acord amb l'augment de treball. L'equip de govern no té voluntat de treure cap instrument ni classe, l'únic que demana és una mica de espera per fer el reajustament final i s'hi comprometen públicament.

El Sr. Mas i Soler diu que, en tot cas, com que el que s'ha explicat no consta al dictamen, malgrat creure en la voluntat de l'equip de govern, no el poden aprovar.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que és llàstima que malgrat el seu oferiment no se li ha demanat res. Segurament políticament li seria més rentable no dir res de tot el que ha dit i deixar que hi hagués força "follon", però el que vol és precisament el bé del Conservatori i a això van destinades les seves intervencions. Els que han de saber el que ell ha fet pel Conservatori, ja ho saben, i també saben el que ha costat, malgrat la Sra. Just l'acusi de no haver fet res, doncs d'un Conservatori que no arribava a 10 milions de cost, avui puja 70 milions, i d'un professorat contractat per hores s'ha passat al professorat d'avui, a part que les negociacions de l'equip de govern actual les va iniciar el seu grup l'any passat. Tamapoc ha acusat a l'equip de govern d'anar amb mala fe ni voler ensorrar el Conservatori, tan sols els ha dit que van per un camí equivocat solucionant els problemes parcialment. Hi ha dues coses que no entén i que malgrat haver-ho preguntat encara no se li ha respost, com el tema del violí i el la història de la música que de 12 hores passa a 4. Com que veu que l'esmena a la totalitat no s'acceptarà, demanarà que es votin les tres esmenes parcials, la primera de les quals és purament racional, ja que és més fàcil mantenir 33 professors que no pas haver de tornar a modificar la plantilla ampliant 3 o 4 places després, en canvi de l'altra manera si no es cobreixen totes 33, com que els diners destinats no es gasten, no passa res.. La segona esmena és una precisió de que el sou serà total llevat dels triennis i els recorda que s'ha de considerar també la qüestió dels preus de direcció sense perjudici de les hores. I la tercera esmena és conseqüència dels informes del Secretari que diu que no fa falta que el canvi es faci ara, tenint en compte que fins a l'octubre n'hi hauria prou amb manifestar la voluntat aquesta, i l'informe del sr. Inter-

ventor que proposa que s'iniciïn ja els canvis de partida perquè quan s'arribi a l'octubre no hi hagi problemes. Si no accepten cap de les esmenes votaran en contra i si accepten les tres esmenes s'abstindran.

El Sr. Pujol i Carbonell diu que malgrat les millores que s'han anat introduint al Conservatori durant aquests anys, el cert és que a 1988 encara hi ha anomalies que s'han d'arreglar, i el problema és tan greu que, fins i tot abans de pujar al govern, se'ls preguntà quina seria la seva actuació al respecte. per això dir que el tema es pot deixar sobre la taula els sembla gravíssim. La situació es podria mantenir actualment sense cost adicional, tal i com ha estat fins ara, però, és clar, a costa de que els professors no cobressin triennis. Si avui s'aprova el dictamen el primer pas i més important ja estarà donat, i després seguiran dues línies d'actuació, la de la línia pedagògica i les situacions específicament laborals. Finalment i per cortesia, contesta al sr. Marsal que en violí es faran les mateixes hores perquè els professors faran més hores i hi haurà més alumnes per classe, i insisteix en què en el tema d'hores i instruments han hagut de partir d'unes dades inexactes. Introdueix com a reflexió que, quan es toquin temes de personal, a més de demanar els informes de Comitès i Consells, l'oposició hauria de tenir-hi reunions, la qual cosa estalviaria hores i hores de debat al Ple.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que els professors de violí faran les mateixes hores i que el canvi de 15 a 18 no els afecta, sino que afecta als de llenguatge musical que són els únics que feien 15 hores perquè les classes són col·lectives i hi ha feina de correcció diària, aleshores dedicaven 15 hores de classe i 3 a correcció.

La Sra. Just i Riba recorda una conversa amb el sr. Marsal, el qual va dir que una solució pel tema econòmic seria augmentar el nombre d'hores del professorat, i li demana que tingui memòria.

El Sr. Marsal i Muntalà respon que és cert que havia fet la proposta d'increment d'hores però mai que aquest increment suposés una disminució de professors.

Sotmesa a votació l'esmena a la totalitat presentada pel Grup Municipal Socialista és rebutjada per 12 vots en contra del grup de CiU, 10 vots a favor del Grup Municipal Socialista i ENM i 1 abstenció del grup d'AP.

