

Data actualització: 12/11/2015

REGLAMENT DE FUNCIONAMENT DE LES FIGURES DE MANRESA

Aprovat pel Ple de l'Ajuntament de Manresa en sessió del dia 21 de maig de 2015.
Publicació del text refós íntegre en el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, del dijous, 29 d'octubre de 2015.
Data d'entrada en vigor: 30 d'octubre de 2015.

TEXT REFÓS DEL REGLAMENT DE FUNCIONAMENT DE LES FIGURES DE MANRESA

PREÀMBUL

Manresa compta amb un patrimoni festiu que té una llarga tradició històrica i un ample reconeixement ciutadà. La seva part més tangible la constitueixen les figures de la imatgeria: el conjunt geganter, el bestiari del correfoc i el grup de cavallets de Manresa.

Cadascuna d'aquestes figures disposa de la seva música i ball propis i tenen un paper rellevant en les principals festes de la ciutat: La Festa de la Misteriosa Llum i la Festa Major, així com en altres manifestacions culturals pròpies. Aquest conjunt festiu configura un patrimoni immaterial singular que s'ha identificat, descrit i fixat a través de l'Inventari del Patrimoni Immaterial de Manresa (IPIM).

Cal considerar el conjunt del patrimoni festiu, material i immaterial, conformat per tot un cos d'elements, de tradicions i de coneixements, com un valor cultural molt rellevant compartit per tota la comunitat. Es tracta d'un patrimoni comú d'especial interès per la ciutat en la mesura que representa un important instrument d'identitat per la comunitat i de cohesió social i que és encara ben vigent gràcies a les entitats que el mantenen viu.

Les figures de Manresa, són patrimoni de tota la ciutat i l'Ajuntament de Manresa n'és el titular. La seva gestió es regularà pel present *Reglament de funcionament de les Figures de Manresa*.

CAPÍTOL I OBJECTE, ÀMBIT I FINS

Secció 1ª : Definició de les Figures de Manresa

Article 1

Aquest Reglament té per objecte regular totes les qüestions referides a la custòdia, organització, funcionament i sortides de les Figures de Manresa.

Article 2

Als efectes d'aquest Reglament, es consideren figures les que s'esmenten a continuació:

Conjunt geganter:

- Gegants vells (gegant i geganta)
- Gegants (reproducció dels Gegants vells)
- Hereu i Pubilla
- Gegantons
- 6 Nans vells (3 homes i 3 dones)
- 6 Nans (3 homes i 3 dones, reproducció dels Nans vells)
- El Lleó
- L'Àliga

Bestiari del correfoc:

- La Víbria
- El Drac
- El Bou
- La Mulassa
- L'Asmodeu
- El Coll llarg
- El Nas de sutge
- La Gàrgola
- Bou infantil
- La Tremenda
- La Mulassa infantil

Grup de Cavallets de Manresa:

- 10 cavallets

Podran incorporar-se noves figures, que quedaran sotmeses al règim d'aquest Reglament a partir de l'acte administratiu d'adquisició en què s'haurà de fer constar expressament que es considera figura inclosa dins l'àmbit del Reglament de funcionament de les figures de Manresa.

Article 3

Les figures esmentades en l'article 2 formen part del patrimoni municipal destinat a enriquir totes les manifestacions populars locals, festives i tradicionals de la ciutat.

Secció 2ª : Les Figures de Manresa com a Patrimoni cultural

Article 4

Les Figures de Manresa tenen unes característiques pròpies inalienables que han de ser definides en un inventari específic i que no es poden transformar ni eliminar. Les figures s'han de poder restaurar i adaptar a nous materials, però essent fidels a les característiques que les fan singulars segons es determini a les fitxes descriptives de l'inventari.

Article 5

Les Figures de Manresa han de ballar amb les músiques i coreografies que els són pròpies i que configuren l'*Inventari del Patrimoni Immaterial de Manresa* (IPIM)

Article 6

Les Figures de Manresa no podran portar cap distintiu, ni vestuari o complements que no estiguin reconeguts com a propis. Qualsevol excepció a aquest article haurà de ser aprovada pel Ple de la Corporació Municipal.

CAPÍTOL II

RÈGIM DE LES SORTIDES

Secció 1ª : Del conjunt geganter

Article 7

Les figures antigues dels Gegants vells i dels Nans vells romanen exposats de forma permanent al Museu Comarcal de Manresa com a integrants del patrimoni cultural moble de la ciutat. Només sortiran en casos excepcionals a la ciutat o de trobades de figures centenàries o en ocasions de gran honor i rellevància en què hagin de representar la ciutat de Manresa.

