



MANUAL DE SENYALITZACIÓ **CAMINS**
AJUNTAMENT DE MANRESA **2015**
SECCIÓ DE PAISATGE

C R I T E R I S

El present manual defineix les solucions de la senyalització de la xarxa de camins de l'espai obert agrícola i forestal del terme municipal de Manresa. El manual fixa els criteris per a la **senyalització direccional**, és a dir per a la senyalització d'orientació geogràfica de la xarxa de camins i corriols del terme. El document, en el darrer apartat, també fixa la senyalització identificativa i explicativa d'elements diversos com el patrimoni cultural o les masies.

Les solucions plantejades en aquest manual parteixen dels elements de senyalització direccional que, des de fa diversos anys, l'Ajuntament de Manresa ha anat col·locant en el sòl no urbanitzable. El manual proposa, només, una redefinició puntual d'algun d'aquests elements. El manual, però, replanteja completament la informació que ha de contenir aquest tipus de senyalització. Fonamentalment, la informació que ha de contenir la senyalització direccional de la xarxa de camins és la següent: nom del camí en el qual està situat el senyal i destinacions a la qual porta aquell itinerari.

a. Tipologies

S'estableixen dues tipologies de senyals direccionals. Una per als camins rodats i una altra per als camins reservats a vianants i bicicletes. Les tipologies fixades són les següents:

[R] Camins rodats

Aquesta senyalització està destinada als camins oberts al trànsit lliure de cotxes i vehicles motoritzats.

La senyalització es fa amb plafons formats per lamel·les de planxa d'acer plegada i lacada subjectats amb dos pals de fusta tractada a l'autoclau.

La informació és a una sola cara del plafó.

[V] Camins per a vianants

Aquesta senyalització està destinada als corriols i camins exclusius per a vianants i bicicletes.

La senyalització es fa amb banderoles d'alumini (una per direcció) subjectades sobre un pal de fusta tractada.

la informació de les banderoles apareix a les dues cares de l'element.

En alguns casos es preveu la possibilitat de situar fites en alguns itineraris molt concrets que ho requereixin. Com a criteri general, però, caldria reduir-ne o evitar-ne la seva implantació. Les fites seran formades per pals de fusta de secció rectangular (20x12xcm) rematades amb biaix.

b. Contingut

La senyalització direccional contindrà la informació següent:

Ubicació geogràfica (nom del camí)

El nom del camí apareixerà a l'encapçalament del senyal (banderola o plafó). La nomenclatura dels camins l'haurà de fixar el pla de camins que es troba en redacció.

Explicació geogràfica (subnom del camí)

A banda del nom, en els casos en què el camí correspongui a un camí històric o a un camí que va més enllà del terme municipal, pot aparèixer un text explicatiu del nom de l'antic camí o del punt inicial i final del camí si aquest va més enllà del terme. La nomenclatura d'aquest subtext l'haurà de fixar el pla de camins que es troba en redacció.

Destinacions

Cada banderola o plafó contindrà fins a un màxim recomanat de 3 destinacions geogràfiques. La destinació geogràfica que sempre ha de contenir el senyal és el punt d'arribada als extrems del camí (sigui un nucli de població, un curs fluvial o sigui un altre camí). Cada destinació anirà acompanyada dels quilòmetres de l'itinerari per arribar-hi.

En els casos dels camins rodats, es podrà afegir, amb un text més petit, el conjunt de cases i masies a les quals dona accés aquell camí. Aquesta informació només es col·locarà a l'inici i al final del camí. Mai a les cruïlles intermèdies.