Sotmeses a votació conjunta les tres esmenes parcials presentades pel Grup Municipal Socialista són rebutjades per 12 vots en contra del grup de CiU, 10 vots a favor del Grup Municipal Socialista i ENM i 1 abstenció del grup d'AP.

Sotmés el dictamen a votació és aprovat per 12 vots a favor del grup de CiU, 10 vots en contra del Grup Municipal

Socialista i ENM i 1 abstenció del grup d'AP.

2.2 DICTAMEN SOBRE APROVACIO DE L'OFERTA PUBLICA D'OCUPACIO D'AQUEST AJUNTAMENT CORRESPONENT A L'ANY 1988 I REFERENT A LLOCS DE TREBALL SUBJECTES A LEGISLACIO LABORAL

Es va llegir el dictamen següent:

Atès que el Ple de la Corporació, en sessió de 9 de març de 1.988, va aprovar l'Oferta d'Ocupació Pública d'aquest Ajuntament corresponent a l'any 1.988, pel personal funcionari i que va quedar pendent l'Oferta referida a personal subjecte a legislació laboral, per quant requeri prèviament la determinació i discriminació dels llocs de treball corresponents al personal del Conservatori Professional Municipal de Música.

Atès que complerta aquesta condició cal aprova l'Oferta dels llocs de treball de caràcter laboral conforme la normativa reguladora continguda a l'article 91 de la Llei 7/1985 de 2 d'abril reguladora de les Bases de Règim Local article 128 del Reial Decret Legislatiu 781/1986 de 18 d'abril.

El President de la Comissió d'Hisenda i Règim Interior, proposa al Ple de la Corporació, l'adopció dels següents acords :

1r.- Aprovar l'Oferta d'Ocupació Pública d'aquest Ajuntament, corresponent a l'any 1.988 i que es conté en el document Annex a aquest dictamen expressiva dels llocs de treball de personal subjecte a la legislació laboral i dotat pressupostàriament, d'acord amb els articles 91 de la Llei 7/1985 de 2 d'abril; 128 del Reial Decret Legislatiu 381/1986 de 18 d'abril; 18 de la Llei 30/1984 de 2 d'agost i Reial Decret 352/1986 de 10 de febrer.

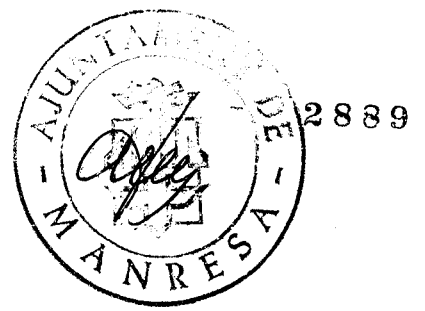
2n.- Procedir a la publicació de l'Oferta aprovada i a la seva tramesa al Govern Civil pel seu curs a la Direcció General d'Administració Local.

A continuació el Sr. Alcalde disposà la lectura de l'esmena presentada pel Grup Municipal Socialista i que té el següent contingut:

"Eliminar provisionalment els llocs de treball que es refereixen al Conservatori.

Justificació: Conseqüència de l'esmena a la totalitat presentada al dictamen 2.1."

El Sr. Marsal i Muntalà intervé dient que el seu grup considera retirada l'esmena ja que no s'ha aprovat l'ante-



rior.

El Sr. Sala i Rovira diu que amb aquest dictamen es tracta de complir el compromís agafat de que tan aviat com es tingués l'Oferta d'Ocupació Pública del personal laboral la presentarien al Ple per al seu debat i aprovació. Consideren que tots els llocs de treball que aquí es presenten tenen la seva deguda consignació pressupostària i, malgrat els reajustaments que s'hauran de fer al Conservatori, es presenta aquí el dictamen./

El Sr. Marsal i Muntalà pregunta breument si el comitè laboral això ho dona per vist, si hi està d'acord sense fer-ne informe escrit.

El Sr. Secretari intervé dient que no se'ls ha demanat informe escrit, però sabe que un dels punts del conveni col·lectiu és, a més d'incorporar la promoció interna, arribar a una determinació de contractes laborals indefinits el més aviat possible.

El Sr. Sala i Rovira manifesta que complimentant aquesta Oferta, l'Ajuntament es queda sense "forats" per cobrir de forma definitiva, llevat que es produïssin vacants, o es creessin llocs nous, en quin cas s'estudiaria la solució més adient.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que suposa que aquí no s'hi inclouen els set llocs del Conservatori que encara no estan convocats. Afegeix que el seu grup, malgrat mantenir discrepàncies en el tema del Conservatori, com que en tot el que figura al dictamen hi estan d'acord, el votaran a favor, però que consti que creuen que hi hauria d'haver més coses.