Article 8

La resta de les Figures integrants del conjunt geganter sortiran al carrer amb motiu de les festivitats tradicionals de la ciutat de Manresa, que principalment són la Festa de la Misteriosa Llum i la Festa Major.

Les festes tradicionals en què hauran de sortir aquestes figures són les següents:

- *Gegants*: per la Festa de la Llum, la Festa Major i la Trobada local de gegants, si s'escau.
- *Nans*: Els nans acompanyen els gegants per la Festa de la Llum i la Festa Major i les altres sortides que realitzin. El nombre de nans es determinarà per a cada sortida.
- *Pubilla i Hereu*: per la Festa de la Llum, la Festa Major i la Trobades de gegants, si s'escau.
- *Gegantons*: per la Festa de la Llum, la Festa Major, la Trobades de gegants i aquelles sortides de difusió escolar i altres festes de la ciutat que es considerin adequades.
- *Lleó*: per la Festa de la Llum i la Festa Major
- *Àliga*: per la Festa de la Llum, la Festa Major i dins la representació del Misteri de la Llum.

El Lleó i l'Àliga tenen un règim especial de sortides per la seva rellevància i per l'honor que representen. Qualsevol actuació que no estigui expressada en aquest reglament s'haurà de sol·licitar com a actuació excepcional de manera argumentada i motivada.

Article 9

Les figures del conjunt geganter podran realitzar sortides a altres poblacions quan es tracti de representar la ciutat de Manresa o per retornar visites de figures d'altres llocs que hagin estat convidades per la ciutat, així com també per assistir a mostres d'aquest tipus d'imatgeria que siguin de rellevància.

Article 10

En totes les sortides que realitzin, la Geganta i la Pubilla portaran sengles rams de flors i la Gegantona el seu ventall de plomes. Els dies de la Festa de la Llum i de la Festa Major o en altres actes protocol·laris de rellevància, els rams de la Geganta i la Pubilla seran de flors naturals i la Gegantona també portarà un ram enlloc del ventall.

En les sortides que realitzin els Nans per la Festa de la Llum i la Festa Major hauran de portar un clavell de solapa.

Els rams i flors naturals hauran de ser lliurats pels organitzadors de l'acte en què participen les figures en el moment de fer la rebuda a les figures.

Secció 2ª : Del bestiar del correfoc

Article 11

Les figures antigues del bestiar del Correfoc -Drac, Víbria i Asmodeu i les que es consideri en un futur- romandran exposades de forma permanent al Museu Comarcal de Manresa com a integrants del patrimoni cultural moble de la ciutat. Només sortiran en casos excepcionals a la ciutat o de trobades de figures centenàries o en ocasions de gran honor i rellevància en què hagin de representar la ciutat de Manresa.

Article 12

Les figures del bestiar del Correfoc sortiran per la Festa Major de la ciutat, amb motiu de la Mostra del Correfoc i realització del Correfoc, així com en altres possibles actes integrants de la Festa Major que per les seves característiques així ho requereixin.

També poden sortir en els actes inclosos dins la Festa de la Llum.

Article 13

Aquestes figures podran realitzar sortides a altres poblacions quan es tracti de representar la ciutat de Manresa o per retornar visites de figures d'altres llocs que hagin estat convidades per la ciutat, així com també per assistir a mostres d'aquest tipus d'imatgeria que siguin de rellevància.

En tots aquests casos, les figures podran fer actuacions amb pirotècnia, però aquestes han de ser diferents de les actuacions que es fan per les festes locals de Manresa per tal de preservar l'interès de les tradicions pròpies de la ciutat.

Secció 3ª : Del grup de cavallets de Manresa

Article 14

El grup de cavallets de Manresa sortirà al carrer amb motiu de les festivitats tradicionals de la ciutat, és a dir la Festa de la Llum i la Festa Major.

Article 15

El grup de cavallets podrà realitzar sortides a d'altres poblacions quan es tracti de representar la ciutat de Manresa o per retornar visites de figures d'altres llocs que hagin estat convidades per la ciutat.

Secció 4ª : Del règim comú de sortides

Article 16

A excepció dels Gegants, el Lleó i l'Àliga, la resta de figures de la imatgeria de Manresa podran sortir per les festes de la ciutat de caire públic i popular i podran realitzar sortides amb finalitats didàctiques o culturals o de difusió del patrimoni festiu, si així es considera convenient per part de l'Ajuntament de Manresa. En ocasions especials podran ser presents en actes excepcionals dels components de la mateixa entitat que en gestiona el funcionament per conveni.

CAPÍTOL III

PROCEDIMENT COMÚ A TOTES LES FIGURES

Article 17

Totes les figures objecte d'aquest Reglament són propietat de l'Ajuntament de Manresa, sense perjudici que es puguin establir convenis de col·laboració amb entitats sense ànim de lucre especialitzades. En aquest cas, les entitats signants podran fer-se càrrec de la gestió, la guarda i custòdia de les figures, d'acord amb els termes que s'estableixin en el propi conveni.