Identificació rutes

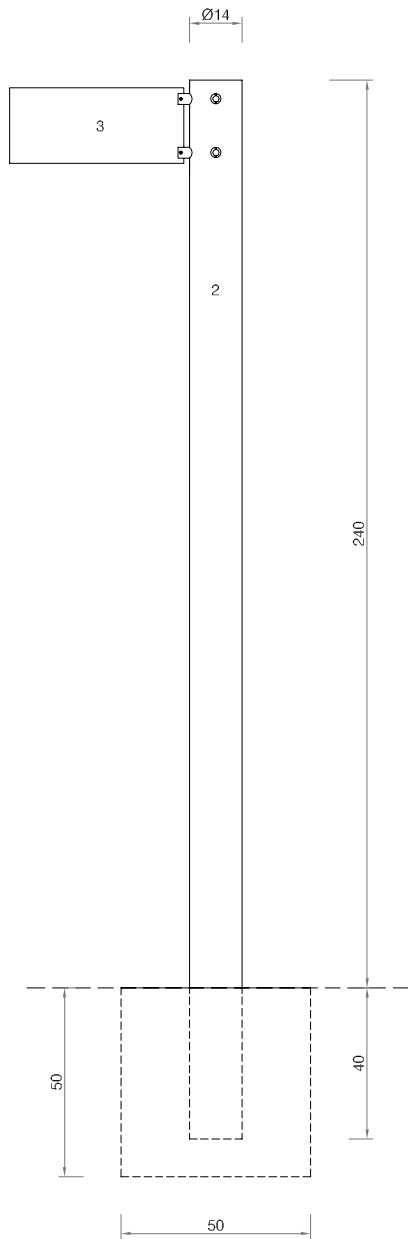
Les rutes de senderisme, muntanyisme o de natura que passin pel punt on està ubicat el senyal s'identificaran en el plafó o banderola només mitjançant el codi i pictograma de la ruta.

c. Ubicació

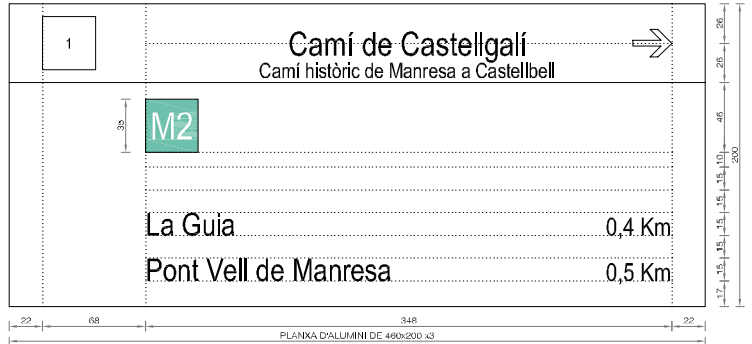
La senyalització direccional se situarà només en les cruïlles de camins. Es procurarà que el nombre de suports sigui el menor possible.

Febrer del 2015

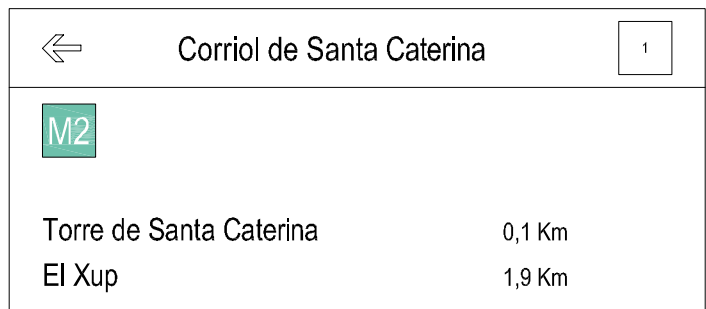
C A M I N S D E V I A N A N T S



DETALL PAL SENYALITZACIÓ
escala 1:20



BANDEROLA. CARA 1



BANDEROLA. CARA 2
escala 1:5

3 BANDEROLA D'ALUMINI 3MM
2 PAL DE FUSTA A L'AUTOCLAU
1 ANAGRAMA ANELLA VERDA

MATERIAL

Banderoles: Planxa d'alumini de 3mm (460x200x3mm) impresa
Suport: Pals de fusta cilíndrica Ø14cm, tractada a l'autoclau amb sals cúpriques

COLORS

Fons: marró 57,47,38 (RGB) / 60,63,71,64 (CMYK)
Text: blanc
Text camí: 70% de 68,182,172 (RGB) / 70% de 69,0,37,0 (CMYK)
Subtext camí: verd 0,144,137 (RGB) / 100,0,50,7 (CMYK)

GR: 187,30,16 (RGB) / 3020 (RAL) text: negre
PRC: 241,221,56 (RGB) / 1016 (RAL) text: negre
SL: 97,153,59 (RGB) / 6018 (RAL) text: negre
Itinerari M1: 119,36,36 (RGB) / 3011 (RAL) text: blanc
Itinerari M2: 72,135,127 (RGB) / 6033 (RAL) text: blanc
Itinerari M3: 123,103,154 (RGB) / 4005 (RAL) text: blanc
Itinerari M4: 103,147,172 (RGB) / 5024 (RAL) text: blanc
Itinerari M5: 89,154,57 (RGB) / 6018 (RAL) text: blanc
Itinerari M6: 221,110,15 (RGB) / 2011 (RAL) text: blanc
Itinerari M7: 205,170,109 (RGB) / 1002 (RAL) text: blanc
Itinerari M8: 11,123,176 (RGB) / 5015 (RAL) text: blanc