El Sr. Mas i Soler anuncia també el vot favorable del seu grup.

Sotmès el dictamen a votació és aprovat per 22 vots a favor emesos pel grup de CiU, el Grup Municipal Socialista i ENM i 1 abstenció del grup d'AP.

2.3 DICTAMEN SOBRE CONVOCATORIA D'UN CURS PREPARATORI D'ASPIRANTS A PLACES D'AUXILIAR DE L'AJUNTAMENT DE MANRESA

Es va llegir el dictamen següent:

En successives convocatories fetes per aquest Ajuntament, per a seleccionar personal auxiliar interí o de propietat, s'ha trobat una insuficiència del nivell dels aspirants que ha originat successives propostes del Tribunal declarant vacants la totalitat de les places convocades cobrint-ne només un nombre molt reduït, la qual cosa suposava malmetre esforços i temps en perjudici dels Serveis Generals de l'Administració.

A fi i efecte de pal·liar en la mesura que sigu possible aquesta insuficiència i contribuir a facilitar l preparació mínima de possibles aspirants a places d'auxiliar d'aquest Ajuntament, es proposa la convocatòria d'aquest Cur preparatori que s'impartirà pel personal qualificat de les diferents prefectures de l'Ajuntament que han vist de forma positiva aquesta iniciativa, en el desig d'obtenir uns resultats als que aplicaran la seva reconeguda valúa professional.

Davant la manca de dotació pressupostària i de l urgència en preparar aquest curs, cal adoptar simultàniament l'acord de comprometre l'assignació necessària que qued xifrada en #364.000,-# pessetes.

Per tot això, el Tinent d'Alcalde d'Hisenda i Règi Interior, proposa al Ple de la Corporació, l'adopció del següents :

A C O R D S

1r.- Convocar un curs preparatori d'aspirants places d'auxiliar de l'Ajuntament de Manresa, a desenvolupa entre els dies 9 de maig i 30 de juny d'enguany.

2n.- Aprovar les bases que regiran aquesta Convocatòria i que s'adjunten al dictamen.

3r.- Habilitar la partida per a fer front a la despesa originada i que puja la quantitat de #364.000,- pessetes segons informe annex i mitjançant la tramitació d l'expedient de modificació de crèdits oportú.

El sr. Sala i Rovira diu que darrerament i degut a les dificultats a nivell d'oposicions dels Auxiliars Administratius, es cregués oportú convocar un curs preparatori per a futurs aspirants a places d'auxiliar, per tal d'aconseguir un col·lectiu de gent mínimament preparats i que puguin tenir opció a presentar-se a les oposicions. Hi ha assignatures com mecanografia i català que no entren dins de les classes del curs, donat que hi ha força entitats a Manresa que sí ho fan. La idea fora que en futurs convocatòries es pogués anar cobrint les places, doncs ara malgrat la voluntat de cobrir-les, no es troba gent amb capacitat, segons les oposicions, per fer-ho.

El Sr. Marsal i Muntalà diu que els sembla bé aquesta iniciativa, només volen plantejar la qüestió que, de cara al futur, el convocar aquests cursos té el problema de que només es podrà fer per a 40 persones, que tindran un benefici especial sobre aquells que no els facin, i aquest fet planteja la dificultat de selecció per als 40 que han d'assistir, doncs no li sembla massa adient la que hi ha a la base tercera on diu que tindran prioritat els residents a Manresa sobre els de la comarca i, dins d'això per ordre de sol·li-



cituds. Continua dient que troba bé que el Sr. Alcaidedoni prioritat als ciutadans de Manresa però com a President del Consell Comarcal hauria de vetllar també pels seus comar-cants.

El Sr. Sala i Rovira diu que per a ell, el tema és clar, que es tracta de buscar gent per a l'Ajuntament de Manresa i no per al Consell Comarcal, i és lògic incidir i potenciar els ciutadans de Manresa.

Sotmès el dictamen a votació és aprovat per unanimitat.

I no havent-hi més assumptes per tractar es declarà ai-xecada la sessió essent dos quarts de quatre de la tarda, de tot el qual, com a Secretari, certifico.

L'ALCALDE

A handwritten signature in dark ink, appearing to be "J. Sala i Rovira", written below the title "L'ALCALDE".

EL SECRETARI

A large, stylized handwritten signature in dark ink, written below the title "EL SECRETARI".