Article 18

Qualsevol entitat de la ciutat -centres educatius, institucions, entitats inscrites al Registre Municipal d'Associacions, etc.- podrà sol·licitar la participació de les figures en algun acte o activitat. Altres entitats o institucions de fora de la ciutat també podran demanar la presència i actuació de les Figures de Manresa com a representació de la ciutat o per retornar visites de figures d'altres llocs que hagin estat convidades a Manresa.

En tots els casos l'actuació proposada haurà de respectar el que s'estableix en aquest reglament i sempre es valorarà que l'activitat proposada sigui de caràcter i d'interès públic per un sector important o pel conjunt de la ciutat.

Article 19

Les sol·licituds s'hauran d'adreçar per escrit a l'Ajuntament de Manresa, expressant els motius pels quals es demana la sortida, el nombre de figures que es sol·liciten, el dia i hora concrets de la sortida, el recorregut que es proposa, i totes aquelles dades exigides per la legislació aplicable.

Article 20

L'Ajuntament de Manresa haurà d'informar les entitats amb les quals hi hagi conveni per gestionar les figures demanades i haurà d'autoritzar la sortida sol·licitada d'acord amb l'entitat gestora, que podrà fer correccions en les dates i les condicions proposades, en cas de ser necessari per raons tècniques i de disponibilitat.

Un cop autoritzada la sortida de les figures, l'Ajuntament de Manresa ho notificarà al sol·licitant.

Article 21

Els casos excepcionals de sortides que es contemplen en aquest reglament hauran d'estar degudament motivats i argumentats en la sol·licitud per escrit que s'ha d'adreçar a l'Ajuntament de Manresa i s'aprovaran o es denegaran per resolució de l'Alcalde.

Les sortides de les figures de la secció infantil de Xàldiga Taller de Festes amb finalitat educativa i de difusió del patrimoni no estaran subjectes a autorització municipal prèvia, tot i que l'entitat comunicarà a l'Ajuntament la data, lloc i objectiu d'aquestes sortides

CAPÍTOL IV

DISPOSICIONS GENERALS

Article 22

Les figures objecte d'aquest Reglament tindran el tractament que els correspongui com a símbols populars de la ciutat i no podran ser utilitzades per a lucre, o interès particular ni per les entitats que en realitzin la gestió mitjançant conveni.

En totes les sortides i passejades que realitzin actuaran en representació de la ciutat de Manresa.

Article 23

En cas que les sortides de les figures a un altre municipi, la relació protocol·lària s'establirà entre l'Ajuntament de Manresa i l'ajuntament del municipi respectiu.

Article 24

Les figures formen part del patrimoni municipal. En conseqüència, l'Ajuntament de Manresa vetllarà per la inscripció i protecció dels drets de propietat intel·lectual i d'imatge de les peces.

En aquest sentit, promourà els acords necessaris per a la seva protecció amb la finalitat que es prohibeixi la seva reproducció en qualsevol suport sense el consentiment exprés de l'autor i de l'Ajuntament de Manresa. En qualsevol reproducció autoritzada, hi haurà de constar la procedència i la condició de còpia.

CAPÍTOL V RÈGIM JURÍDIC

Article 25

El règim de funcionament de totes les figures de Manresa es regirà pel que s'estableix en aquesta Reglament, així com per totes aquelles disposicions normatives a les quals es subjecta l'Ajuntament de Manresa que resultin d'aplicació subsidiària o complementària.

Article 26

En cas de signatura de conveni amb entitats especialitzades per a la gestió dels diferents grups de figures, l'Ajuntament de Manresa exercirà les facultats de fiscalització i control establertes a la legislació de règim local, reservant-se el dret a resoldre les controvèrsies que poguessin sorgir en l'aplicació del present reglament.

DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA

Les figures que no constin inscrites a l'inventari municipal el dia d'aprovació d'aquest reglament, tindran la consideració de patrimoni municipal prevista a l'article 3 a partir de l'aprovació i formalització de l'acord de cessió i la corresponent anotació al registre pertinent.

DISPOSICIÓ DEROGATÒRIA

Es deroga el Reglament de funcionament de les figures de Manresa, aprovat inicialment pel ple del dia 20 d'abril de 1998 i del qual es va publicar l'aprovació definitiva al Butlletí Oficial de la Província del dia 10 de setembre de 1998.

DISPOSICIÓ FINAL

Aquest reglament entrarà en vigor quan s'hagi publicat el seu text al butlletí oficial de la província i hagi passat el termini previst als articles 70.2 i 65.2, de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.