TIPOGRAFIA

Vista Sans OT Regular

ALÇADA TEXT

text: 1,5cm
text camí: 1,8cm
subtext camí: 1,3cm



Camí dels Casals

Manresa Anella Verda

M1 **M2** **GR 3** **PRC 130** **SL**

Parc de Can Font	0,0 Km
Els Casals	0,0 Km
Santpedor	0,0 Km

exemple cara 1

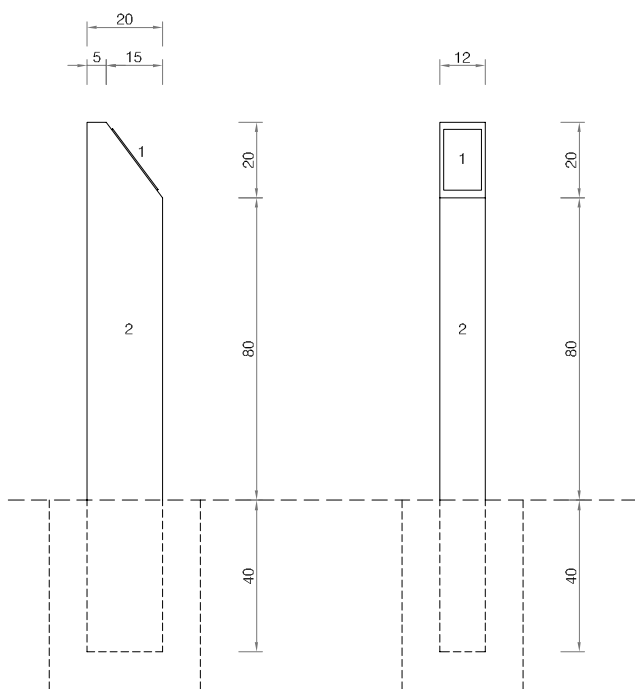
Camí històric de Santa Caterina

Manresa Anella Verda

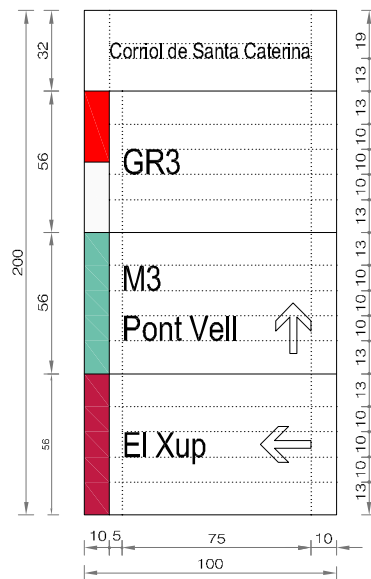
M1 **M2** **GR 3** **PRC 130** **SL**

El Xup	2,0 Km
El Mas de l'Oller	3,1 Km
Salelles	4,9 Km

exemple cara 2



DETALL FITA SENYALITZACIÓ
escala 1:20



PLACA
escala 1:3

1 PLACA D'ALUMINI 3MM
2 PAL DE FUSTA A L'AUTOCLAU

MATERIAL

Plaques: Planxa d'alumini de 3mm (200x100x3mm) impresa
Suport: Pals de fusta rectangular 20x12cm, tractada a l'autoclau amb sals cúpriques

COLORS

Fons: marró 57,47,38 (RGB) / 60,63,71,64 (CMYK)

Text: blanc

Text camí: 70% de 68,182,172 (RGB) / 70% de 69,0,37,0 (CMYK)

GR: 187,30,16 (RGB) / 3020 (RAL) text: negre

PRC: 241,221,56 (RGB) / 1016 (RAL) text: negre

SL: 97,153,59 (RGB) / 6018 (RAL) text: negre

Itinerari M1: 119,36,36 (RGB) / 3011 (RAL) text: blanc

Itinerari M2: 72,135,127 (RGB) / 6033 (RAL) text: blanc

Itinerari M3: 123,103,154 (RGB) / 4005 (RAL) text: blanc

Itinerari M4: 103,147,172 (RGB) / 5024 (RAL) text: blanc

Itinerari M5: 89,154,57 (RGB) / 6018 (RAL) text: blanc

Itinerari M6: 221,110,15 (RGB) / 2011 (RAL) text: blanc

Itinerari M7: 205,170,109 (RGB) / 1002 (RAL) text: blanc

Itinerari M8: 11,123,176 (RGB) / 5015 (RAL) text: blanc

TIPOGRAFIA

Vista Sans OT Regular

ALÇADA TEXT

text: 1cm

text camí: 0,6cm

C A M I N S R O D A T S



(1) Pictogrames itineraris
 (2) Logotip Anella Verda

escala 1:6

MATERIAL

Lames: Planxa galvanitzada i pintada de 2mm (900x150 i 900x225mm)
 Suport: Pals de fusta cilíndrica Ø12cm, tractada a l'autoclaui amb sals cúpriques

COLORS

planxa encapçalament:

fons: 6022 (RAL) / 57,47,38 (RGB)
 text: 6027 (RAL) / 132,195,190 (RGB)
 subtext: 6033 (RAL) / 73,126,118 (RGB)

resta de planxes:

fons: 6024 (RAL) / 48,132,70 (RGB)
 text: blanc

itineraris:

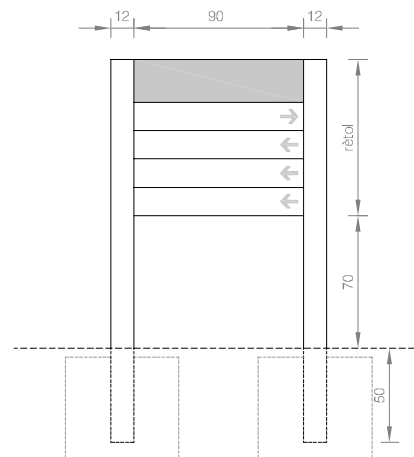
GR: 187,30,16 (RGB) / 3020 (RAL)
 PRC: 241,221,56 (RGB) / 1016 (RAL)
 SL: 97,153,59 (RGB) / 6018 (RAL)
 Itinerari M1: 119,36,36 (RGB) / 3011 (RAL)
 Itinerari M2: 72,135,127 (RGB) / 6033 (RAL)
 Itinerari M3: 123,103,154 (RGB) / 4005 (RAL)
 Itinerari M4: 103,147,172 (RGB) / 5024 (RAL)
 Itinerari M5: 89,154,57 (RGB) / 6018 (RAL)
 Itinerari M6: 221,110,15 (RGB) / 2011 (RAL)
 Itinerari M7: 205,170,109 (RGB) / 1002 (RAL)
 Itinerari M8: 11,123,176 (RGB) / 5015 (RAL)

TIPOGRAFIA

Swis 721cn bt negreta
 Swis 721cn bt negreta cursiva (subtítol encapçalament)

ALÇADA TEXT

text gran: 7cm
 text petit: 4cm
 text km: 3.2cm



GR 3 PRC 130

Camí dels Casals



Parc de Can Font

0,3km



Els Casals

3,5km



Santpedor

6,4km



Cal Blas, Cal Sant Antoni, Cal Cinto,
Les Oliveres, Cal Camprubí



GR 3 PRC 130

Camí de Joncadella

Camí històric de Manresa a Cardona



Av. Universitària

0,7km



Joncadella

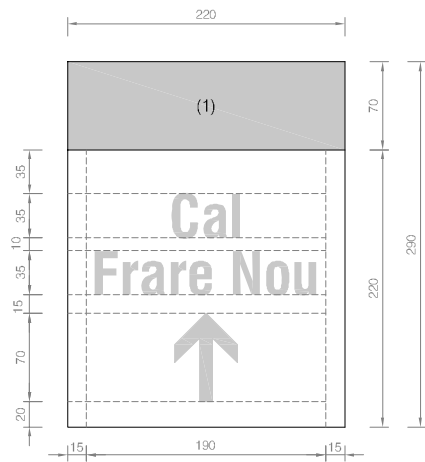
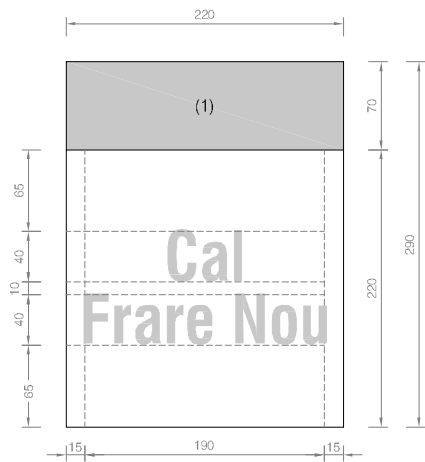
3,5km



La caseta del Ti, Granja Perramon,
Cal Bastardes, Cal Santasusana



T Ò T E M S D ' I D E N T I F I C A C I Ó D ' E L E M E N T S



(1) Logotip Anella Verda

TÒTEM IDENTIFICACIÓ CASES I ELEMENTS
 PLACA SIMPLE
 escala 1:6

MATERIAL

Plaques: Planxa d'alumini impresa de 3mm (22x29mm)
 Suport: Tauló de fusta rectangular 22x12cm,
 tractada a l'autodau amb sals cúpriques

COLORS PLACA

encapçalament:

fons: 6022 (RAL) / 57,47,38 (RGB)
 text: 6027 (RAL) / 132,195,190 (RGB)

placa:

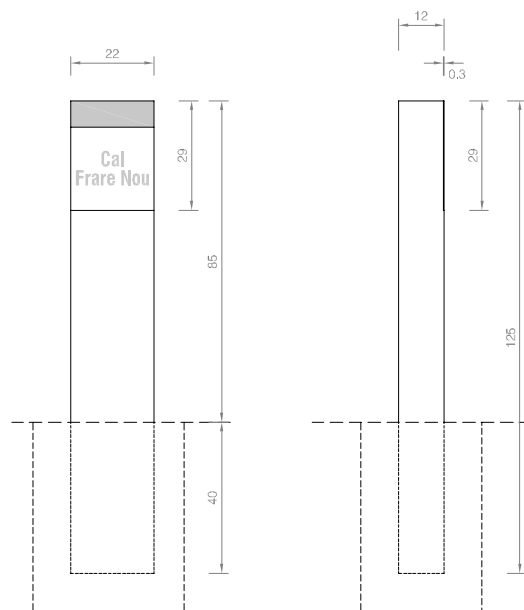
fons: 6024 (RAL) / 48,132,70 (RGB)
 text: blanc

TIPOGRAFIA

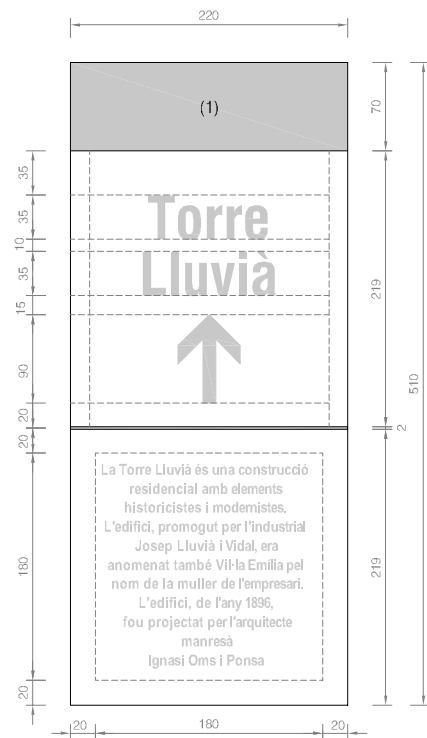
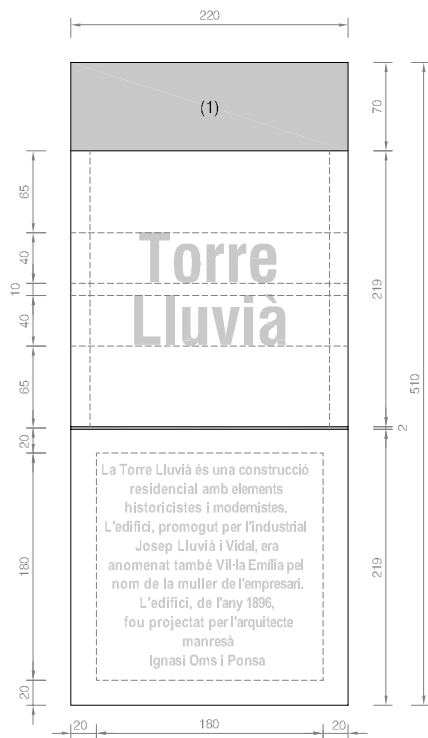
Swis 721cn bt negreta

ALÇADA TEXT

text gran: 4cm
 text mitjà: 3,5cm



escala 1:20



(1) Logotip Anella Verda

TÒTEM IDENTIFICACIÓ CASES I ELEMENTS
PLACA DOBLE
escala 1:6

MATERIAL

Plaques: Planxa d'alumini impresa de 3mm (22x51mm)
 Suport: Tauló de fusta rectangular 22x12cm,
 tractada a l'autoclaui amb sals cúpriques

COLORS PLACA

encapçalament:

fons: 6022 (RAL) / 57,47,38 (RGB)

text: 6027 (RAL) / 132,195,190 (RGB)

placa:

fons: 6024 (RAL) / 48,132,70 (RGB)

text: blanc

TIPOGRAFIA

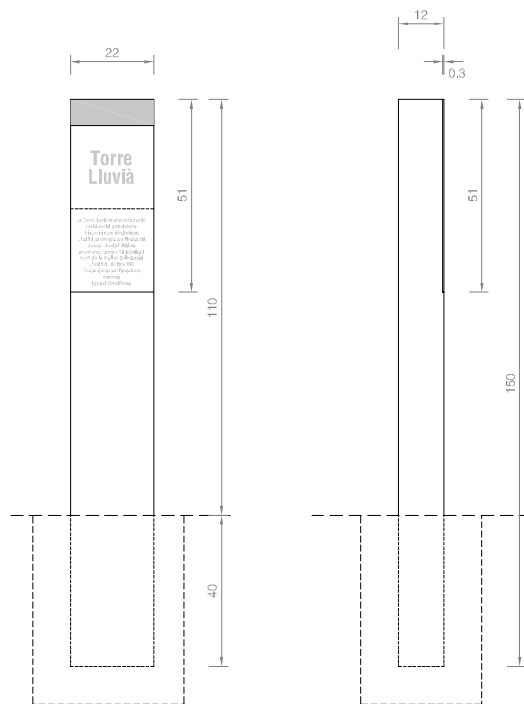
Swis 721cn bt negreta

ALÇADA TEXT

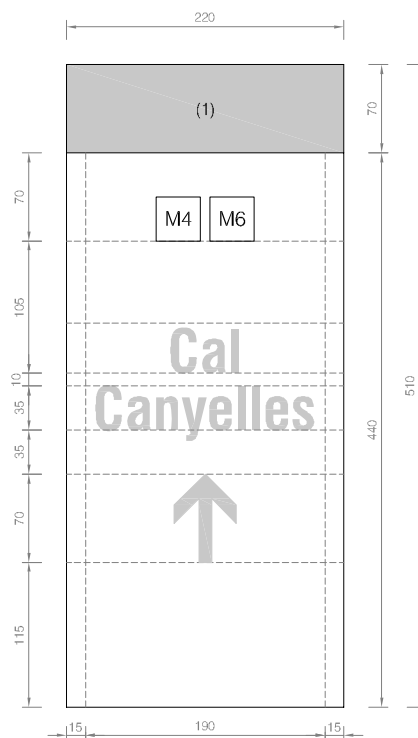
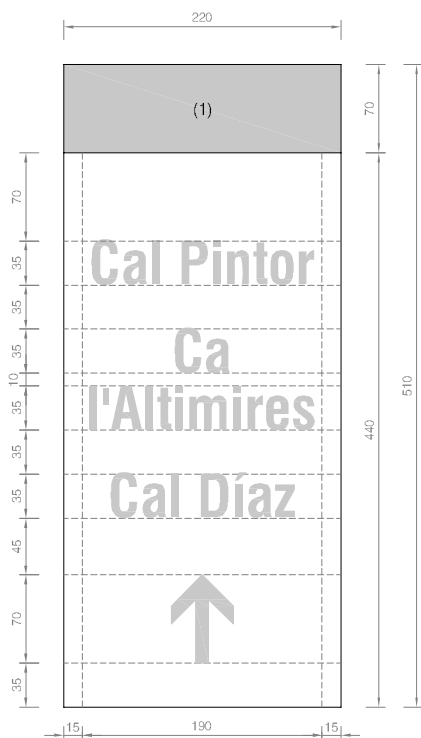
text gran: 4cm

text mitjà: 3.5cm

text descriptiu: 0.9cm



escala 1:20



(1) Logotip Anella Verda

TÒTEM IDENTIFICACIÓ CASES I ELEMENTS

PLACA DOBLE

escala 1:6

MATERIAL

Plaques: Planxa d'alumini impresa de 3mm (22x51mm)

Suport: Tauló de fusta rectangular 22x12cm,
tractada a l'autoclau amb sals cúpriques

COLORS PLACA

encapçalament:

fons: 6022 (RAL) / 57,47,38 (RGB)

text: 6027 (RAL) / 132,195,190 (RGB)

placa:

fons: 6024 (RAL) / 48,132,70 (RGB)

text: blanc

itineraris:

GR: 187,30,16 (RGB) / 3020 (RAL)

PRC: 241,221,56 (RGB) / 1016 (RAL)

SL: 97,153,59 (RGB) / 6018 (RAL)

Itinerari M1: 119,36,36 (RGB) / 3011 (RAL)

Itinerari M2: 72,135,127 (RGB) / 6033 (RAL)

Itinerari M3: 123,103,154 (RGB) / 4005 (RAL)

Itinerari M4: 103,147,172 (RGB) / 5024 (RAL)

Itinerari M5: 89,154,57 (RGB) / 6018 (RAL)

Itinerari M6: 221,110,15 (RGB) / 2011 (RAL)

Itinerari M7: 205,170,109 (RGB) / 1002 (RAL)

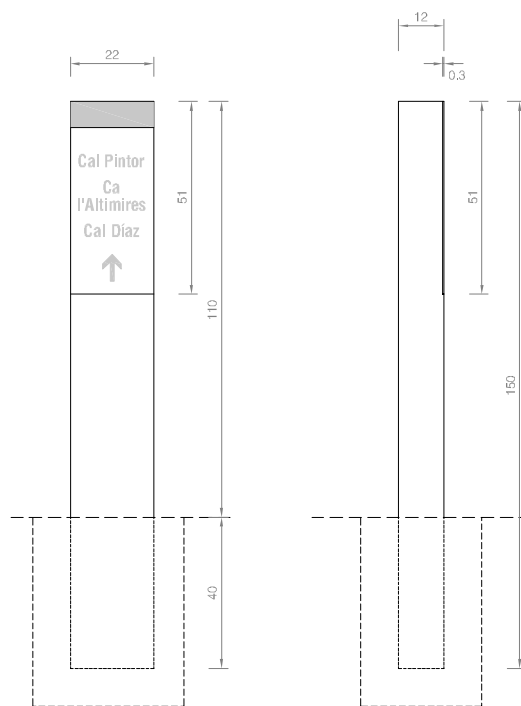
Itinerari M8: 11,123,176 (RGB) / 5015 (RAL)

TIPOGRAFIA

Swis 721cn bt negreta

ALÇADA TEXT

text mitjà: 3,5cm



escala 1:20



Manresa Anella Verda

Cal Frare Nou



Manresa Anella Verda

Torre Lluvià

La Torre Lluvià és una construcció residencial amb elements historicistes i modernistes. L'edifici, promogut per l'industrial Josep Lluvià i Vidal, era anomenat també Vil·la Emília pel nom de la muller de l'industrial. L'edifici, de l'any 1896, fou projectat per l'arquitecte manresà Ignasi Oms i Ponsa.



Manresa Anella Verda

Cal Pintor Ca l'Altimires

Cal Díaz



LOGOTIPS



Manresa
Anella verda



Manresa
Anella verda

La identificació bàsica està formada pel logotip tipogràfic "Manresa Anella Verda" proposat per la institució i que fa referència a la zona circular que envolta a Manresa, on s'hi preveu ubicar un itinerari natural. L'imagotip és una fulla d'Auró Negre, molt comú a Manresa. La icona es construeix mitjançant la repetició de diferents fulles d'aquest arbre. L'aplicació cromàtica és a quadricromia.



Codi cromàtic

Blanc	CMYK	0 / 0 / 0 / 0
	RGB	255 / 255 / 255
Verd turquesa	CMYK	100 / 0 / 50 / 7
	RGB	0 / 144 / 137
Verd mig	CMYK	69 / 0 / 37 / 0
	RGB	68 / 182 / 172
Verd clar	70% Verd mig	
Negre	CMYK	73 / 68 / 66 / 74
	RGB	35 / 34 / 33